Aquarel-resistkaart met vissen, heat embossing en spetters

EEN PROJECT UIT ONZE LIVESHOW - CREATE TOGETHER CLUB - 7 MEI 2024



HET EINDRESULTAAT

OVER DIT PROJECT

Maak een prachtige kaart met tropische vissen! Je gebruikt heat embossing (embossen met hitte) als resisttechniek en werkt het geheel af met levendige aquarelwassingen en metallic accenten. De witte, geëmbosste vissen steken trots af tegen een kleurrijke, gespetterde achtergrond in roze, paars en perziktinten, zo krijg je een heerlijk rustig onderwatertafereel. Deze elegante kaart is op roségoud glitterkarton geplakt voor dat extra beetje glans.

Uit de show: Create Together Club
Getoond: 7 mei 2024
Het project begint: 5:00 na het begin van de show
In deze handleiding: 14 stappen, allemaal met foto

BEKIJK HET IN DE SHOW

WAT JE NODIG HEBT

- Carta - Traditioneel Aquarelpapier - A5 - WCPA501
- 100089 - HTCN - Eureka 101 Aquarel- En Rilbord...
- Stamps By Me Confetti Ink - Bluebell - 180822A
- Stamps By Me Confetti Ink - Blush - 180822B
- Stamps By Me Confetti Ink - Chocolat - 180822C
- Stamps By Me Confetti Ink - Tangerine - 180822K

BINNENKORT LIVE OP HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

DONDERDAG 5 NOVEMBER

18:00 UK / 13:00 OOSTKUST VS / 10:00 WESTKUST VS

GRATIS KIJKEN OP MY TELLY

STAP VOOR STAP

1



STAP 1 VAN 14

Snijd een strook aquarelkarton. Wrijf er met een antistatisch zakje overheen om eventueel vocht van het oppervlak te halen.

BEKIJK DEZE STAP - 5:00

2

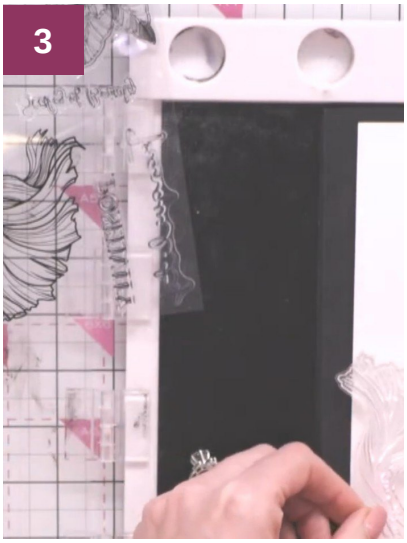


STAP 2 VAN 14

Stempel de vis met een plakkerig inktkussen op de gladde kant van het witte aquarelkarton. Zet de stempel zorgvuldig neer en druk stevig aan voor een mooie, scherpe afdruk.

BEKIJK DEZE STAP - 5:30

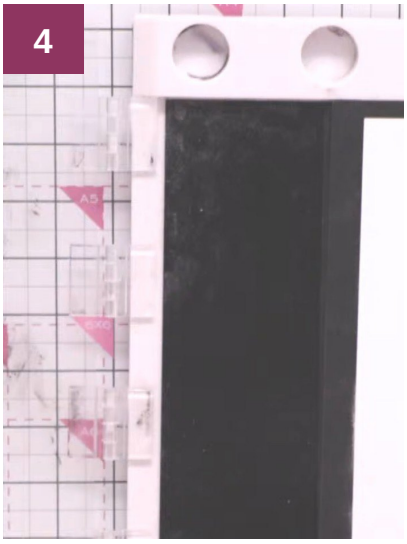
3



STAP 3 VAN 14

Heat emboss de gestempelde vis met wit embossingpoeder. Kantel de kaart om te controleren of de embossing scherp en helemaal compleet is.

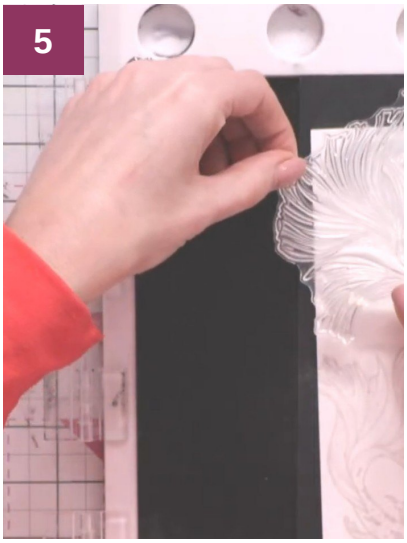
BEKIJK DEZE STAP - 5:45



STAP 4 VAN 14

Laat de heat embossing helemaal afkoelen. Behandel daarna de gladde kant van je basis van aquarelkarton met het antistatische zakje.

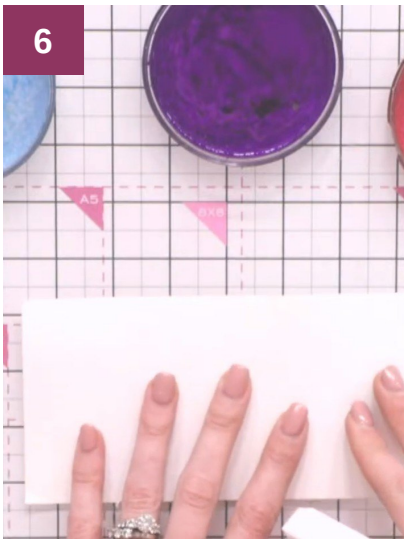
BEKIJK DEZE STAP - 6:00



STAP 5 VAN 14

Stempel de vis nog een keer op een andere plek op het witte karton, weer met transparante embossinginkt en wit embossingpoeder. Heat emboss het ontwerp om het vast te zetten.

BEKIJK DEZE STAP - 7:45



STAP 6 VAN 14

Spray je hobbymat nat met water en leg het aquarelkarton met de voorkant naar beneden op de natte mat, zo blijft het tijdens het werken mooi op zijn plek.

BEKIJK DEZE STAP - 13:30

7

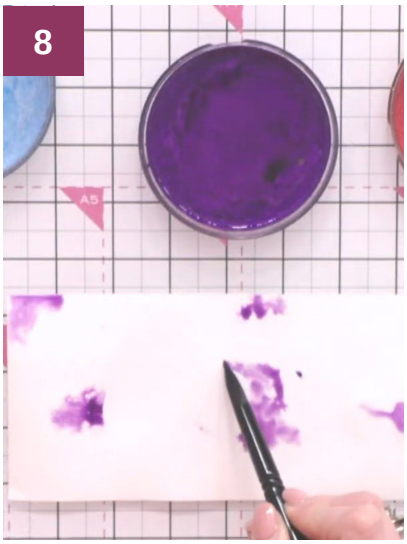


STAP 7 VAN 14

Activeer de confetti inks in drie kleuren (bluebell, chocolat en tangerine) door ze elk met een plantenspuit nat te spuiten. Meng het water met een penseel door elke inkt.

BEKIJK DEZE STAP - 13:45

8

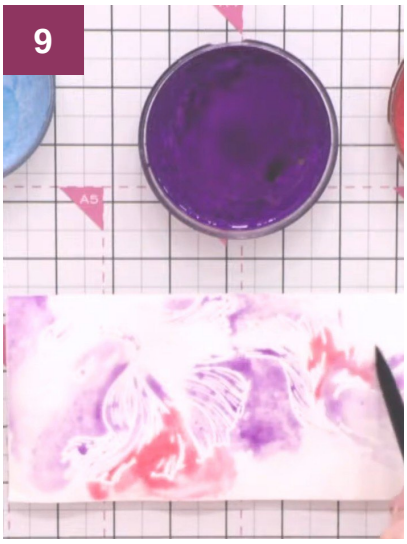


STAP 8 VAN 14

Breng met een penseel paarse inkt aan op het natte aquarelpapier en laat de kleur vanzelf over het oppervlak uitvloeien. Begin met de donkerste paarse tint en laat die overlopen in het water op de kaart.

BEKIJK DEZE STAP - 14:15

9



STAP 9 VAN 14

Voeg met een penseel rood en roze toe op verschillende plekken van de kaart. Houd de kleuren een beetje apart in plaats van ze helemaal in elkaar over te laten lopen.

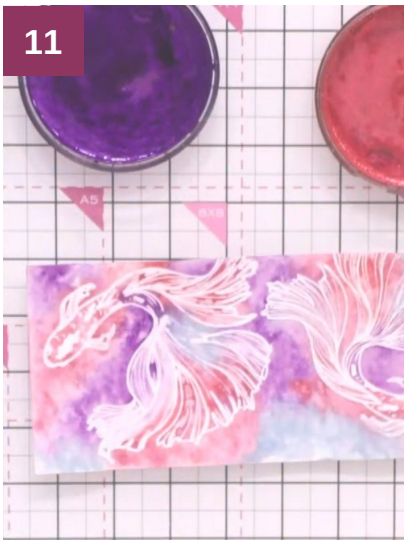
BEKIJK DEZE STAP - 14:45



STAP 10 VAN 14

Is de eerste laag helemaal droog? Breng dan dezelfde aquarelkleuren nog een keer op dezelfde plekken aan. Zo worden de kleuren dieper en intenser en springt het ontwerp er nog mooier uit.

BEKIJK DEZE STAP - 16:30



STAP 11 VAN 14

Veeg het overtollige witte embossingpoeder voorzichtig weg met een schone tissue of zacht doekje, zodat de strakke witte vis mooi zichtbaar wordt tegen de aquarelachtergrond.

BEKIJK DEZE STAP - 23:00



STAP 12 VAN 14

Schilder met een aquarelpenseel maat 6 de staart en het lijf van de vis met gouden of metallic aquarelverf. Zo komt de vis echt naar voren.

BEKIJK DEZE STAP - 23:15



STAP 13 VAN 14

Maak spetters door een penseel vol aquarelverf hoog boven de kaart te houden voor grotere druppels, of dichtbij voor kleinere spikkeltjes. Gebruik de Confetti Inks in Bluebell, Blush, Chocolat en Tangerine voor wat extra kleurvariatie.

BEKIJK DEZE STAP - 26:45



STAP 14 VAN 14

Veeg aquarelspetters die op de witte, met hitte geëmbosste vissen zijn beland gewoon weg. Zodra ze droog zijn, gaan ze er netjes af en blijven de geëmbosste delen smetteloos.

BEKIJK DEZE STAP - 28:30

TIPS UIT DE SHOW

• Aquarelkarton werkt het beste voor deze techniek, maar wil je gewoon even experimenteren, dan kun je ook gewoon karton gebruiken.
• Hoe hoger je je penseel houdt bij het spetteren, hoe groter de druppels worden. Houd hem dichtbij voor kleinere spikkeltjes.
• Zorg dat de embossing helemaal droog is voordat je er met een doekje overheen wrijft, anders trek je de kleur er misschien af.

?

KOM JE NIET VERDER? VRAAG HET TONI

Stel Toni op onze website je vraag over elk project, product of elke techniek uit de show.

KOOP HET PROJECT



Carta - Traditioneel Aquarelpapier - A5 - WCPA501

NU KOPEN >



100089 - HTCN - Eureka 101 Aquarel- En Rilbord - 240921G

NU KOPEN >



Stamps By Me Confetti Ink - Bluebell - 180822A

NU KOPEN >



Stamps By Me Confetti Ink - Blush - 180822B

NU KOPEN >



Stamps By Me Confetti Ink - Chocolat - 180822C

NU KOPEN >



Stamps By Me Confetti Ink - Tangerine - 180822K

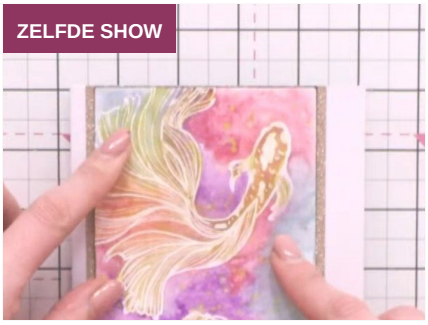
NU KOPEN >

MEER UIT DEZE SHOW



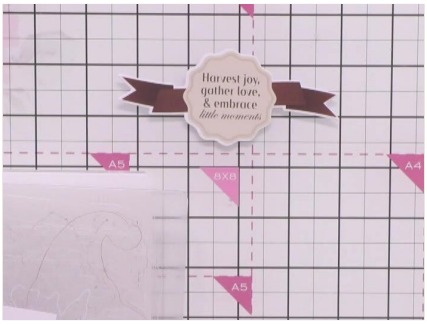
Bekijk de hele show: Create Together Club

NU KIJKEN >



Slimline Card with Offset Sentiment and Gem Embellishments

GRATIS HANDLEIDING >



Golden Harvest plaatskaartje

GRATIS HANDLEIDING >






MEER GRATIS STAP-VOOR-STAP HANDLEIDINGEN

1.966 projecten uit onze liveshows,
elke stap op de foto.

BEKIJK ALLES



GEBRUIKT IN DIT PROJECT

Carta - Traditioneel Aquarelpapier - A5 - WCPA501

NU KOPEN



GEBRUIKT IN DIT PROJECT

100089 - HTCN - Eureka 101 Aquarel- En Rilbord...

NU KOPEN

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —