Elephantastic-kaart met sjabloon en aquarelfiguurtjes

EEN PROJECT UIT ONZE LIVESHOW - MONDAY MADNESS - 21 MAART 2022



HET EINDRESULTAAT

OVER DIT PROJECT

Een vormkaart met het Over the Hills-sjabloon, ingekleurd met in elkaar overlopende blauwe en paarse inkt en gelaagd op bijpassend papier. Op de kaart staan een olifant en een konijntje in aquarel met geëmboste teksten: perfect voor Moederdag of gewoon voor een vriendin.

Uit de show: Monday Madness
Getoond: 21 maart 2022
Het project begint: 1:00 na het begin van de show
In deze handleiding: 16 stappen, allemaal met foto

BEKIJK HET IN DE SHOW

WAT JE NODIG HEBT

- Versafine Inktkussen - Onyx Black - 300921C
- Izink Dye Inktkussen 5 X 5CM - Cassis 050821Q
- Izink Inktkussen Op Dye-basis 5 X 5CM - Mer Du...

BINNENKORT LIVE OP HOW TO CRAFT NETWORK

Hidden Gems

WOENSDAG 4 NOVEMBER

10:00 UK / 5:00 OOSTKUST VS / 2:00 WESTKUST VS

GRATIS KIJKEN OP MY TELLY

?

KOM JE NIET VERDER? VRAAG HET TONI

Stel Toni op onze website je vraag over elk project, product of elke techniek uit de show.

STAP VOOR STAP



STAP 1 VAN 16

Mask off the edges of your white card blank with low-tack blue tape to create a crisp border. Position the tape along all four edges, ensuring clean, straight lines for your design area.

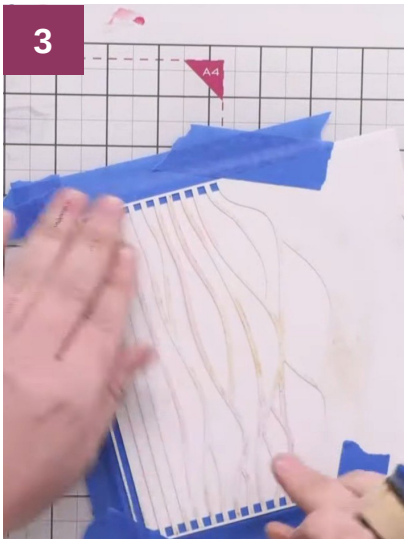
BEKIJK DEZE STAP - 1:45



STAP 2 VAN 16

Position the Over the Hills stencil onto your masked card, ensuring the design sits within the blue taped stencil area. The stencil should be centred over the masked section.

BEKIJK DEZE STAP - 2:30



STAP 3 VAN 16

Apply the blue Mer du Sud ink pad to the stencil using a blending brush. Build up the colour with lighter application in the centre and darker tones at the edges to create depth.

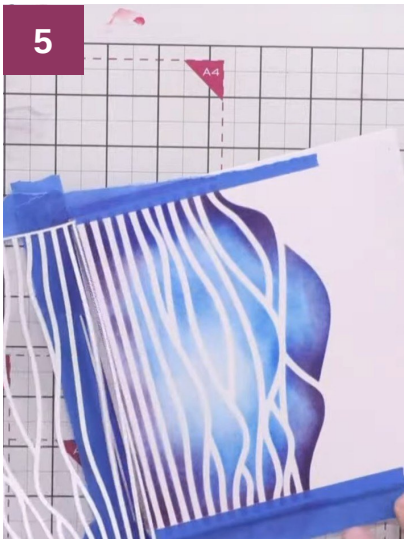
BEKIJK DEZE STAP - 3:00



STAP 4 VAN 16

Apply the purple Cassis ink pad around the edges of the stencilled design to create a darker frame and add depth. Concentrate on building up colour at the outer edges whilst blending inwards.

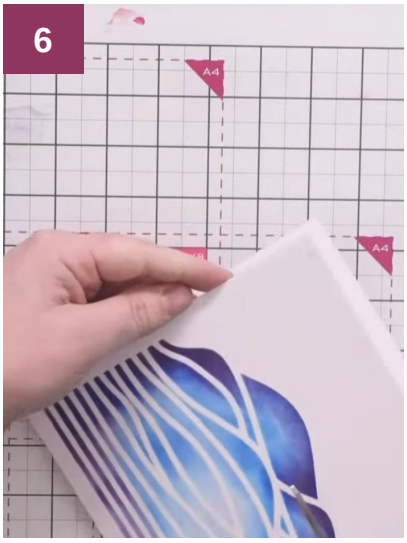
BEKIJK DEZE STAP - 4:30



STAP 5 VAN 16

Carefully remove the stencil from the card panel, pulling it away gently to reveal the blended blue and purple striped background. Remove the masking tape from all sides of the panel.

BEKIJK DEZE STAP - 5:30



STAP 6 VAN 16

Cut around the stencilled outline using scissors to create a shaped card panel. Turn your card as you go to ensure smooth, accurate cutting along the curved edges.

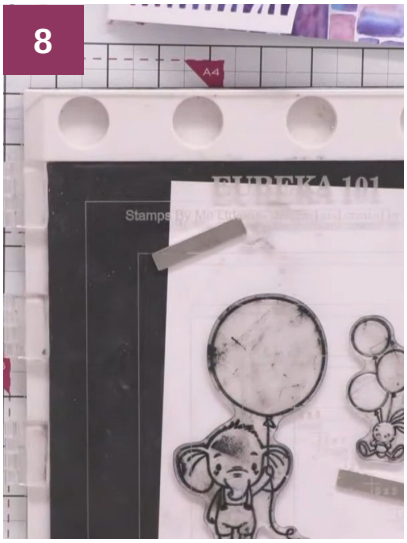
BEKIJK DEZE STAP - 6:15



STAP 7 VAN 16

Glue coordinating patterned paper behind the shaped panel to create a backdrop layer. Position the stencilled panel on top to check the placement before adhering.

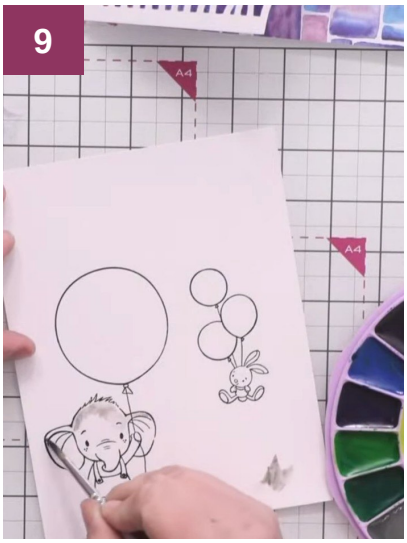
BEKIJK DEZE STAP - 7:15



STAP 8 VAN 16

Stamp the elephant and rabbit characters from the Elephantastic stamp set onto white cardstock using Versafine Onyx Black ink. Allow the ink to dry completely.

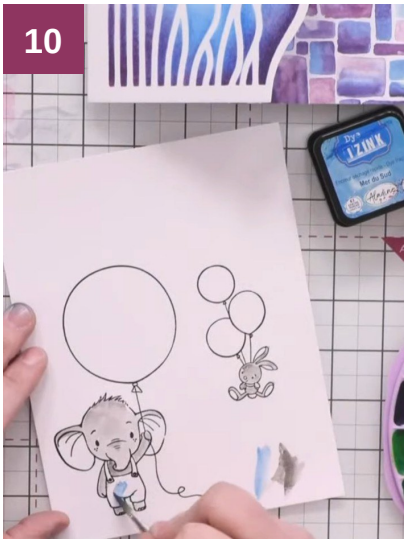
BEKIJK DEZE STAP - 8:15



STAP 9 VAN 16

Using the Miya Himi watercolour palette, paint the elephant with a grey wash. Add darker grey tones under the chin and arms to create depth and shading.

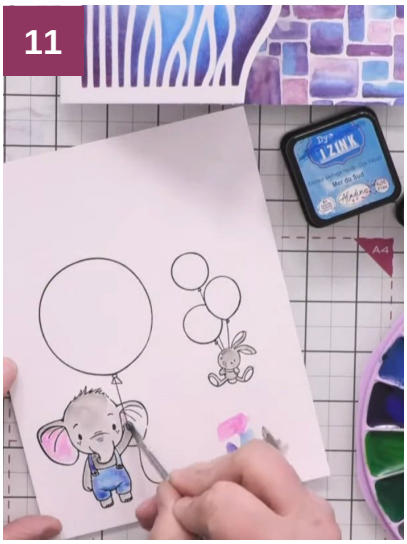
BEKIJK DEZE STAP - 9:45



STAP 10 VAN 16

Colour the elephant's overalls using dark blue and purple watercolours from the palette, allowing the paint to dry between each colour application.

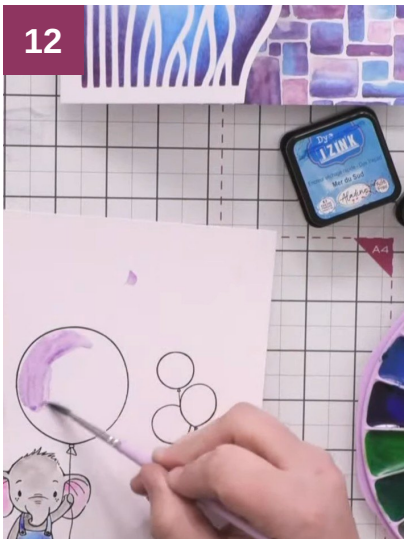
BEKIJK DEZE STAP - 10:45



STAP 11 VAN 16

Using a water brush and pink watercolour, colour the elephant's ears. Apply purple watercolour to the large balloon, darkening slightly towards the ear. Add blue to one of the smaller balloons.

BEKIJK DEZE STAP - 11:45



STAP 12 VAN 16

Using pink watercolour from the palette, add colour to the rabbit's feet. Once all watercolouring is complete, heat-set the images with a heat tool to dry them thoroughly.

BEKIJK DEZE STAP - 12:00

13

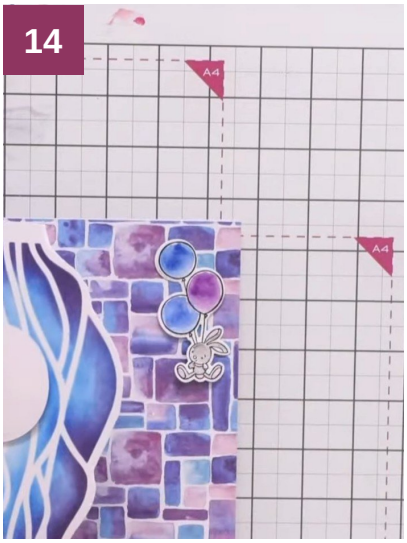


STAP 13 VAN 16

Die-cut the stamped and coloured elephant and rabbit characters using the complementary dies from the Elephantastic stamp and die set.

BEKIJK DEZE STAP - 15:00

14

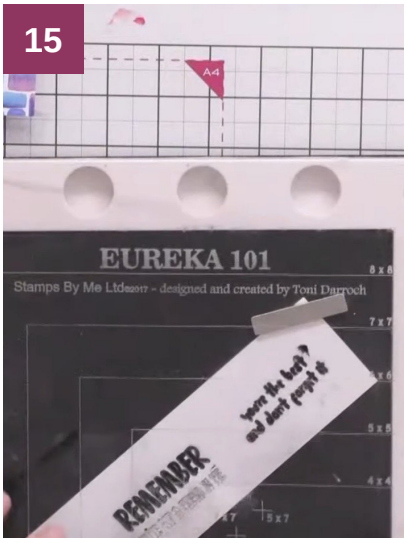


STAP 14 VAN 16

Adhere the large elephant die-cut to the centre of the shaped panel. Raise the rabbit character on foam pads and position it above the elephant with the balloons.

BEKIJK DEZE STAP - 16:30

15



STAP 15 VAN 16

Stamp sentiment text onto white paper strips using Versafine Onyx Black ink. Angle the strips diagonally for a less formal, dynamic look.

BEKIJK DEZE STAP - 18:30



STAP 16 VAN 16

Edge the sentiment strips with black ink pad using a dabbing motion to add definition and help them stand out from the card.

BEKIJK DEZE STAP - 20:15

TIPS UIT DE SHOW

- Houd het sjabloon stevig vast en werk met rechte streken in plaats van rondjes, zodat het sjabloon niet verschuift.
- Je kunt het sjabloon ook draaien en zo verschillende delen van het ontwerp gebruiken voor wat afwisseling.
- Knip je tekststrookjes schuin in plaats van recht, dan valt het niet op als je niet helemaal strak knipt.

KOOP HET PROJECT



Versafine Inktkussen - Onyx Black - 300921C

NU KOPEN >



Izink Dye Inktkussen 5 X 5CM - Cassis 050821Q

NU KOPEN >



Izink Inktkussen Op Dye-basis 5 X 5CM - Mer Du Sud 050821C

NU KOPEN >

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

MEER UIT DEZE SHOW



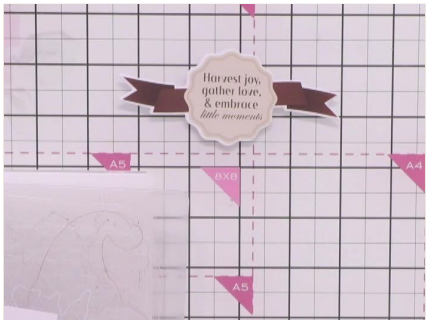
Bekijk de hele show: Monday Madness

NU KIJKEN >



Farm Animals Clean and Simple Scenic Card

GRATIS HANDLEIDING >



Golden Harvest plaatskaartje

GRATIS HANDLEIDING >







MEER GRATIS STAP-VOOR-STAP HANDLEIDINGEN

1.966 projecten uit onze liveshows, elke stap op de foto.

BEKIJK ALLES



GEBRUIKT IN DIT PROJECT

Versafine Inktkussen - Onyx Black - 300921C

NU KOPEN



GEBRUIKT IN DIT PROJECT

Izink Dye Inktkussen 5 X 5CM - Cassis 050821Q

NU KOPEN

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —