# Biglietto floreale effetto acquerello con timbri a laminazione e dettagli oro

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - MY PODCAST - 12 GENNAIO 2026




IL PROGETTO FINITO

## IL PROGETTO

Crea un bellissimo biglietto d'auguri effetto acquerello con fiori rosa e viola e dettagli oro metallizzato. Con un sistema di timbri a laminazione in due parti costruirai strati realistici, come se fossero dipinti, usando i tamponi d'inchiostro e uno spruzzino d'acqua; poi aggiungerai un timbro di contorno nero e la frase 'You are so wonderful'. Questa tecnica elegante unisce timbratura ed effetti acquerello per ottenere un look dipinto a mano, senza bisogno di saper dipingere.

**Dalla puntata:** My Podcast
**Mostrato:** 12 gennaio 2026
**Il progetto inizia:** 31:00 dall'inizio della puntata
**In questo tutorial:** 11 passaggi, tutti con foto

GUARDALO NELLA PUNTATA

## COSA TI SERVE

- Stamps By Me Timbro Lamination - Celebrate...

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

**The Thursday Drop**

**GIOVEDÌ 5 NOVEMBRE**
18:00 UK / 13:00 COSTA EST USA / 10:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

## UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

# PASSO PASSO

1




PASSAGGIO 1 DI 11

Posiziona la parte piena (quella da colorare) del timbro a laminazione sul cartoncino per acquerello, un po' spostata di lato per lasciare spazio alla frase.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 32:00

2

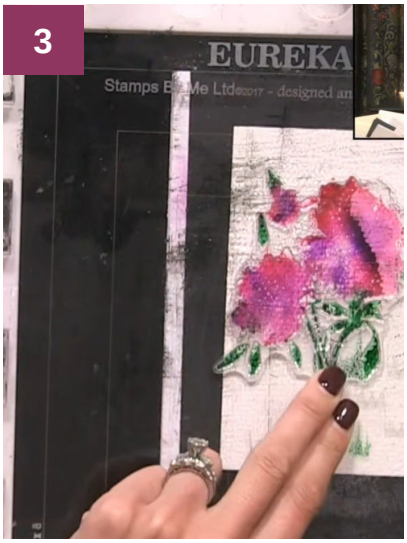



PASSAGGIO 2 DI 11

Picchietta l'angolo del tampone d'inchiostro rosa direttamente sulle corolle dei fiori del timbro, così da colorare solo quelle zone.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 33:45

3

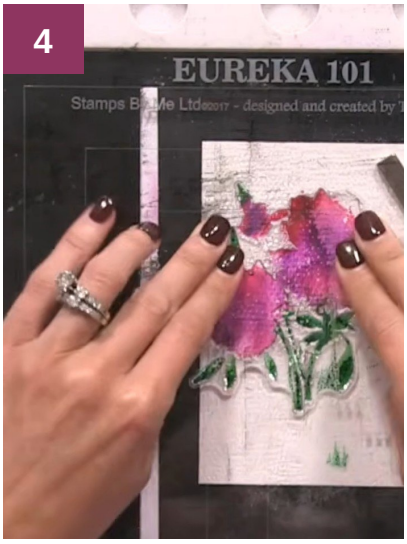



PASSAGGIO 3 DI 11

Aggiungi l'inchiostro viola al centro dei fiori con un blending tool o una spugnetta, per sfumare i colori e dare profondità tra le zone rosa e rosse.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 34:00

4

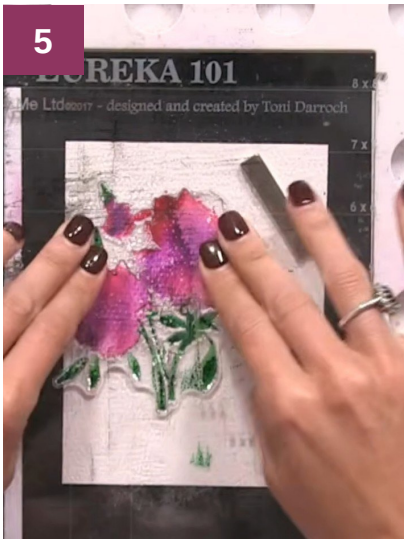



PASSAGGIO 4 DI 11

Con il tampone d'inchiostro verde, colora tutte le foglie del disegno floreale.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 34:15

5

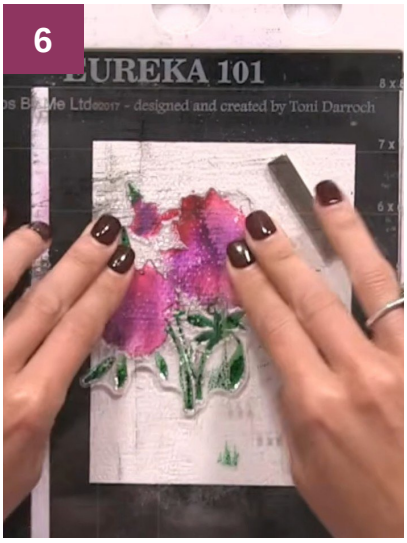



PASSAGGIO 5 DI 11

Spruzza il timbro inchiostrato due o tre volte con l'acqua dello spruzzino, così il rosa e il viola si fondono e si diffondono in modo naturale sul cartoncino bianco.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 35:00

6

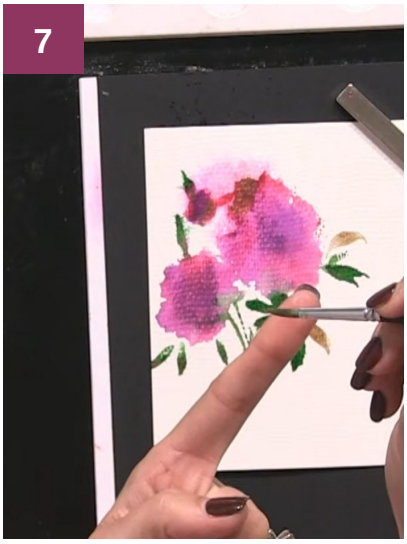



PASSAGGIO 6 DI 11

Mentre il cartoncino è ancora bagnato, usa un pennello per stendere l'acquerello oro metallizzato al centro dei fiori, aggiungendo luminosità e profondità al tuo disegno.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 35:30

7

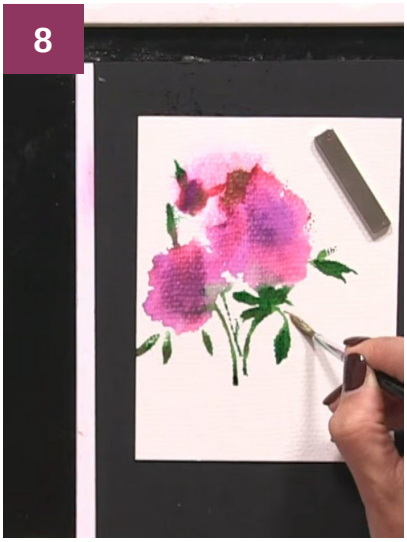


PASSAGGIO 7 DI 11

Facoltativo: dipingi a mano libera qualche foglia oro in più con un pennello sottile e la tecnica punta-pancia-punta (punta del pennello, pancia, di nuovo punta) per arricchire il disegno floreale.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 37:00

8



PASSAGGIO 8 DI 11

Quando la base ad acquerello è completamente asciutta, prendi la parte di contorno del timbro a laminazione e allineala con cura sui fiori colorati, facendola combaciare con le forme sottostanti.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 38:00

9

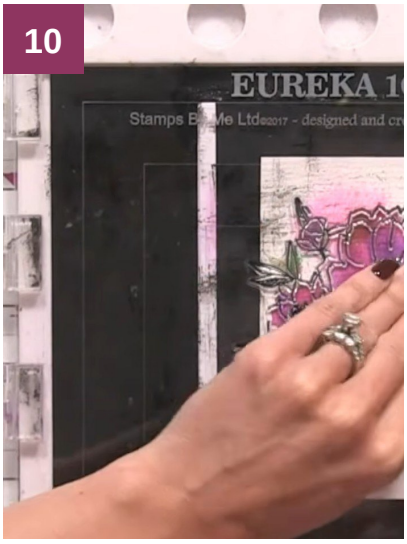


PASSAGGIO 9 DI 11

**Timbra il contorno del disegno floreale con il tampone d'inchiostro nero sopra l'immagine colorata.** Non preoccuparti se l'allineamento non è perfetto: l'effetto a mano libera rende ancora più artistico il look acquerello.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 41:15

10

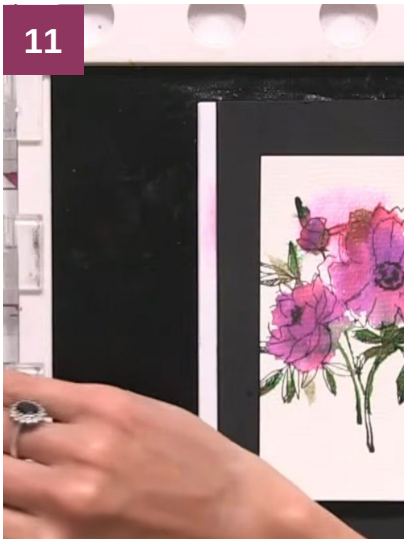



PASSAGGIO 10 DI 11

**Applica la polvere da embossing oro sul contorno timbrato dei fiori.** Fissala con la pistola termica (heat tool) per ottenere dettagli oro in rilievo.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 42:45

11



PASSAGGIO 11 DI 11

**Aggiungi un timbro con una frase nella parte bassa del pannello floreale.** Monta il pannello finito su un biglietto base nero e il tuo biglietto è pronto.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 43:00

## CONSIGLI DALLA PUNTATA

• Usa cartoncino per acquerello invece del cartoncino normale: regge molto meglio l'acqua e il risultato sarà più bello.
• Lascia il colore irregolare e astratto invece di cercare la perfezione: meno controlli, più bello sarà l'effetto dipinto.
• Per essere più veloce, fai prima tutte le parti piene (colorate) mentre hai fuori tamponi e spruzzino, poi timbra tutti i contorni insieme.






## ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1.966 progetti dalle nostre dirette,
ogni passaggio fotografato.

VEDILI TUTTI

## ACQUISTA IL PROGETTO




**Stamps By Me Timbro Lamination - Celebrate - 221223A**

ACQUISTA >

## ALTRO DALLE NOSTRE PUNTATE




**Guarda la puntata completa: My Podcast**

GUARDA ORA >




**Segnaposto Golden Harvest**

TUTORIAL GRATUITO >




**Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels**

TUTORIAL GRATUITO >




USATO IN QUESTO PROGETTO

**Stamps By Me Timbro Lamination - Celebrate...**

ACQUISTA

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —