Biglietto in cartoncino nero embossato con tocchi di luce a pennello asciutto

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE AND CRAFT TV - 21 FEBBRAIO 2023



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un biglietto d'effetto embossando il cartoncino nero con una cartella per embossing a tema botanico, poi passa del colore acrilico bianco a pennello asciutto sui dettagli in rilievo per farli risaltare. Questa tecnica regala un effetto drammatico e tridimensionale, con un bellissimo contrasto tra lo sfondo nero opaco e il motivo embossato messo in luce.

Dalla puntata: Create and Craft TV
Mostrato: 21 febbraio 2023
Il progetto inizia: 19:15 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 4 passaggi, tutti con foto

GUARDALO NELLA PUNTATA

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

GIOVEDÌ 5 NOVEMBRE

18:00 UK / 13:00 COSTA EST USA / 10:00 COSTA OVEST USA

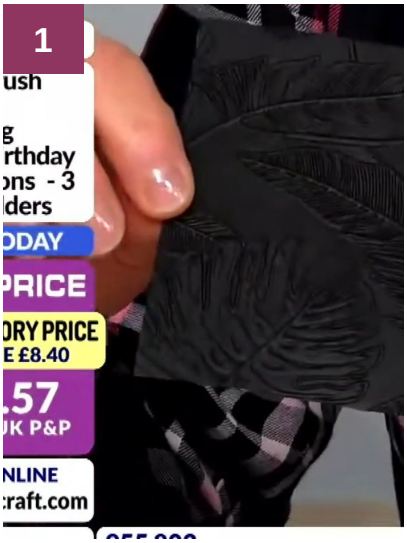
GUARDA GRATIS SU MY TELLY

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 4

Passa il cartoncino nero nella tua macchina per embossing con la cartella per embossing Greenery, così da creare un motivo in rilievo sulla superficie.

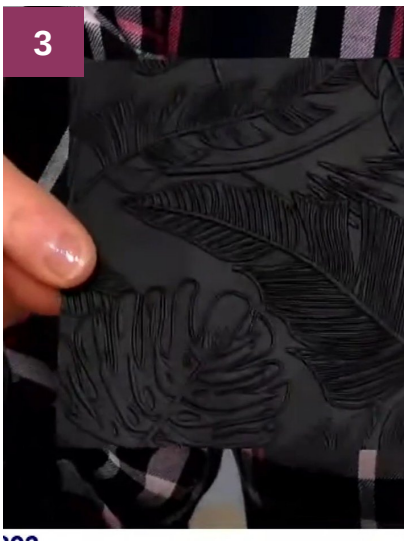
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 19:15



PASSAGGIO 2 DI 4

Carica il pennello con colore acrilico bianco, poi scarica gran parte del colore su un foglio di carta assorbente o su una tavolozza, in modo che il pennello resti quasi asciutto.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 19:45



PASSAGGIO 3 DI 4

Passa delicatamente il bianco a pennello asciutto sulla superficie embossata con pennellate leggere e ampie. Così le foglie e le piume in rilievo risalteranno sul cartoncino nero.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 20:00



PASSAGGIO 4 DI 4

Solleva il cartoncino nero embossato e osserva entrambi i lati per vedere come appare il motivo a piume da diverse angolazioni. Il disegno in rilievo dona texture e profondità al biglietto.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 20:15

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Al posto del pennello puoi usare anche il dito per ottenere l'effetto pennello asciutto
- L'embossing risulta bellissimo su entrambi i lati del biglietto

ALTRO DA QUESTA PUNTATA

PUNTATA COMPLETA



Guarda la puntata completa: Create and Craft TV

GUARDA ORA >

STESSA PUNTATA



Vellum Marbled Card with Dry Brush Accent

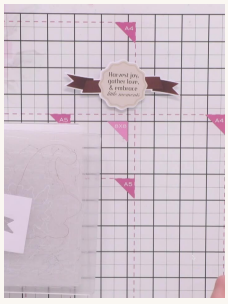
TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA



Quick Stamped Heart Card with Leaf Element

TUTORIAL GRATUITO >







ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1.966 progetti dalle nostre dirette, ogni passaggio fotografato.

VEDILI TUTTI

STESSA PUNTATA



Embossed Acetate with Alcohol Ink and Mirror Mist

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA



Embossed Butterfly Card with Reverse Effect

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA



Mini Journal with Vellum Pages and Collage Elements

TUTORIAL GRATUITO >







