Biglietto timbrato con fiori in oro metallizzato

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CATCH UP WITH TONI FOR A SATURDAY LAUNCH IN THE HTCN STUDIO...



IL PROGETTO

Un biglietto pulito e semplice, con un delicato timbro floreale stampato con inchiostro pigmentato oro metallizzato su cartoncino bianco. L'inchiostro oro dà un effetto simile all'embossing a caldo senza bisogno di polvere da embossing, per una finitura elegante e luccicante.

Dalla puntata: CATCH UP with Toni for a SATURDAY LAUNCH in the HTCN studio broadcast 20th Nov 21
Mostrato: 20 novembre 2021
Il progetto inizia: 17:45 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 8 passaggi

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- 100133 - HTCN - Izink Set Di Tamponi D'inchiostro Pigmentato Grandi - Tropical - 201121A

PASSO PASSO

1

PASSAGGIO 1 DI 8

Scegli un cartoncino bianco come base e posizionaci sopra un timbro floreale formato A6.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:45

2

PASSAGGIO 2 DI 8

Inchiostra il timbro con il tampone d'inchiostro pigmentato oro metallizzato, premendo bene per trasferire il colore.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 19:00

3

PASSAGGIO 3 DI 8

Timbra il disegno sul cartoncino bianco per ottenere un'impronta metallizzata.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 19:15

4

PASSAGGIO 4 DI 8

Asciuga l'immagine timbrata con la pistola termica (heat tool) per fissare l'inchiostro pigmentato.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 19:30

5

PASSAGGIO 5 DI 8

Monta il disegno timbrato su una cornice di cartoncino nero per creare contrasto.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 20:00

6

PASSAGGIO 6 DI 8

Aggiungi al centro un abbellimento in legno a forma di decorazione, fissandolo con la colla gel 3D.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 20:30

7

PASSAGGIO 7 DI 8

Infila un elemento verde sotto l'abbellimento per dare più profondità.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 21:00

8

PASSAGGIO 8 DI 8

Applica una scritta bianca "Get Well Soon Pal" per completare il biglietto.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 21:30

CONSIGLI DALLA PUNTATA

• Gli inchiostri pigmentati metallizzati creano un effetto embossing a caldo senza bisogno di polvere da embossing.
• Gli inchiostri pigmentati asciugano più lentamente di quelli a base di colorante, così hai più tempo per lavorare con il colore.
• Puoi sovrapporre gli inchiostri pigmentati uno sull'altro, perché sono coprenti.

ACQUISTA IL PROGETTO



100133 - HTCN - Izink Set Di Tamponi D'inchiostro Pigmentato...

ACQUISTA >

ALTRO DA QUESTA PUNTATA

PUNTATA COMPLETA



Guarda la puntata completa: CATCH UP with Toni for a...

GUARDA ORA >

STESSA PUNTATA

Watercoloured Floral Sketch Card

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA

White Stencilled Floral Black Card

TUTORIAL GRATUITO >

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

GIOVEDÌ 5 NOVEMBRE

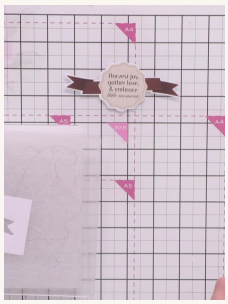
18:00 UK / 13:00 COSTA EST USA / 10:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.







ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1.966 progetti dalle nostre dirette, ogni passaggio fotografato.

VEDILI TUTTI

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —