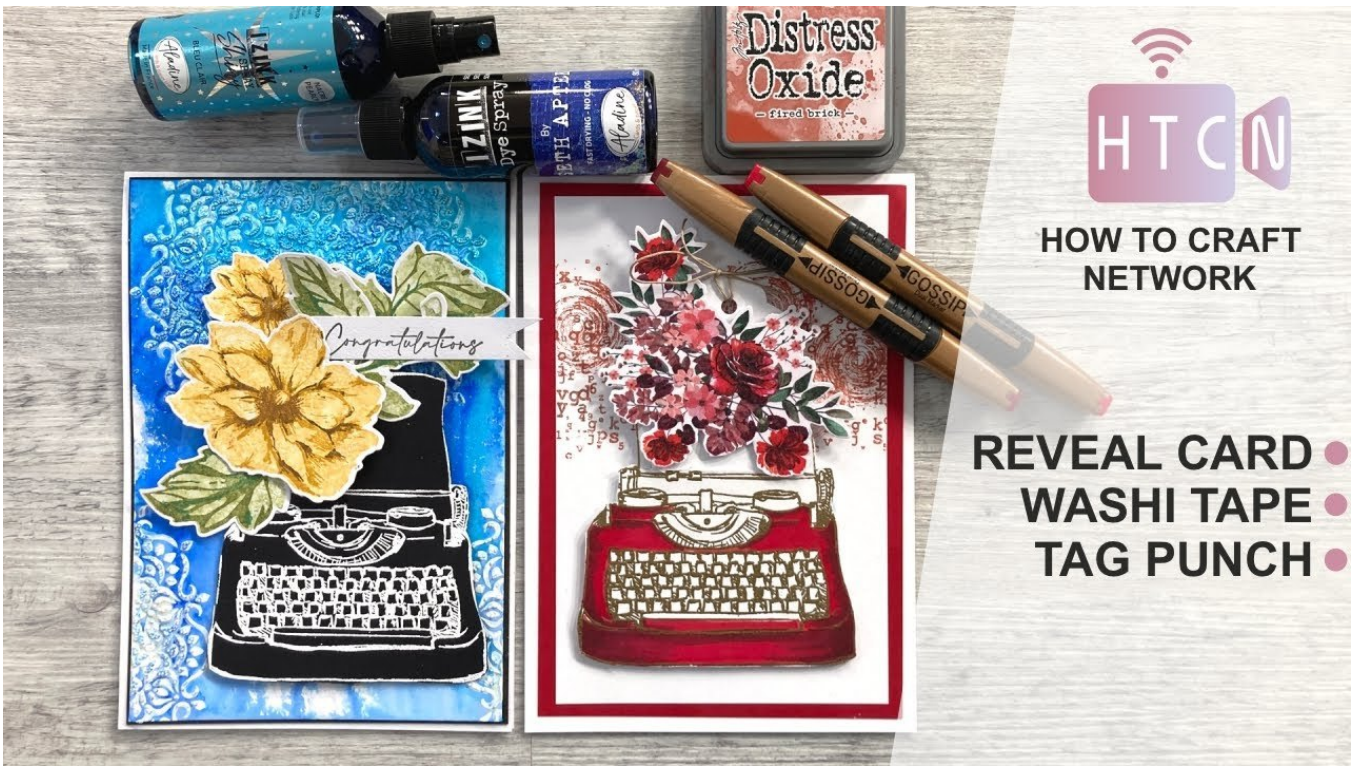
Sfondo con pasta materica a perline e stencil, sfumato con gli spray

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CATCH UP WITH THE CREATE TOGETHER CLUB - 29 OTTOBRE 2021



IL PROGETTO

Uno sfondo mixed media spettacolare che unisce la pasta materica a perline applicata con lo stencil a un effetto sfumato ottenuto con gli spray in blu navy, verde acqua e blu. Il risultato è una superficie ricca di texture e volume, con un bellissimo passaggio di colore che dà profondità e carattere.

Dalla puntata: CATCH UP with the Create Together Club
Mostrato: 29 ottobre 2021
Il progetto inizia: 8:15 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 10 passaggi

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- Izink Spray Shiny Blue Clair 080621E
- Izink Spray Shiny Blue Ciel Pastel 080621G
- Izink Spray Shiny Vert D'eau 080621Z
- Izink Spray Blue Moon 080621W
- Izink - Texture Paste - Beads 80ML 030821A

PASSO PASSO

1

PASSAGGIO 1 DI 10

Prepara uno stencil e stendi la pasta materica a perline attraverso lo stencil sul cartoncino bianco con una spatola.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 8:15

2

PASSAGGIO 2 DI 10

Lascia asciugare completamente la pasta materica prima di proseguire (nella demo era già stata preparata in anticipo).

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 8:30

3

PASSAGGIO 3 DI 10

Nebulizza leggermente dell'acqua sul cartoncino con uno spruzzino per inumidire la superficie.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 9:30

4

PASSAGGIO 4 DI 10

Spruzza lo spray Izink blu navy nella parte alta del cartoncino, sfumando dal più scuro al più chiaro verso il basso.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 9:45

5

PASSAGGIO 5 DI 10

Spruzza ancora un po' d'acqua per far scorrere l'inchiostro e creare l'effetto sfumato, lasciando che si fonda in modo naturale.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 10:00

6

PASSAGGIO 6 DI 10

Aggiungi lo spray Izink verde acqua in alto e sui lati del cartoncino per variare ancora i colori.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 11:00

7

PASSAGGIO 7 DI 10

Spruzza altra acqua per fondere e ammorbidire i passaggi di colore su tutto il cartoncino.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 11:15

8

PASSAGGIO 8 DI 10

Lascia asciugare completamente, poi elimina l'acqua in eccesso picchiettando e asciuga eventuali pozze di inchiostro.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 11:45

9

PASSAGGIO 9 DI 10

Monta lo sfondo materico su cartoncino nero per stabilizzarlo ed evitare che si imbarchi a causa dell'acqua.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 12:30

10

PASSAGGIO 10 DI 10

Rifila lo sfondo montato alla misura che preferisci, lasciando in vista un sottile bordo nero.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 15:00

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Se non hai gli spray Izink, puoi mescolare della mica con acqua oppure usare inchiostri spray di un'altra marca.
- Gli spray Izink non si intasano, quindi puoi usarli fino all'ultima goccia senza sprechi.
- Monta il cartoncino materico inumidito su cartoncino nero per stabilizzarlo ed evitare gobbe e ondulazioni.

ACQUISTA IL PROGETTO



Izink Spray Shiny Blue Clair 080621E

ACQUISTA >



Izink Spray Shiny Blue Ciel Pastel 080621G

ACQUISTA >



Izink Spray Shiny Vert D'eau 080621Z

ACQUISTA >



Izink Spray Blue Moon 080621W

ACQUISTA >



Izink - Texture Paste - Beads 80ML 030821A

ACQUISTA >

ALTRO DA QUESTA PUNTATA

PUNTATA COMPLETA



Guarda la puntata completa: CATCH UP with the Create...

GUARDA ORA >

STESSA PUNTATA

Heat Embossed Typewriter on Black Cardstock

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA

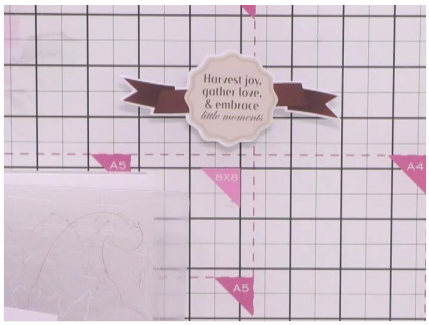
Coloured Typewriter with Floral Embellishments Card

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA

Interactive Pull-Out Tag Reveal Card

TUTORIAL GRATUITO >



Segnaposto Golden Harvest

TUTORIAL GRATUITO >



Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels

TUTORIAL GRATUITO >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —