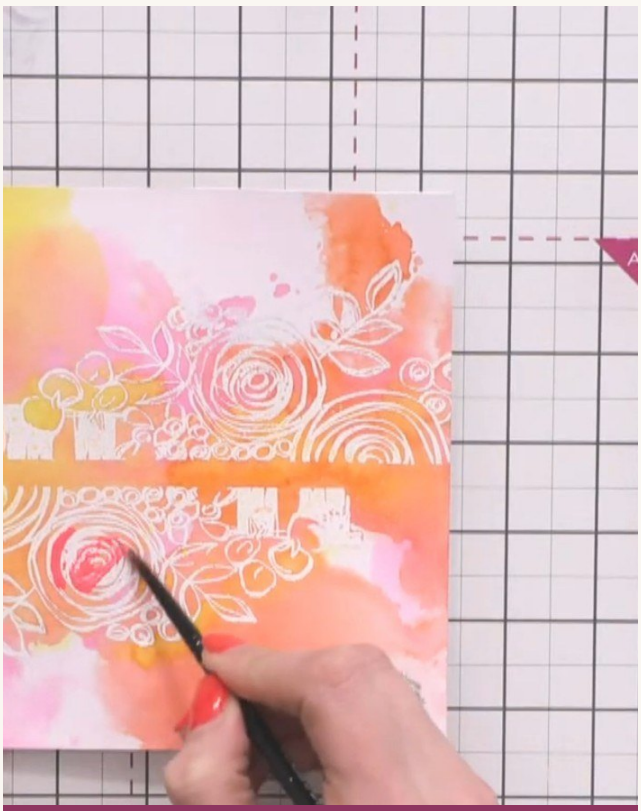
Biglietto floreale ad acquerello con tecnica resist e bordo in embossing a caldo

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE TOGETHER CLUB - 2 MAGGIO 2023



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea uno splendido biglietto ad acquerello nei toni vivaci del rosa, dell'arancione e del giallo, con un elegante bordo floreale bianco in embossing a caldo. Grazie alla tecnica resist, l'acquerello scorre liberamente mentre le rose e gli elementi decorativi in rilievo restano bianchi e nitidi, per un contrasto bellissimo. Un design che cattura lo sguardo e unisce l'embossing tradizionale alle tecniche moderne dell'acquerello, per un risultato davvero artistico.

Dalla puntata: Create Together Club
Mostrato: 2 maggio 2023
Il progetto inizia: 5:45 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 10 passaggi, tutti con foto

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- Pistola Termica Wow Duel Speed - 130422A
- Stamps By Me - Tampone D'inchiostro Premium Dye...
- Stamps By Me - Tampone D'inchiostro Premium Dye...
- Stamps By Me - Tampone D'inchiostro Premium Dye...
- Stamps By Me - Tampone D'inchiostro Dye Premium...
- Stamps By Me - Tampone D'inchiostro Dye Premium...

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

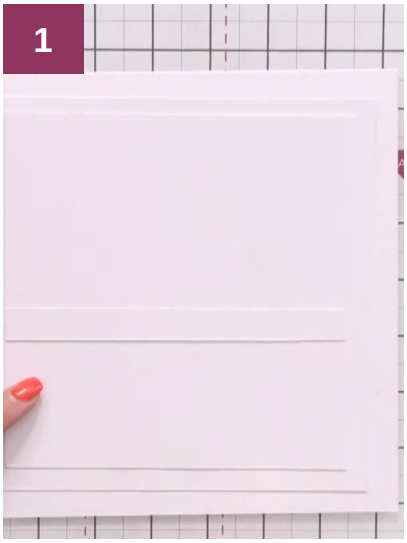
The Thursday Drop

GIOVEDÌ 5 NOVEMBRE

18:00 UK / 13:00 COSTA EST USA / 10:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

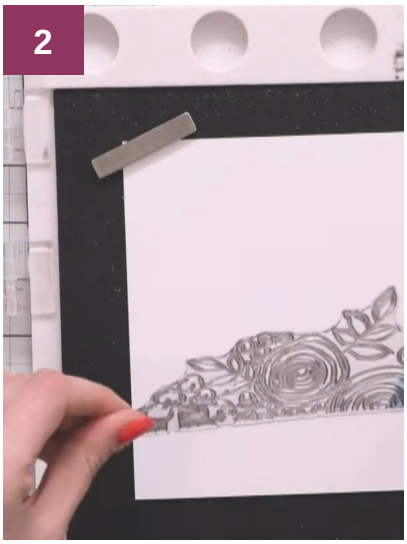
PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 10

Prepara il biglietto base e taglia dei pannelli di cartoncino bianco di altezze diverse per creare gli strati. Disponili sul tappetino da taglio per controllare le misure prima di incollarli.

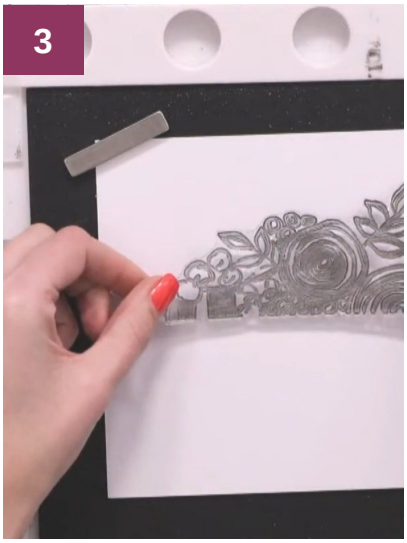
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 6:00



PASSAGGIO 2 DI 10

Timbra il bordo floreale del set di timbri Happy Home sul pezzo di cartoncino bianco più piccolo, usando un tampone d'inchiostro collante (sticky). Posiziona il timbro nell'angolo in basso a destra del cartoncino.

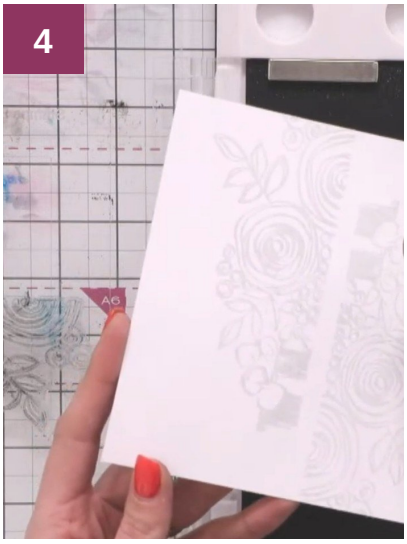
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 6:15



PASSAGGIO 3 DI 10

Passa un sacchetto antistatico sul cartoncino bianco per evitare le impronte delle dita. Posiziona il timbro floreale sul cartoncino e cospargi la polvere da embossing bianca sull'immagine timbrata.

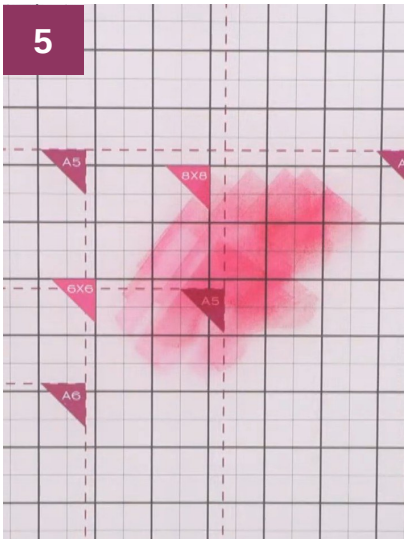
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 6:30



PASSAGGIO 4 DI 10

Fissa la polvere da embossing con la pistola termica, muovendola sopra il disegno finché la polvere non si scioglie e diventa liscia e lucida.

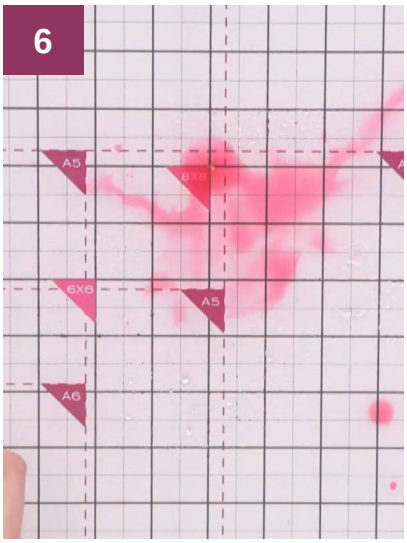
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 10:15



PASSAGGIO 5 DI 10

Crea una pozza di acquerello rosa sul tappetino da lavoro. Spruzzala con acqua per mantenerla bagnata e facile da lavorare.

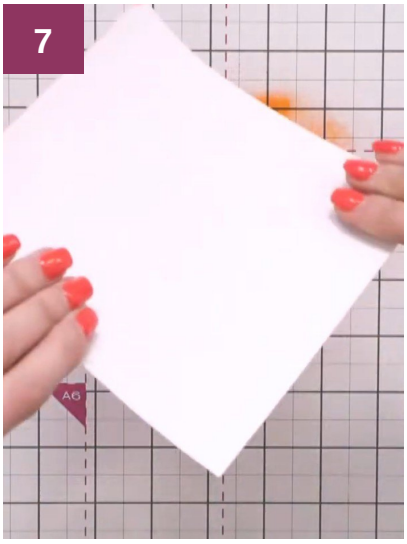
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 14:45



PASSAGGIO 6 DI 10

Appoggia il cartoncino con l'embossing a caldo sull'acquerello rosa bagnato sul tappetino: il colore scorrerà nelle zone più basse, mentre il disegno bianco in rilievo lo respingerà.

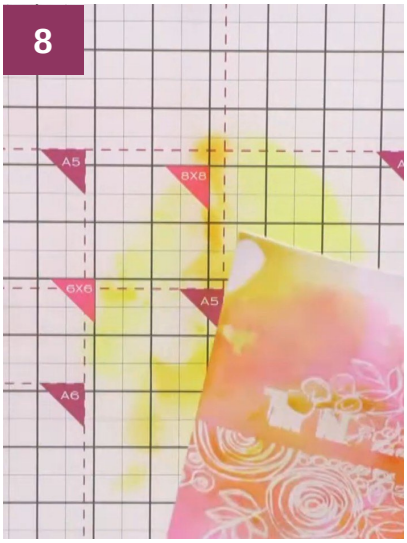
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 15:15



PASSAGGIO 7 DI 10

Stendi dell'inchiostro ad acquerello arancione in un'altra zona del tappetino. Appoggia un nuovo pezzo di cartoncino bianco a faccia in giù sull'inchiostro arancione e premi delicatamente per trasferire il colore.

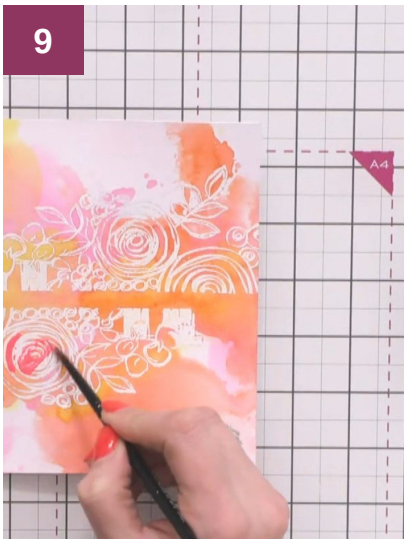
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 16:30



PASSAGGIO 8 DI 10

Con un pennello umido, aggiungi dell'inchiostro ad acquerello giallo nell'angolo in alto del cartoncino per bilanciare i colori della composizione.

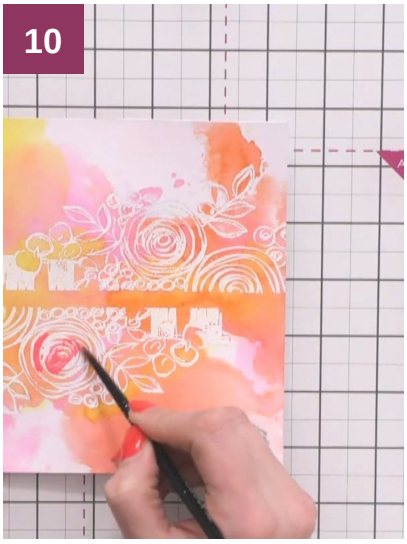
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 18:15



PASSAGGIO 9 DI 10

Asciuga completamente i cartoncini dipinti con la pistola termica. Tampona delicatamente l'acqua in eccesso con un fazzoletto di carta per far emergere i dettagli floreali bianchi in embossing a caldo, belli nitidi.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 19:30



PASSAGGIO 10 DI 10

Con un pennello sottile e gli acquerelli neon, ridipingi i dettagli più fini del disegno floreale bianco in embossing. Lascia qualche spazio bianco senza colore per creare luci e profondità in fiori e foglie.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 20:15

CONSIGLI DALLA PUNTATA

• La polvere da embossing fa da resist, quindi l'acquerello non ci si attacca: se un po' di colore finisce sulle zone bianche in rilievo, una volta asciutto puoi semplicemente toglierlo strofinando.
• Sugli elementi dipinti lascia un po' di bianco invece di colorare tutto: si crea un effetto alone e il disegno sembra proprio saltar fuori dalla pagina.
• Trascina un pennello asciutto sulla superficie per ottenere una finitura graffiata, simile all'acrilico, e dare ancora più texture.

ACQUISTA IL PROGETTO



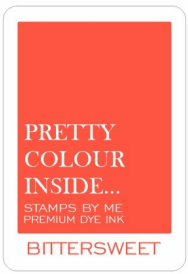
Pistola Termica Wow Duel Speed - 130422A

ACQUISTA >



Stamps By Me - Tampone D'inchiostro Premium Dye - Sherbet...

ACQUISTA >



Stamps By Me - Tampone D'inchiostro Premium Dye -...

ACQUISTA >

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.



Stamps By Me - Tampone D'inchiostro Premium Dye -...

ACQUISTA >



Stamps By Me - Tampone D'inchiostro Dye Premium -...

ACQUISTA >



Stamps By Me - Tampone D'inchiostro Dye Premium -...

ACQUISTA >

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



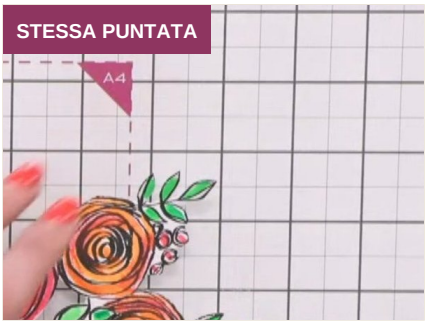
Guarda la puntata completa: Create Together Club

GUARDA ORA >



Striscia banner con frase ripetuta

TUTORIAL GRATUITO >



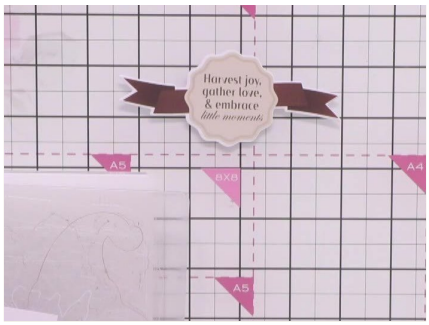
Hand-Painted Floral Die-Cut Accent Piece

TUTORIAL GRATUITO >



Layered Watercolour Card Assembly

TUTORIAL GRATUITO >



Segnaposto Golden Harvest

TUTORIAL GRATUITO >



Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels

TUTORIAL GRATUITO >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —