Biglietto sagomato floreale con sfondo ad acquerello e scritta dorata

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - THE THURSDAY DROP - 30 LUGLIO 2026



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un elegante biglietto sagomato con un meraviglioso sfondo ad acquerello nei delicati toni del viola e del rosa. Questo progetto combina fustelle quadrate nesting per ottenere un bordo smerlato decorativo, completato da un timbro floreale ritagliato a mano (fussy cutting) e da una scritta 'Yay You' in embossing dorato. Il biglietto finito mette in risalto strati in rilievo e morbide sfumature di colore, per un risultato raffinato e di grande stile.

Dalla puntata: The Thursday Drop
Mostrato: 30 luglio 2026
Il progetto inizia: 33:15 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 13 passaggi

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- Stamps By Me - Set Di Fustelle Nesting Circles...
- Stamps By Me - Nesting Squares - 140626B
- Stamps By Me - Elegant & Stylish - 260726A

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Hidden Gems

MERCOLEDÌ 4 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

PASSO PASSO

1

PASSAGGIO 1 DI 13

Taglia tre pezzi di cartoncino bianco: uno con la fustella quadrata nesting più grande, uno con la misura subito inferiore e uno più piccolo per gli strati.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 33:15

2

PASSAGGIO 2 DI 13

Con un punteruolo (pokey tool) fai uscire tutti i pezzettini ritagliati rimasti nelle fustelle.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 34:30

3



PASSAGGIO 3 DI 13

Stendi la colla con il pennellino su uno dei quadrati fustellati più grandi. Appoggiaci sopra il secondo quadrato grande, allineando bene i bordi e assicurandoti che la piega sia sul retro: ecco il tuo biglietto base.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 40:00

4



PASSAGGIO 4 DI 13

Timbra l'immagine floreale su un pezzo di cartoncino color crema con inchiostro nero. Posiziona il timbro in modo da creare un design equilibrato con le frasi.

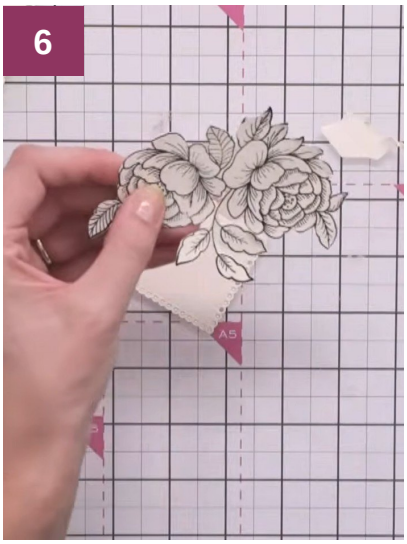
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 43:30



PASSAGGIO 5 DI 13

Ritaglia a mano il timbro floreale lasciando un piccolo bordino. Tieni le forbici inclinate, così a muoversi è la carta e non il tuo polso.

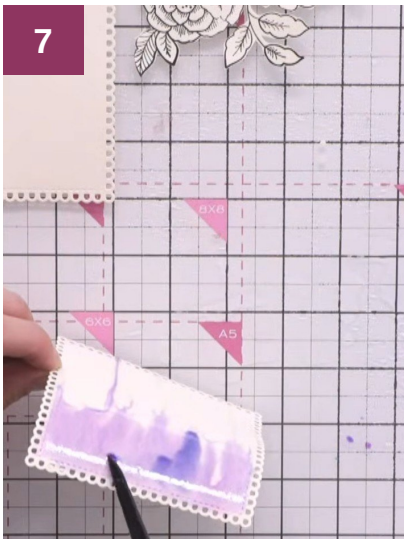
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 48:15



PASSAGGIO 6 DI 13

Con un pennello bagnato, stendi l'acqua sulla superficie di uno dei quadrati fustellati di misura media per inumidirlo.

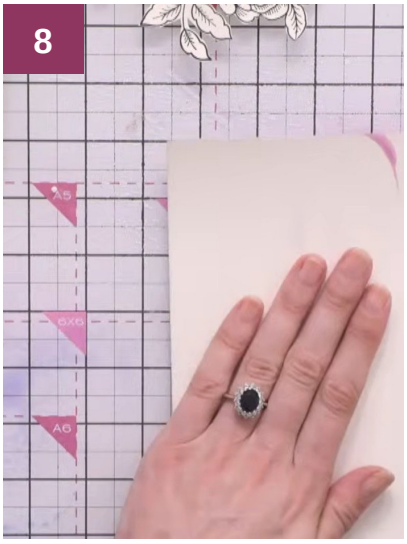
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 51:00



PASSAGGIO 7 DI 13

Applica inchiostro verde acqua e rosa sulla superficie bagnata, lasciando che i colori si fondano e scorrano insieme. Picchietta il biglietto tenendolo inclinato per creare colature sulla superficie.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 55:00



PASSAGGIO 8 DI 13

Quando il pezzo ad acquerello è asciutto, se l'acqua l'ha fatto incurvare, appiattiscilo mettendolo sotto una piastra della macchina fustellatrice o sotto un libro pesante.

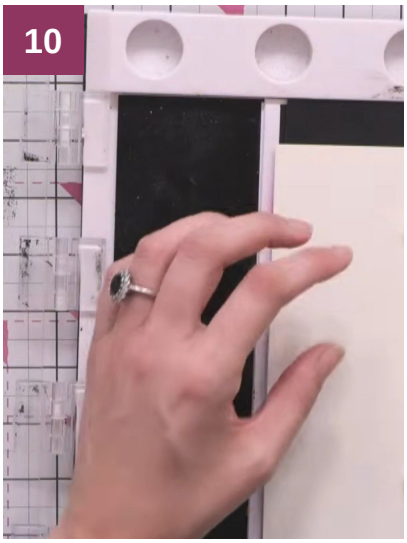
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 57:30



PASSAGGIO 9 DI 13

Timbra la scritta 'Stay Wild' su cartoncino color crema con il tampone d'inchiostro appiccicoso WOW. Posiziona il timbro con attenzione per ottenere un'impressione nitida.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:03:30



PASSAGGIO 10 DI 13

Cospargi la scritta timbrata con polvere da embossing WOW oro. Fissala con la pistola termica finché l'oro non diventa in rilievo e lucido.

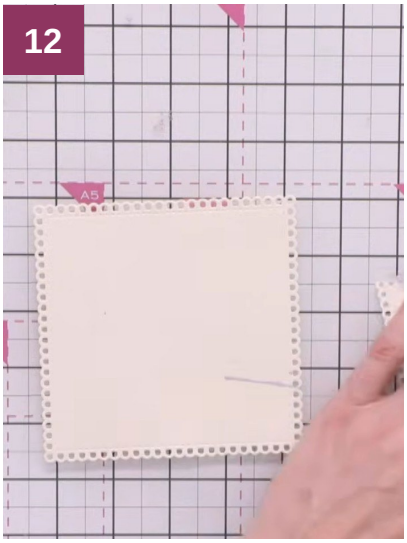
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:04:30



PASSAGGIO 11 DI 13

Con la fustella del contorno, ritaglia dal cartoncino bianco la scritta 'Stay Wild' in embossing dorato.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:08:45



PASSAGGIO 12 DI 13

Incolla il quadrato ad acquerello piatto sul biglietto base. Metti il biadesivo 3D sul retro del quadrato fustellato medio con il bordo decorativo e fissalo sopra.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:11:00



PASSAGGIO 13 DI 13

Fissa il fiore ritagliato in cima al biglietto con poca colla, per creare volume. Posiziona la scritta dorata 'Stay Wild' su biadesivo 3D al centro del biglietto.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:15:00

CONSIGLI DALLA PUNTATA

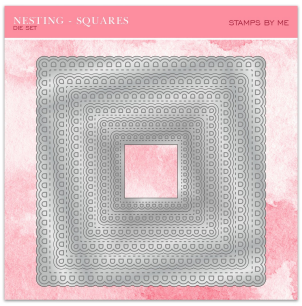
• Quando ritagli a mano, tieni le forbici ben sollevate e lascia che sia la carta a muoversi: così eviti i crampi alla mano.
• Se pensi di usare tecniche ad acqua, scegli un cartoncino per acquerello invece di quello normale, così la superficie non si rovina e non fa pallini.
• Non risparmiare mai sul biadesivo 3D: usane abbastanza perché il tuo progetto non si affossi.

ACQUISTA IL PROGETTO



Stamps By Me - Set Di Fustelle Nesting Circles - 140626A

ACQUISTA >



Stamps By Me - Nesting Squares - 140626B

ACQUISTA >



Stamps By Me - Elegant & Stylish - 260726A

ACQUISTA >

ALTRO DALLE NOSTRE PUNTATE



Guarda la puntata completa: The Thursday Drop

GUARDA ORA >



Segnaposto Golden Harvest

TUTORIAL GRATUITO >



Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels

TUTORIAL GRATUITO >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —