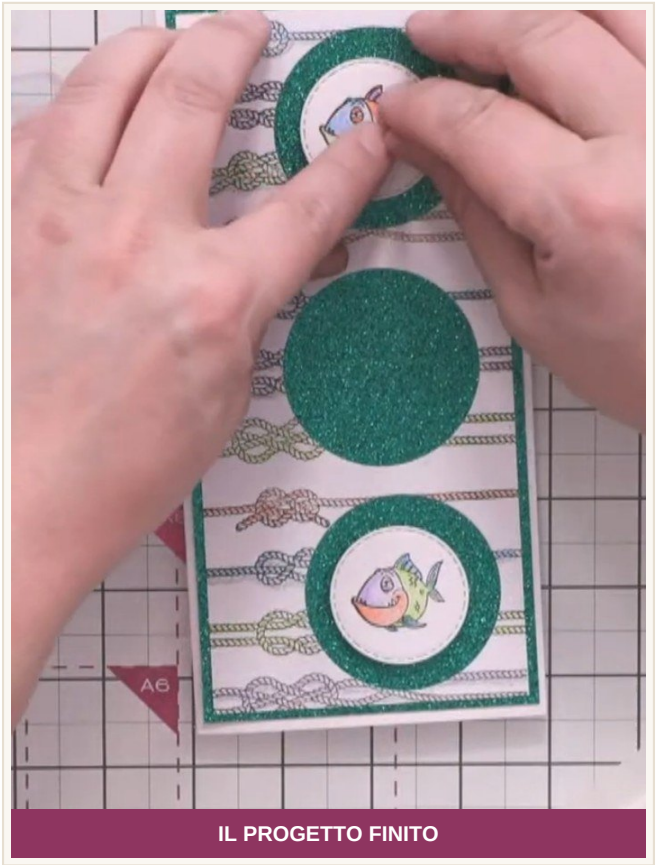
# Biglietto con sfondo di corde e nodi e cerchi fustellati

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - MONDAY MADNESS - 30 GENNAIO 2023




IL PROGETTO FINITO

## IL PROGETTO

Crea un biglietto d'effetto a tema marino, con uno sfondo di corde e nodi timbrato in tonalità terrose. Tre cerchi fustellati in un cartoncino glitter color verde acqua intenso sono sovrapposti al design, e il cerchio in basso incornicia un adorabile pesciolino colorato. Il risultato unisce timbratura, fustellatura e strati tridimensionali per un biglietto pieno di fascino marinaro.

**Dalla puntata:** Monday Madness
**Mostrato:** 30 gennaio 2023
**Il progetto inizia:** 2:45 dall'inizio della puntata
**In questo tutorial:** 11 passaggi

GUARDALO NELLA PUNTATA

## COSA TI SERVE

- Stamps By Me Macchina Fustellatrice E Per...
- 100089 - HTCN - Eureka 101 Tavoletta Per...
- Avago-ink Designs - Timbri A5 - Twine & Bubbles...
- Stamps By Me - Inchiostro Ibrido Premium - Midnight...

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

**The Thursday Drop**

**GIOVEDÌ 5 NOVEMBRE**

18:00 UK / 13:00 COSTA EST USA / 10:00 COSTA OVEST USA

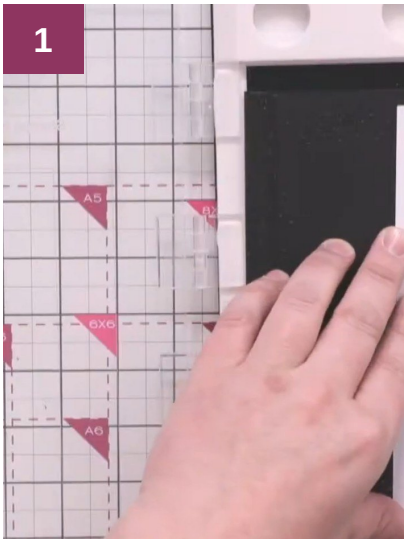
GUARDA GRATIS SU MY TELLY

## UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

# PASSO PASSO

1




PASSAGGIO 1 DI 11

Taglia un pezzo di cartoncino bianco da 3.5 x 7.75 pollici, adatto a un biglietto base DL.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 3:15

2

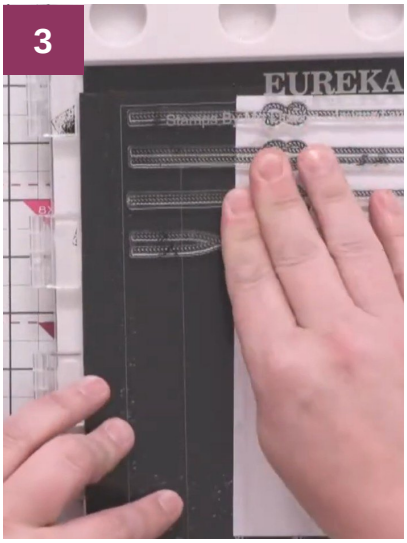


PASSAGGIO 2 DI 11

Stacca i timbri con corde e nodi dal foglio di supporto e disponili in un'unica colonna lungo un lato del pannello di cartoncino bianco, alternando nodi singoli e doppi per creare un bordo decorativo.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 3:45

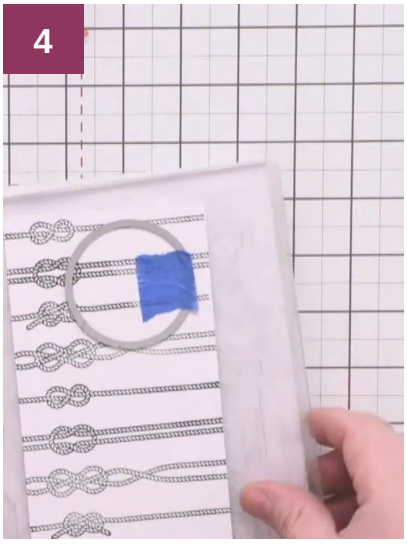
3




PASSAGGIO 3 DI 11

Inchiostra i timbri delle corde con l'inchiostro Midnight Black e timbrali sul cartoncino bianco in file orizzontali, componendo lo schema di corde che hai scelto.

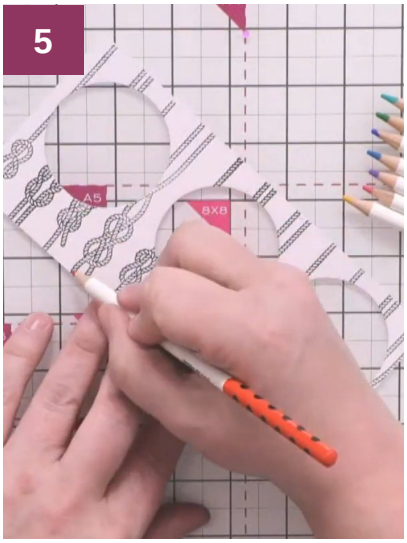
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 4:45




PASSAGGIO 4 DI 11

**Con una fustella tonda grande ritaglia tre cerchi dal cartoncino timbrato.** Posizionali in alto, al centro e in basso per creare un effetto semaforo.

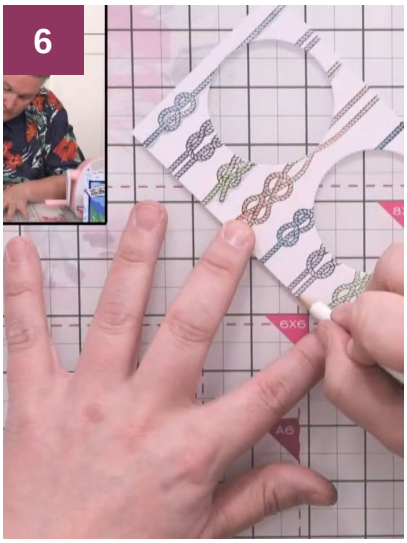
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 7:15




PASSAGGIO 5 DI 11

**Colora ogni corda con le matite colorate a olio in tonalità vivaci.** Usa un colore diverso per ogni sezione di corda e sfuma i colori tra loro per ottenere un effetto pastello.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 10:30

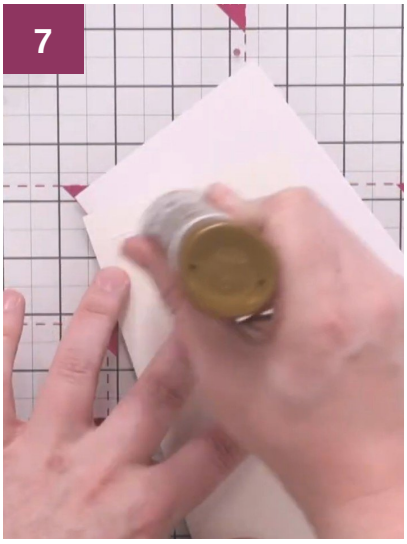



PASSAGGIO 6 DI 11

**Con una matita grigia aggiungi un'ombreggiatura sotto ogni sezione di corda colorata.** Così crei un effetto ombra che fa "staccare" le corde dalla pagina e dà profondità al tuo design.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 13:45

7



PASSAGGIO 7 DI 11

Monta il cartoncino DL timbrato e colorato su un pezzo di cartoncino glitter verde leggermente più grande, usando il nastro biadesivo a rullo (tape runner) o la colla.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 14:45

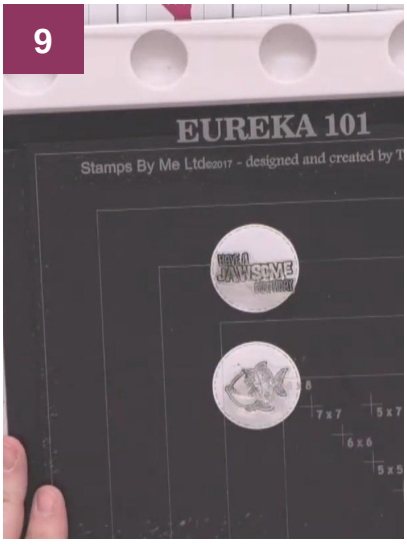
8

PASSAGGIO 8 DI 11

Ritaglia tre cerchietti dal cartoncino bianco con una fustella concentrica (nesting) più piccola e la tua macchina fustellatrice.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:00

9




PASSAGGIO 9 DI 11

Timbra la frase di compleanno nel cerchio centrale e i pesciolini negli altri due cerchi, con l'inchiostro Midnight Black.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 19:00



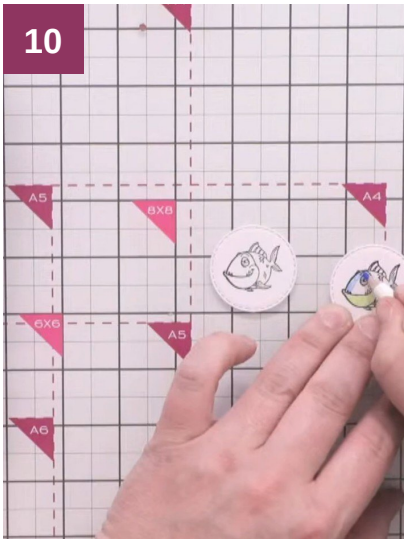





## ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1.966 progetti dalle nostre dirette, ogni passaggio fotografato.

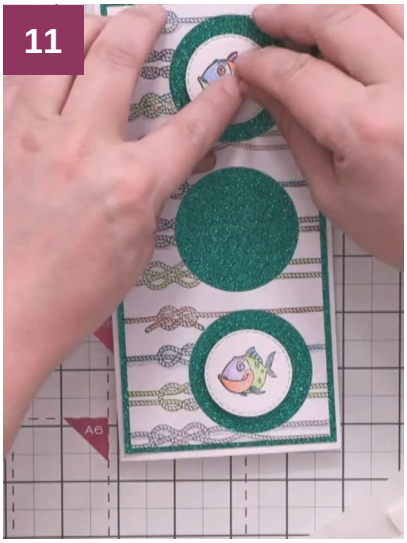
VEDILI TUTTI




PASSAGGIO 10 DI 11

**Colora i pesciolini timbrati con le matite a olio, usando colori complementari come verde, blu e giallo.** Sfuma i colori tra loro in modo uniforme con le matite.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 20:15




PASSAGGIO 11 DI 11

**Fissa i tre cerchi con i pesciolini nei cerchi fustellati con il biadesivo 3D (foam pad) per dare tridimensionalità.** Posiziona ognuno al centro delle aperture sul fronte del biglietto.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 22:00

## CONSIGLI DALLA PUNTATA

• Puoi usare qualsiasi fustella concentrica che hai nella tua scorta (quadrati, esagoni, cuori) al posto dei cerchi, per ottenere effetti diversi.
• Le matite colorate a olio si sfumano in modo morbidissimo e facile: sono perfette per creare effetti pastello.
• Non serve ombreggiare ogni singola corda: anche aggiungendo l'ombra solo qua e là l'effetto è bellissimo.



USATO IN QUESTO PROGETTO

**Stamps By Me Macchina Fustellatrice E Per Embossing...**

ACQUISTA

## ACQUISTA IL PROGETTO



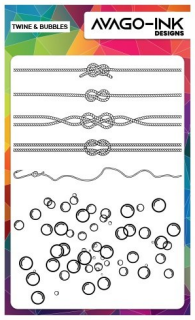
**Stamps By Me Macchina Fustellatrice E Per Embossing 6...**

ACQUISTA >



**100089 - HTCN - Eureka 101 Tavoletta Per Acquerello E...**

ACQUISTA >




**Avago-ink Designs - Timbri A5 - Twine & Bubbles - 100122B**

ACQUISTA >




**Stamps By Me - Inchiostro Ibrido Premium - Midnight - 121022N**

ACQUISTA >

## ALTRO DA QUESTA PUNTATA

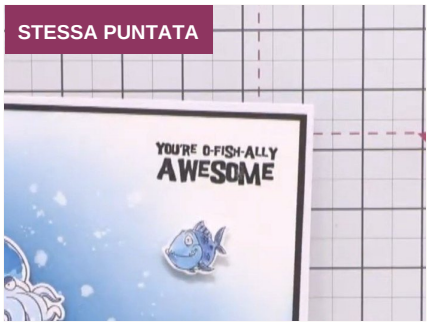
PUNTATA COMPLETA




**Guarda la puntata completa: Monday Madness**

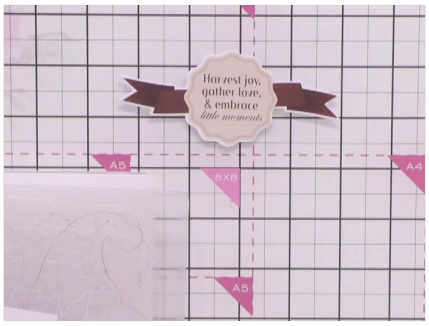
GUARDA ORA >

STESSA PUNTATA




**Ink-Blended Underwater Scene Card**

TUTORIAL GRATUITO >




**Segnaposto Golden Harvest**

TUTORIAL GRATUITO >



USATO IN QUESTO PROGETTO

## 100089 - HTCN - Eureka 101 Tavoletta Per...

ACQUISTA







