Biglietto con pere ad acquerello, embossing e timbratura

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - ONE DAY SPECIAL - 13 GIUGNO 2025



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un biglietto d'auguri splendido con pere dipinte ad acquerello, texture in rilievo grazie all'embossing e dettagli fini timbrati. Le pere sono dipinte a mano in morbidi toni di giallo, arancione e verde, con ombreggiature delicate che danno profondità e volume. Questo design elegante è montato su cartoncino color kraft e unisce sfumature ad acquerello, embossing e timbratura per un risultato davvero professionale.

Dalla puntata: One Day Special
Mostrato: 13 giugno 2025
Il progetto inizia: 49:45 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 11 passaggi, tutti con foto

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- 943382 TV - 100268 - HTCN - Stamps By Me Set Di...
- Stamps By Me - Biglietti Base Kraft E Buste 5 X 7...
- Timbri E Cartelle Per Embossing - Apples & Pears...

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

GIOVEDÌ 5 NOVEMBRE

18:00 UK / 13:00 COSTA EST USA / 10:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 11

Inserisci il cartoncino per acquerello nella cartella per embossing con le pere. Passa la cartella nella tua macchina fustellatrice per ottenere sul cartoncino il disegno della pera in rilievo.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 53:30



PASSAGGIO 2 DI 11

Con un pennello da acquerello pulito, bagna con acqua pulita tutta la zona della pera in rilievo. Assicurati che l'acqua copra tutti i dettagli in rilievo della pera e delle foglie.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 54:45



PASSAGGIO 3 DI 11

Lascia cadere sull'immagine bagnata della pera gocce di acquerello di più colori, tra cui rosa, arancione e giallo. Lascia che l'acqua fonda i colori in modo naturale sul cartoncino.

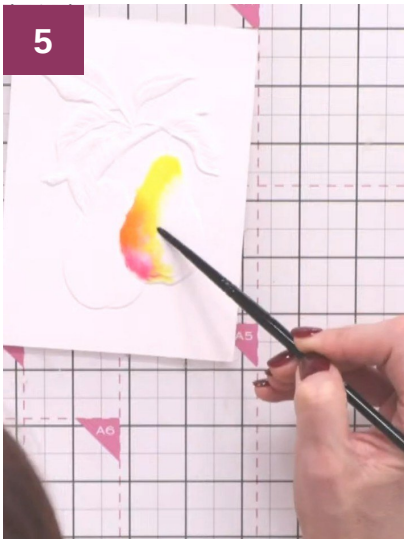
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 57:45



PASSAGGIO 4 DI 11

Con un pennello pulito e umido, ammorbidisci eventuali stacchi di colore troppo netti sfumando i bordi dell'acquerello sulla pera. Lavora con delicatezza per ottenere passaggi morbidi tra un colore e l'altro.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 58:30



PASSAGGIO 5 DI 11

Con un pennello bagnato, aggiungi acqua sul bordo della sagoma della pera. Dipingi la pera con acquerelli giallo, arancione e rosa, fondendo i colori finché sono ancora bagnati.

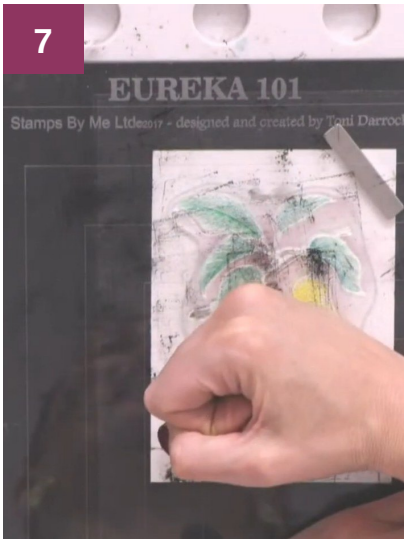
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 59:00



PASSAGGIO 6 DI 11

Con un pennello umido e inchiostro grigio diluito, definisci le ombre lungo i bordi esterni delle pere e delle foglie per creare profondità.

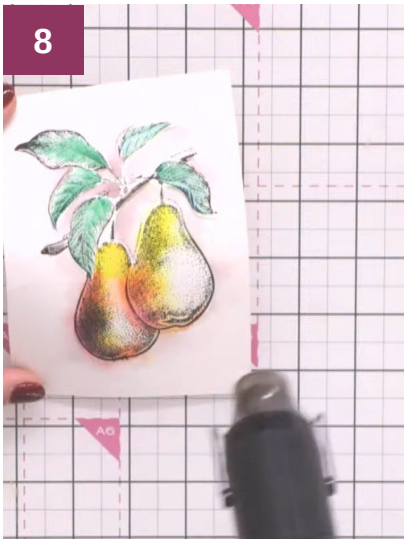
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:05:00



PASSAGGIO 7 DI 11

Timbra il disegno della pera sopra la zona dipinta ad acquerello con inchiostro nero, per aggiungere dettagli fini e definizione all'immagine.

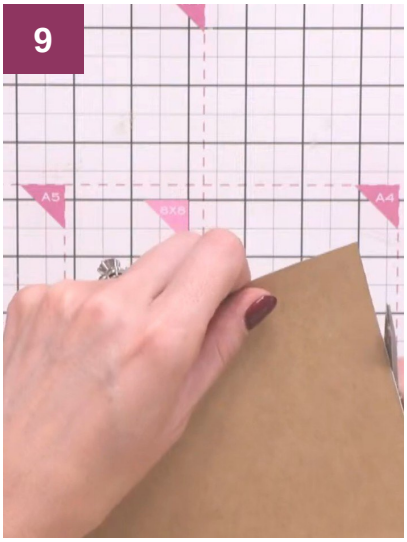
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:14:45



PASSAGGIO 8 DI 11

Se con l'acquerello hai perso un po' di dettaglio, rimetti il cartoncino timbrato nella cartella per embossing e ripassalo nella macchina fustellatrice per ridare rilievo alla texture.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:17:00



PASSAGGIO 9 DI 11

Monta il pannello dipinto e timbrato su un biglietto base color kraft con del nastro biadesivo. Posiziona il pannello al centro del biglietto.

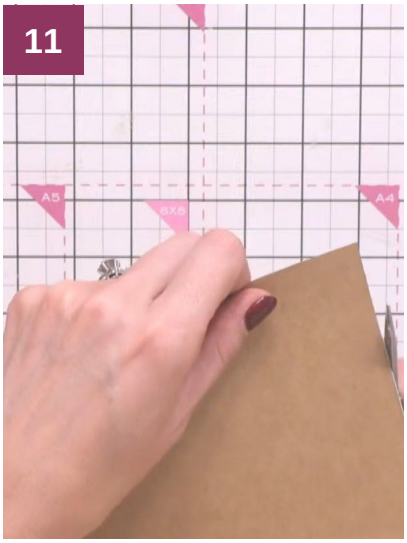
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:20:00



PASSAGGIO 10 DI 11

Con una taglierina a ghigliottina, taglia in diagonale una striscia del cartoncino dipinto per creare un elemento decorativo obliquo sul tuo biglietto.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:20:30



PASSAGGIO 11 DI 11

Aggiungi in fondo al biglietto una frase del set di timbri. Se vuoi un posizionamento preciso, usa il washi tape per mascherare la zona.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:20:45

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Lavora con la tecnica bagnato su bagnato, così i colori si fondono in modo naturale senza doverli controllare troppo.
- Se metti troppo colore, usa un pennello "assetato" (strizzato dall'acqua) per sollevarne un po'.
- Se durante la pittura il rilievo si appiattisce, puoi recuperarlo ripassando il cartoncino nella cartella per embossing.






ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1.966 progetti dalle nostre dirette,
ogni passaggio fotografato.

VEDILI TUTTI

ACQUISTA IL PROGETTO



943382 TV - 100268 - HTCN - Stamps By Me Set Di Pennelli...

ACQUISTA >



Stamps By Me - Biglietti Base Kraft E Buste 5 X 7 - 110425C

ACQUISTA >



Timbri E Cartelle Per Embossing - Apples & Pears - 191224A

ACQUISTA >

ALTRO DALLE NOSTRE PUNTATE



Guarda la puntata completa: One Day Special

GUARDA ORA >



Segnaposto Golden Harvest

TUTORIAL GRATUITO >



Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels

TUTORIAL GRATUITO >



USATO IN QUESTO PROGETTO

943382 TV - 100268 - HTCN - Stamps By Me Set Di...

ACQUISTA