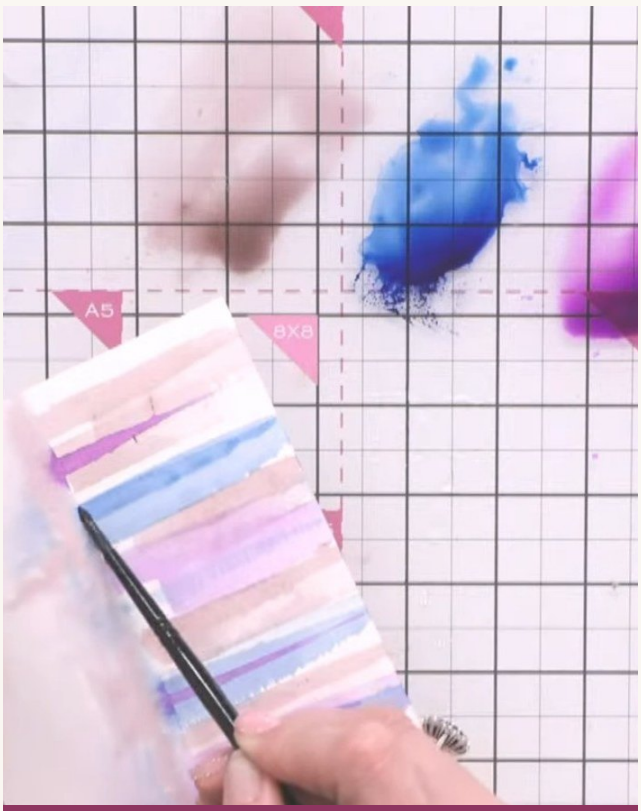
Industriële skyline met aquarel en details in fineliner

EEN PROJECT UIT ONZE LIVESHOW - ONE DAY SPECIAL - 18 JULI 2025



HET EINDRESULTAAT

OVER DIT PROJECT

Maak een opvallende industriële skyline met abstracte gebouwen, hijskranen en weerspiegelingen in het water, met aquarelwassingen in blauw, paars, bruin en oker. Dit moderne, architectonische werkje combineert losse aquareltechnieken met strakke lijnen in inktpen en suggereert zo een stadssilhouet dat in het water weerspiegelt. Door laag voor laag te werken met natte wassingen, getrokken inktdetails en fijne penlijnen bouw je diepte op, voor een eigentijds en sfeervol resultaat.

Uit de show: One Day Special
Getoond: 18 juli 2025
Het project begint: 37:30 na het begin van de show
In deze handleiding: 12 stappen, allemaal met foto

BEKIJK HET IN DE SHOW

WAT JE NODIG HEBT

- Carta - Traditioneel Aquarelpapier - A5 - WCPA501
- 943382 TV - 100268 - HTCN - Stamps By Me...
- 943381 TV - 100269 - HTCN - Stamps By Me Fine...
- Stamps By Me - Premium Dye Inktkussen...
- Stamps By Me - Premium Dye Inktkussen - Heather...
- Stamps By Me - Premium Dye Inktkussen - Tiffany...
- Stamps By Me - Premium Dye Inktkussen - Ocean...
- Stamps By Me - Premium Dye Inktkussen - Limeade...

BINNENKORT LIVE OP HOW TO CRAFT NETWORK
Hidden Gems
WOENSDAG 4 NOVEMBER
10:00 UK / 5:00 OOSTKUST VS / 2:00 WESTKUST VS
GRATIS KIJKEN OP MY TELLY

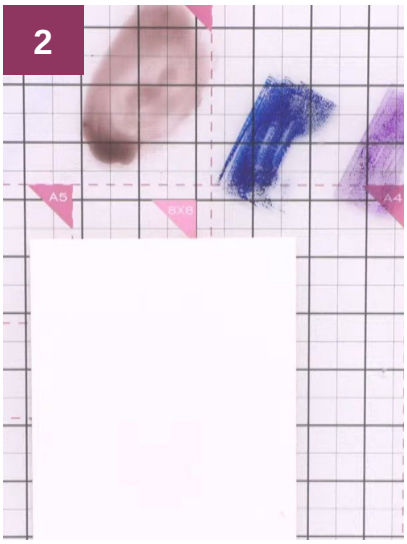
STAP VOOR STAP



STAP 1 VAN 12

Snijd een klein stukje aquarelkarton op een handzaam formaat. Zo voelt het project minder overweldigend en werkt het makkelijker.

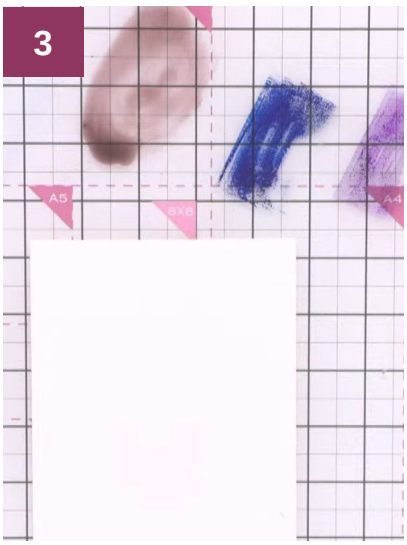
BEKIJK DEZE STAP - 37:45



STAP 2 VAN 12

Maak op je aquarelkarton een plasje van tealkleurige inkt gemengd met water. Meng de Tiffany-inkt met je penseel met water tot een nat, verdund plasje kleur.

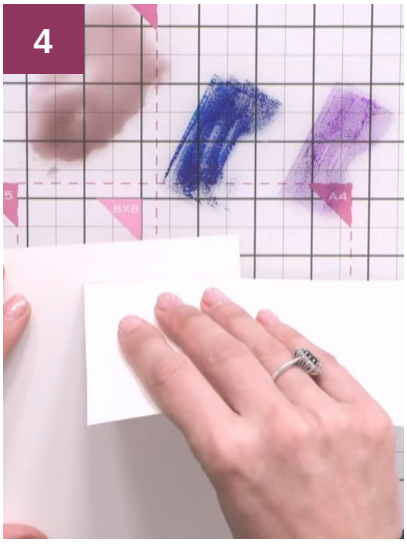
BEKIJK DEZE STAP - 39:00



STAP 3 VAN 12

Trek een creditcard of de rand van stevig karton door het natte inktplasje om de eerste lijn van een gebouw te maken. Het karton duwt de inkt weg en zo ontstaat een strakke, architectonische vorm.

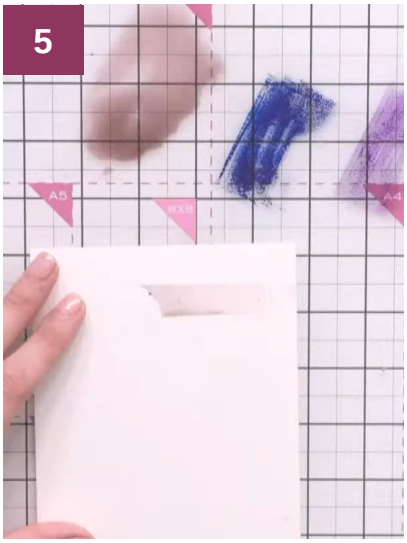
BEKIJK DEZE STAP - 40:00



STAP 4 VAN 12

Zet met blauwe inktkussens in verschillende tinten (zoals ocean en heather) inktstreken op verschillende hoogtes over het karton. Zo krijg je de indruk van meerdere gebouwen van verschillende grootte in je skyline.

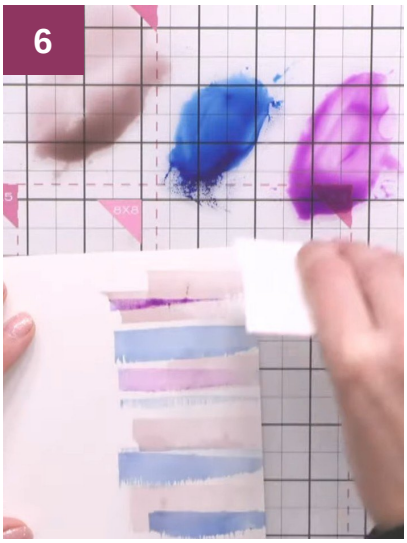
BEKIJK DEZE STAP - 40:15



STAP 5 VAN 12

Draai het karton om en voeg op verschillende niveaus paarse inktlijnen toe aan de achtergrond, voor diepte en variatie in je skyline.

BEKIJK DEZE STAP - 40:45



STAP 6 VAN 12

Trek met je penseel de kleur vanaf de gebouwlijnen naar beneden, zo ontstaan weerspiegelingen in het water eronder. Trek de paarse, blauwe en roze inkt met zachte penseelstreken naar beneden over het karton.

BEKIJK DEZE STAP - 42:00

7

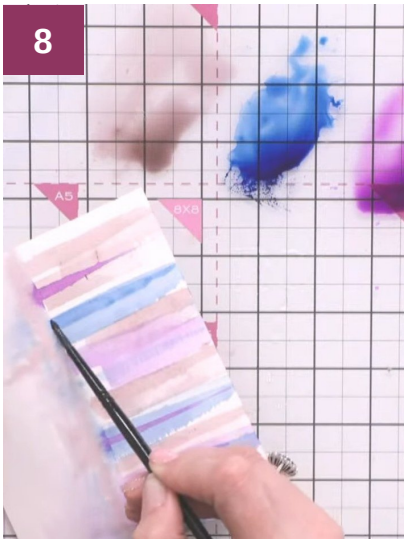


STAP 7 VAN 12

Geef de gebouwen vorm door met een fijn penseel aan één kant van elk gebouw donkerdere schaduwen te schilderen. Breng de aquarel laagje voor laagje aan voor diepte en dimensie in de gebouwen.

BEKIJK DEZE STAP - 42:30

8

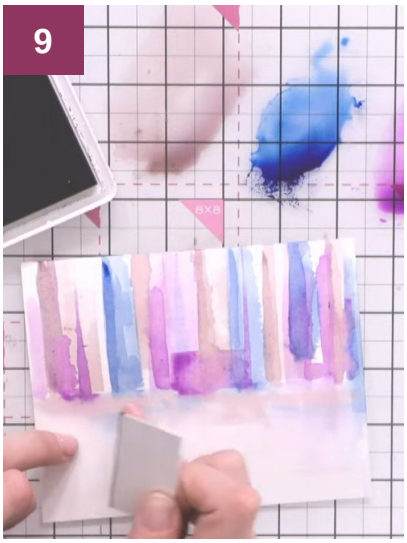


STAP 8 VAN 12

Verbind met een fijne zwarte inktpen de zwevende gebouwen met extra lijnen en kleinere bouwsels. Zo staat je compositie stevig en ontstaat er samenhang tussen de architectonische elementen.

BEKIJK DEZE STAP - 44:00

9

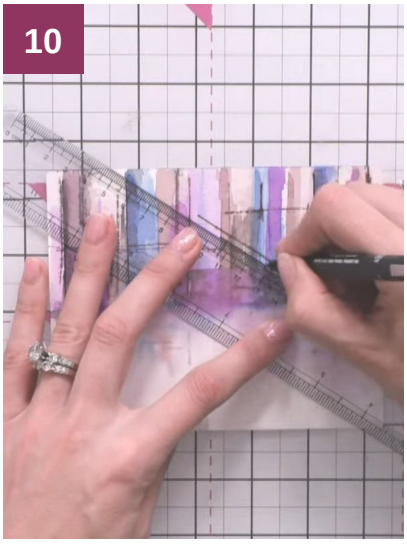


STAP 9 VAN 12

Is de aquarel helemaal droog? Teken dan met een fineliner en een liniaal strakke omlijningen van de gebouwen en details zoals ramen, voor een echt industrieel skyline-effect.

BEKIJK DEZE STAP - 46:30

10



STAP 10 VAN 12

Voeg met de fineliner hijskranen en extra constructielijnen toe aan je skyline. Teken schuine lijnen voor de armen van de kranen en verticale lijnen voor extra gebouwen, zo versterk je het industriële gevoel van je tafereel.

BEKIJK DEZE STAP - 57:00

11

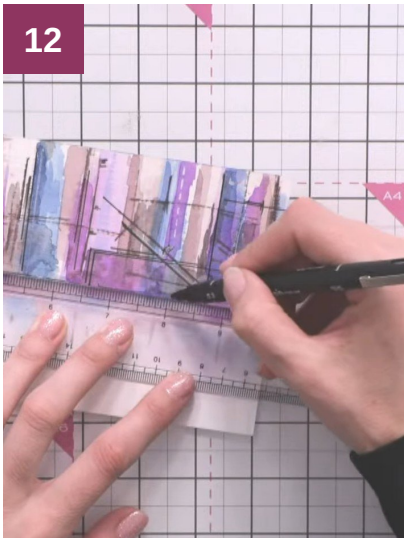


STAP 11 VAN 12

Zet met een witte gelpen highlights op de hijskranen en gebouwen, zodat ze naar voren komen en je skyline meer diepte krijgt.

BEKIJK DEZE STAP - 57:45

12



STAP 12 VAN 12

Teken met een fineliner en een liniaal een onderbroken horizontale lijn langs de onderkant van de gebouwen. Zo staat je compositie stevig en lijken de gebouwen niet te zweven.

BEKIJK DEZE STAP - 1:00:00

TIPS UIT DE SHOW

- Aquarel droogt twee tinten lichter op, dus wees gerust royaal met kleur.
- Je kunt eindeloos details blijven toevoegen met je pen, dus weet wanneer je moet stoppen.
- Een witte gelpen werkt niet als de aquarel nog vochtig is, laat alles dus eerst helemaal drogen.

KOOP HET PROJECT



Carta - Traditioneel Aquarelpapier - A5 - WCPA501

NU KOPEN >



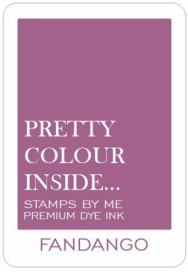
943382 TV - 100268 - HTCN - Stamps By Me Standaard...

NU KOPEN >



943381 TV - 100269 - HTCN - Stamps By Me Fine Tip Penselenset...

NU KOPEN >



Stamps By Me - Premium Dye Inktkussen - Fandango - 121022F

NU KOPEN >



Stamps By Me - Premium Dye Inktkussen - Heather - 121022E

NU KOPEN >



Stamps By Me - Premium Dye Inktkussen - Tiffany - 121022C

NU KOPEN >

?

KOM JE NIET VERDER? VRAAG HET TONI

Stel Toni op onze website je vraag over elk project, product of elke techniek uit de show.



Stamps By Me - Premium Dye Inktkussen - Ocean - 121022B

NU KOPEN >

Stamps By Me - Premium Dye Inktkussen - Limeade - 121022A

NU KOPEN >

MEER UIT DEZE SHOW



Bekijk de hele show: One Day Special

NU KIJKEN >



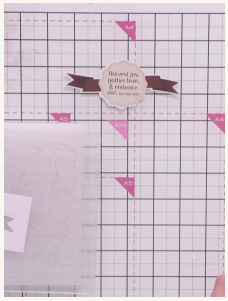
Watercolour Leaf Cluster with Toe-Belly-Toe Technique

GRATIS HANDLEIDING >



Aurora Borealis Bear with Watercolour Fill and Stamp Detail

GRATIS HANDLEIDING >







MEER GRATIS STAP-VOOR-STAP HANDLEIDINGEN

1.966 projecten uit onze liveshows,
elke stap op de foto.

BEKIJK ALLES

