Carte embossée Botanical Bunch avec technique d'encrage vintage

UN PROJET DE NOTRE ÉMISSION EN DIRECT - MONDAY PODCAST - 28 AOÛT 2023



LE PROJET TERMINÉ

À PROPOS DE CE PROJET

Réalisez une superbe carte au look vintage ornée de délicats motifs botaniques aux tons pastel de rose, de lavande et de crème. Grâce au classeur de gaufrage Botanical Bunch Quattro D, vous obtiendrez un effet parchemin en relief, rehaussé de subtiles touches aquarellées. Ce projet vous fait découvrir la technique classique de l'encrage par tapotement et de la vaporisation d'eau pour créer un décor floral raffiné d'inspiration vintage, parfait pour les grandes occasions.

De l'émission: Monday Podcast
Montré: 28 août 2023
Le projet commence: 42:30 into the show...
Dans ce tutoriel: 7 étapes

À VOIR DANS L'ÉMISSION

IL VOUS FAUT

- Stamps By Me Quattro D - Botanical Bunch - 250323A

PROCHAINEMENT EN DIRECT SUR HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

JEUDI 5 NOVEMBRE
18 h UK / 13 h CÔTE EST US / 10 h...

À REGARDER GRATUITEMENT SUR MY TELLY

BLOQUÉE À UNE ÉTAPE ? DEMANDEZ À TONI

Posez vos questions à Toni sur notre site à propos de tout projet, produit ou technique de l'émission.

PAS À PAS

1

ÉTAPE 1 SUR 7

Prenez un morceau de papier cartonné blanc et choisissez un encreur foncé, par exemple un gris Hickory Smoke. Encrez les deux faces de votre classeur de gaufrage Slimline avec l'encre grise.

VOIR CETTE ÉTAPE - 43:00

2

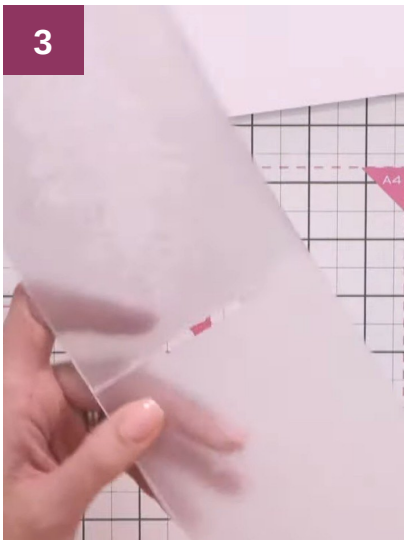


ÉTAPE 2 SUR 7

Tapotez l'encreur sur le dessus du motif du classeur de gaufrage pour concentrer la couleur sur les zones en relief, en ajoutant l'encre progressivement pour plus de profondeur.

VOIR CETTE ÉTAPE - 45:15

3



ÉTAPE 3 SUR 7

Vaporisez légèrement d'eau le classeur de gaufrage encré à l'aide d'un vaporisateur pour créer de la texture et obtenir un aspect vintage, patiné.

VOIR CETTE ÉTAPE - 45:45






PLUS DE TUTORIELS GRATUITS PAS À PAS

1 966 projets de nos émissions en direct,
chaque étape en photo.

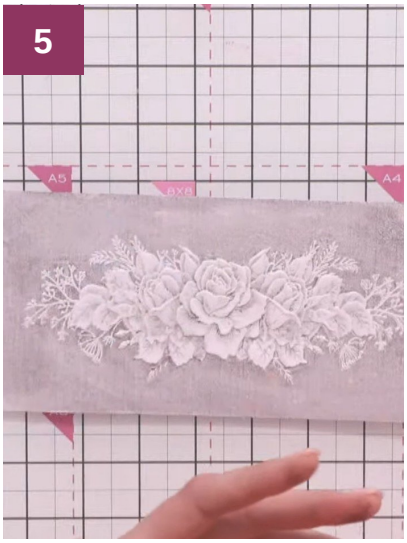
TOUT VOIR



ÉTAPE 4 SUR 7

Placez votre papier cartonné blanc dans le classeur de gaufrage et passez-le dans votre machine de découpe pour créer le motif embossé en relief.

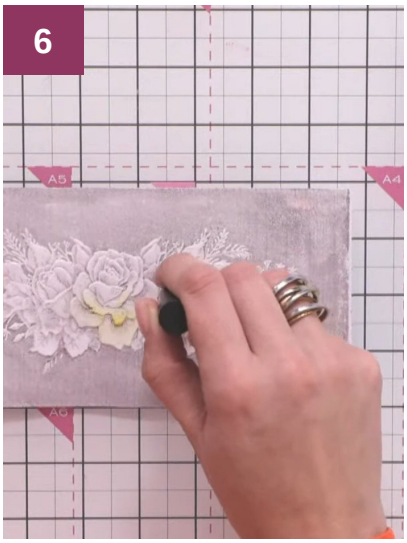
VOIR CETTE ÉTAPE - 46:15



ÉTAPE 5 SUR 7

Une fois la carte embossée sèche, utilisez la technique du pinceau sec pour ajouter de délicates touches de couleur. Déposez un peu d'encre jaune sur les fleurs du motif embossé.

VOIR CETTE ÉTAPE - 48:00



ÉTAPE 6 SUR 7

Ajoutez quelques touches d'encre jaune sur certaines zones du motif botanique au pinceau sec, en gardant une couleur légère et bien ciblée.

VOIR CETTE ÉTAPE - 49:15



ÉTAPE 7 SUR 7

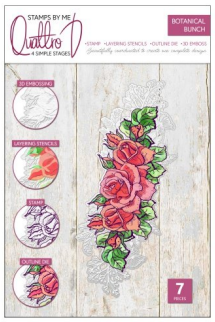
Recoupez le panneau terminé au format souhaité. Ajoutez un tampon texte ou un peu de masking tape (washi tape) pour parfaire votre carte botanique.

VOIR CETTE ÉTAPE - 51:00

ASTUCES DE L'ÉMISSION

• Cette technique d'encrage par tapotement et de vaporisation d'eau est un grand classique qui ne se démode jamais et donne de superbes résultats avec les classeurs de gaufrage.
• Si la première empreinte ne vous semble pas assez foncée, vous pouvez repasser la carte dans le classeur de gaufrage.
• Le classeur de gaufrage suffit à lui seul à créer une carte magnifique, sans couches supplémentaires : inutile d'utiliser les quatre étapes du système Quattro D si vous préférez la simplicité.

ACHETER LE PROJET



Stamps By Me Quattro D - Botanical Bunch - 250323A

ACHETER >

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

PLUS DE CETTE ÉMISSION

ÉMISSION COMPLÈTE



Voir l'émission complète: Monday Podcast

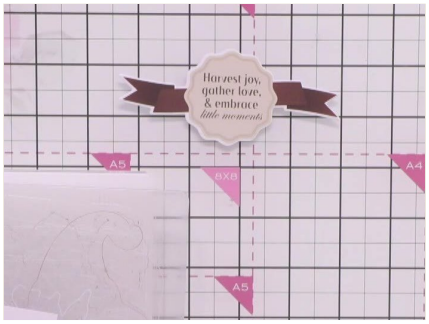
REGARDER >

MÊME ÉMISSION



Flutterby Butterfly Card with Layered Stencils and Embossing

TUTORIEL GRATUIT >



Marque-place Golden Harvest

TUTORIEL GRATUIT >



UTILISÉ DANS CE PROJET

Stamps By Me Quattro D - Botanical Bunch - 250323A

ACHETER





