Biglietto con fatina ad acquerello Make It Happen

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - IMALA COLLECTION 23 - 2 NOVEMBRE 2022



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un delicato biglietto con fatina usando il timbro Make It Happen e una pittura ad acquerello libera in tenui toni di rosa, viola e verde. Questo design etereo sfrutta spruzzi ed effetti con l'acqua per costruire strati di colore sognanti, che donano alla tua fatina un'aria magica e sospesa. La tecnica crea splendide velature morbide e schizzi di colore per un risultato incantevole.

Dalla puntata: Imala Collection 23
Mostrato: 2 novembre 2022
Il progetto inizia: 23:00 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 8 passaggi, tutti con foto

GUARDALO NELLA PUNTATA

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Hobbymaker TV

LUNEDÌ 9 NOVEMBRE

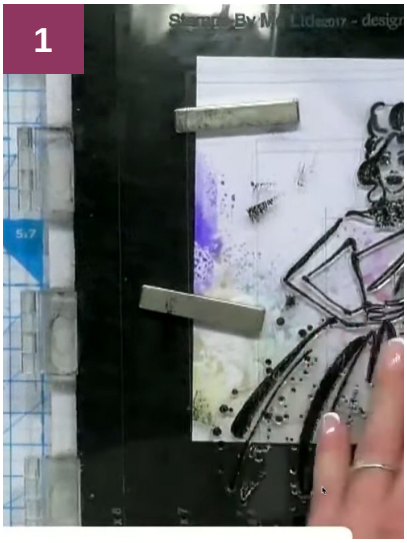
14:00 UK / 9:00 COSTA EST USA / 6:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

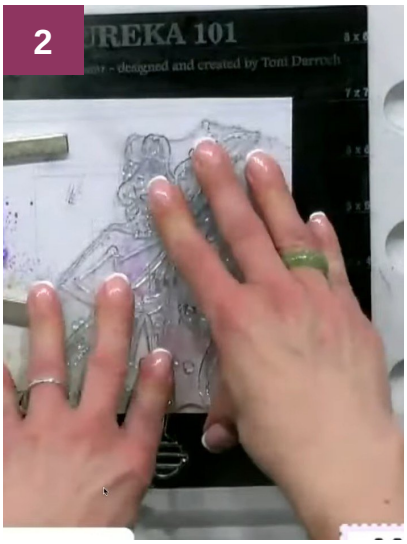
PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 8

Spruzza acqua e inchiostri spray sul cartoncino bianco per creare uno sfondo sfumato ad acquerello. Spruzza altra acqua sulla superficie per fondere i colori tra loro.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 23:15



PASSAGGIO 2 DI 8

Posiziona il timbro Make It Happen verso il fondo del cartoncino acquerellato, spostandolo in modo che la pallina di Natale non venga timbrata sul biglietto.

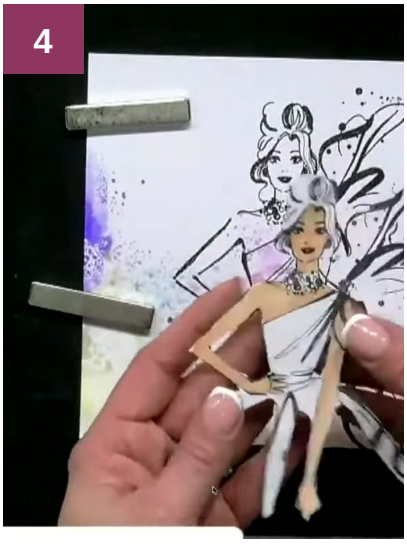
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 23:30



PASSAGGIO 3 DI 8

Usa l'inchiostro Versafine per timbrare la fatina Make It Happen in modo nitido sullo sfondo ad acquerello che hai preparato. Premi con decisione per ottenere un'impronta ben definita.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 23:45



PASSAGGIO 4 DI 8

Stendi una leggera velatura di acquerello sull'immagine timbrata con acquerelli inumiditi. Sovrapponi i colori gradualmente per dare profondità e volume alla fatina.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 24:00



PASSAGGIO 5 DI 8

Aggiungi toni di blu alle ali e ad altre zone dell'immagine timbrata, sfumando l'acquerello man mano per creare profondità e volume.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 24:30



PASSAGGIO 6 DI 8

Continua a costruire l'acquerello sulla figura della fatina, aggiungendo strati per sviluppare l'incarnato e i dettagli. Procedi gradualmente per dare profondità e volume al personaggio.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 25:00



PASSAGGIO 7 DI 8

Con un pennello pulito e umido, aggiungi una velatura glitter o un effetto iridescente sulle zone acquerellate per una splendida finitura scintillante.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 25:30



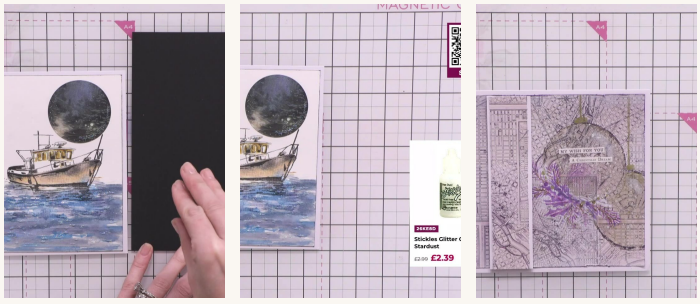
PASSAGGIO 8 DI 8

Lascia asciugare completamente l'acquerello. Una volta asciutto, esponi il tuo biglietto con la fatina accanto all'immagine colorata per mostrare il design completo.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 26:00

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Non serve essere un'artista sicura di sé: le linee del timbro ti guidano nella colorazione.
- Se preferisci, puoi usare i pennarelli ad alcol al posto degli acquerelli.
- Il timbro è versatilissimo: la stessa immagine può diventare personaggi diversi a seconda di come la colori e la interpreti.



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

2.005 progetti dalle nostre dirette, ogni passaggio fotografato.

VEDILI TUTTI

ALTRO DA QUESTA PUNTATA

PUNTATA COMPLETA



Guarda la puntata completa: Imala Collection 23

GUARDA ORA >

STESSA PUNTATA



Stay Fancy Black Embossed Spray Art Card

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA



Waterside Aperture Circle Card

TUTORIAL GRATUITO >







