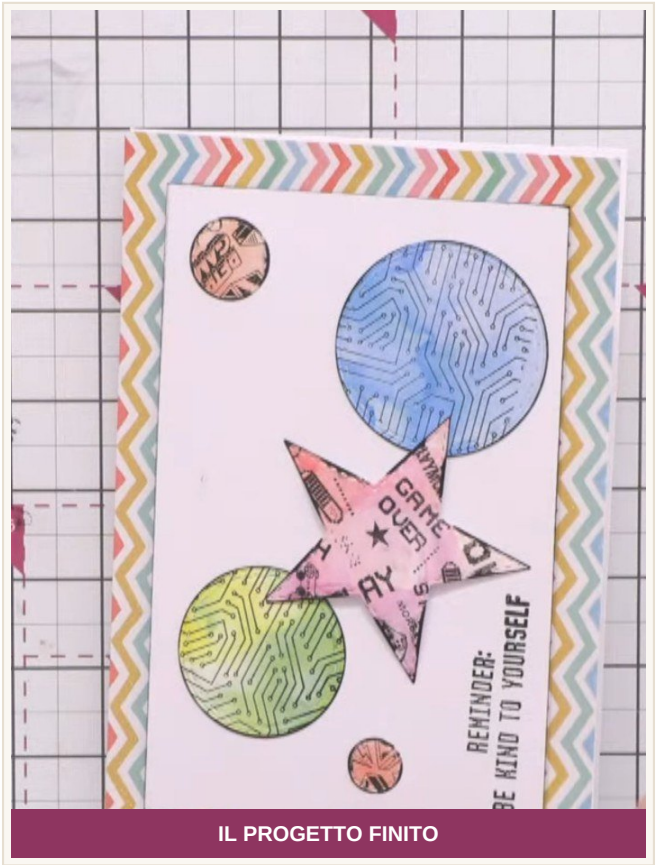
Biglietto collage con ritagli, sfondi timbrati e mezze perle

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - MONDAY MADNESS - 16 GENNAIO 2023



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un biglietto moderno e d'effetto con forme fustellate e sfondi timbrati a tema videogiochi in vivaci tonalità di blu, rosa e verde. Il design sfrutta i ritagli di cartoncino avanzati sovrapposti tra loro, con forme dai bordi inchiostrati e decorate con perline colorate. Un bordo a chevron arcobaleno incornicia la composizione, mentre una frase motivazionale completa questo progetto pulito e contemporaneo.

Dalla puntata: Monday Madness
Mostrato: 16 gennaio 2023
Il progetto inizia: 27:45 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 13 passaggi

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- Izink Spray Sunflower Yellow 080621N
- Izink Spray Black Liquorice 080621T
- Izink Spray Wild Rose 080621X
- 100089 - HTCN - Eureka 101 Tavoletta Per...
- Stamps By Me - Inchiostro Ibrido Premium - Midnight...

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

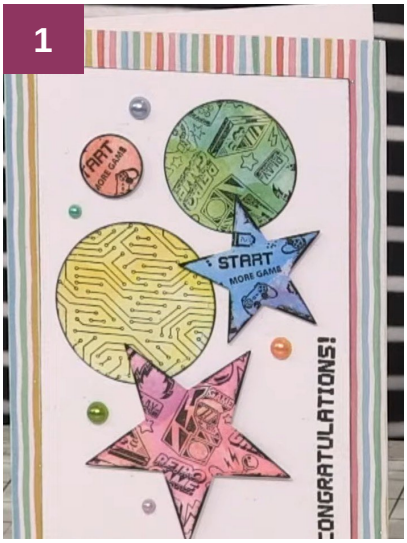
Hidden Gems

MERCOLEDÌ 4 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

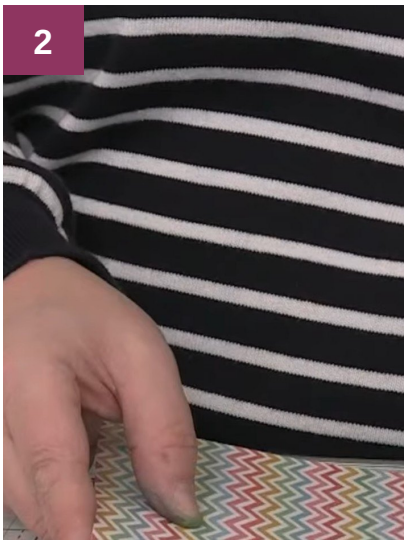
PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 13

Parti da un biglietto base bianco da 5½ x 8 pollici. Scegli tra i tuoi ritagli un cartoncino colorato abbinato da usare come strato di base.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 28:00



PASSAGGIO 2 DI 13

Incolla il cartoncino colorato sul biglietto base con un tape runner, facendo attenzione ad allinearlo al bordo.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 28:45



PASSAGGIO 3 DI 13

Disponi piccoli ritagli di cartoncino colorato e di carta per acquerello sul cartoncino base nero, componendo un layout che ti piace. Usa colori e fantasie diversi, compresi i pezzi ad acquerello e le carte decorate. Posizionali con angolazioni diverse per rendere il tutto più vivace.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 29:45

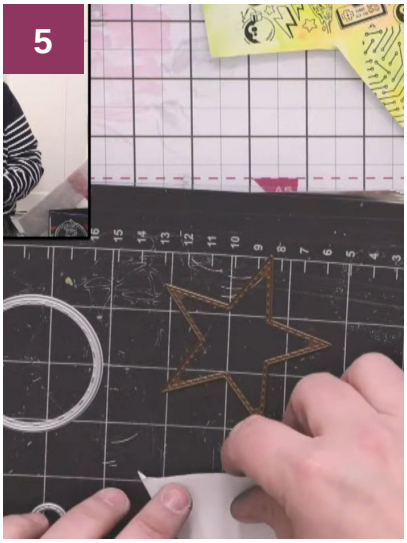
4

PASSAGGIO 4 DI 13

Timbra le immagini di sfondo a tema videogiochi del set di timbri Eureka 101 sui ritagli ad acquerello con l'inchiostro ibrido nero Midnight. Sovrapponi timbri diversi sui vari pezzi per ottenere un bell'effetto collage.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 30:00

5

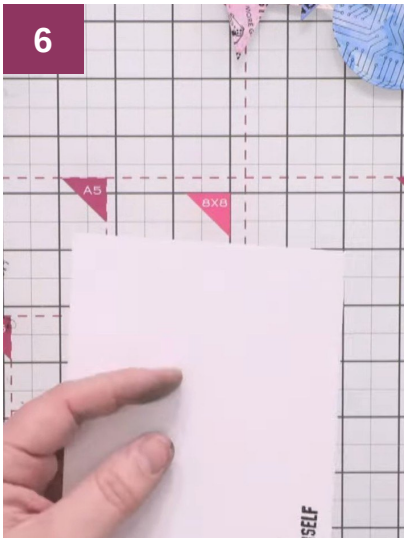


PASSAGGIO 5 DI 13

Fustella cerchi e stelle dai ritagli timbrati e colorati usando la macchina fustellatrice con i piatti di taglio.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 33:00

6



PASSAGGIO 6 DI 13

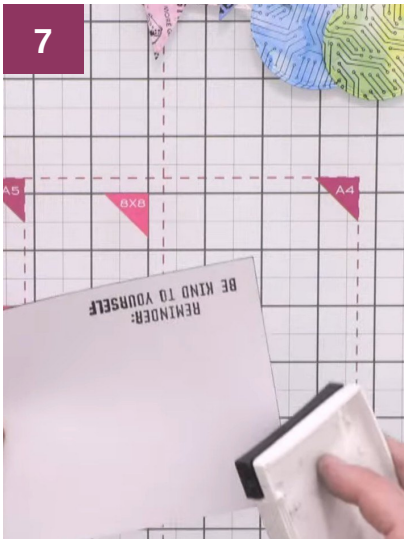
Taglia un pezzo di cartoncino bianco da 4½ x 7 pollici per creare una cornice per il biglietto.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 35:15

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

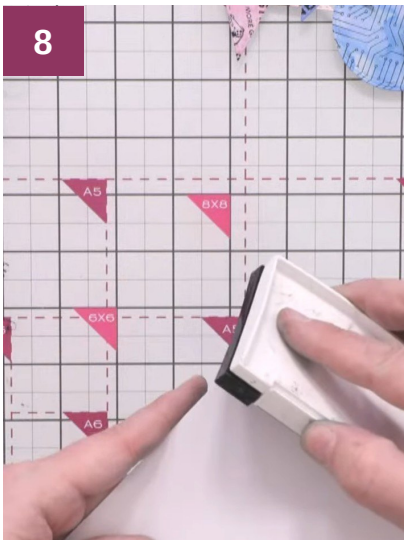
Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.



PASSAGGIO 7 DI 13

Timbra una frase, per esempio 'Congratulations', sulla cornice di cartoncino bianco con il tampone d'inchiostro nero.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 35:30



PASSAGGIO 8 DI 13

Inchiostra i bordi della cornice bianca con il tampone d'inchiostro nero, passandolo lungo tutto il perimetro per ottenere un contorno ben definito.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 36:15



PASSAGGIO 9 DI 13

Inchiostra i bordi delle forme fustellate con il tampone d'inchiostro nero per definirne i contorni e dare profondità. Lavora con cura attorno a ogni forma per ottenere un contorno ben definito.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 36:45



PASSAGGIO 10 DI 13

Fissa la cornice bianca sullo sfondo colorato con il biadesivo 3D (foam pad) per dare volume. Posizionala con attenzione, in modo che i bordi siano uguali su tutti i lati.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 39:00



PASSAGGIO 11 DI 13

Incolla i cerchi fustellati piatti sul fronte del biglietto con la colla. Metti il cerchio blu in alto e quello giallo-verde in basso, con i cerchi più piccoli disposti attorno come nella foto.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 40:00



PASSAGGIO 12 DI 13

Fissa le stelle fustellate sul biglietto con il biadesivo 3D per sollevarle e dare profondità.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 40:15



PASSAGGIO 13 DI 13

Scegli delle mezze perle colorate abbinate ai colori del tuo biglietto. Incollale sul design, distribuendole attorno alle forme per bilanciare la composizione.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 41:30

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Usare i ritagli di cartoncino e carta è un ottimo modo per non buttarli via.
- Puoi preparare in anticipo i pezzi di sfondo timbrati e scegliere forme e layout in un secondo momento.
- Non risparmiare sul biadesivo 3D: dà tanta profondità agli elementi del tuo biglietto!

ACQUISTA IL PROGETTO



Izink Spray Sunflower Yellow 080621N

ACQUISTA >



Izink Spray Black Liquorice 080621T

ACQUISTA >



Izink Spray Wild Rose 080621X

ACQUISTA >







ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1.966 progetti dalle nostre dirette,
ogni passaggio fotografato.

VEDILI TUTTI



100089 - HTCN - Eureka 101 Tavoletta Per Acquerello E...

ACQUISTA >



Stamps By Me - Inchiostro Ibrido Premium - Midnight - 121022N

ACQUISTA >

ALTRO DA QUESTA PUNTATA

PUNTATA COMPLETA



Guarda la puntata completa: Monday Madness

GUARDA ORA >

STESSA PUNTATA



Double Tower Pop-Out Card with Sprayed Gradient Background

TUTORIAL GRATUITO >



Segnaposto Golden Harvest

TUTORIAL GRATUITO >



USATO IN QUESTO PROGETTO

Izink Spray Sunflower Yellow 080621N

ACQUISTA