Carte fleur d'hellébore sur fond Fern and Fog

UN PROJET DE NOTRE ÉMISSION EN DIRECT - ONE DAY SPECIAL - 19 DÉCEMBRE 2025



LE PROJET TERMINÉ

À PROPOS DE CE PROJET

Réalisez une superbe carte en relief avec de délicates fleurs d'hellébore aux pétales recourbés, sur un fond imprimé Fern and Fog aux tons mystérieux. Ce projet associe des fleurs découpées à la matrice, en relief et dans de doux tons jaunes et crème, à une scène d'oiseau inspirée de la nature, le tout agrémenté de ficelle. Cette création met en avant les techniques de superposition et vous montre comment assortir les éléments floraux à des papiers de fond complémentaires pour une carte de vœuxélégante au charme vintage.

De l'émission: One Day Special
Montré: 19 décembre 2025
Le projet commence: 24:00 into the show...
Dans ce tutoriel: 12 étapes, toutes avec photo

À VOIR DANS L'ÉMISSION

IL VOUS FAUT

- Stamps By Me - Floral Dimensions - Hellebore...
- Stamps By Me - Collection Fern and Fog - 191225B

PROCHAINEMENT EN DIRECT SUR HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

JEUDI 5 NOVEMBRE
18 h UK / 13 h CÔTE EST US / 10 h...

À REGARDER GRATUITEMENT SUR MY TELLY

BLOQUÉE À UNE ÉTAPE ? DEMANDEZ À TONI

Posez vos questions à Toni sur notre site à propos de tout projet, produit ou technique de l'émission.

PAS À PAS



ÉTAPE 1 SUR 12

Choisissez dans le grand lot de papiers Fern and Fog une page assortie qui met en valeur la couleur de votre fleur. Optez pour un motif qui fera un joli fond pour votre carte hellébore.

VOIR CETTE ÉTAPE - 24:15



ÉTAPE 2 SUR 12

Placez le papier préimprimé fleur d'hellébore sur la plaque de la matrice de découpe en veillant à bien aligner le motif. Si l'alignement n'est pas tout à fait parfait, retournez le papier, car il est imprimé recto verso.

VOIR CETTE ÉTAPE - 27:00

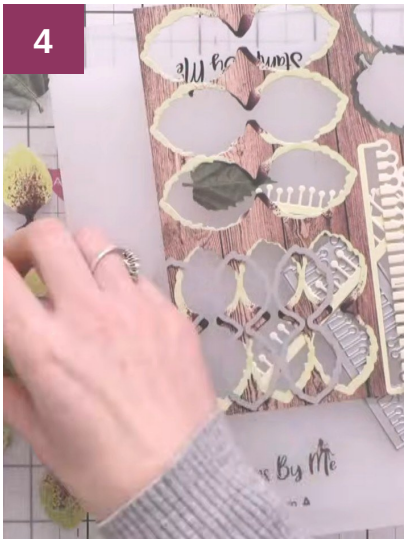


ÉTAPE 3 SUR 12

Passez le papier et la matrice de découpe dans votre machine de découpe pour découper les pétales et les feuilles. Retirez ensuite les éléments découpés de la feuille support.

VOIR CETTE ÉTAPE - 27:30

4

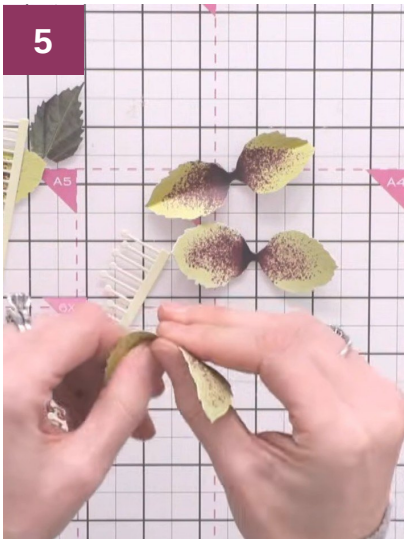


ÉTAPE 4 SUR 12

Retirez tous les éléments de la fleur d'hellébore de la plaque de découpe. Détachez délicatement chaque pétale et chaque élément floral du papier cartonné à motif bois.

VOIR CETTE ÉTAPE - 29:15

5

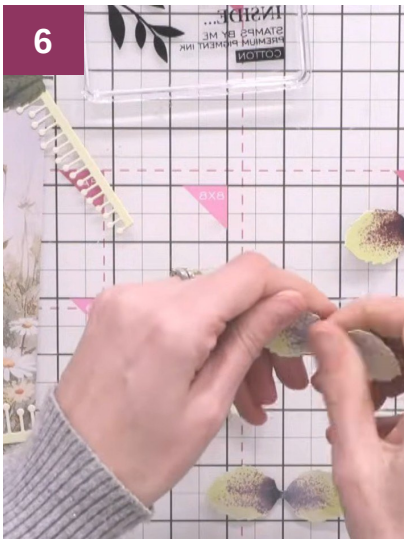


ÉTAPE 5 SUR 12

Recourbez les pétales jaunes et marron vers l'intérieur avec les doigts pour donner du volume et de la forme à vos fleurs d'hellébore.

VOIR CETTE ÉTAPE - 31:00

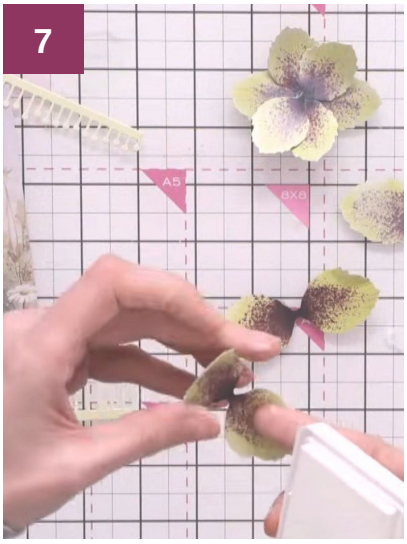
6



ÉTAPE 6 SUR 12

Passez un encreur blanc sur les bords des pétales d'hellébore pour les adoucir et estomper les lignes trop marquées : le rendu sera plus naturel.

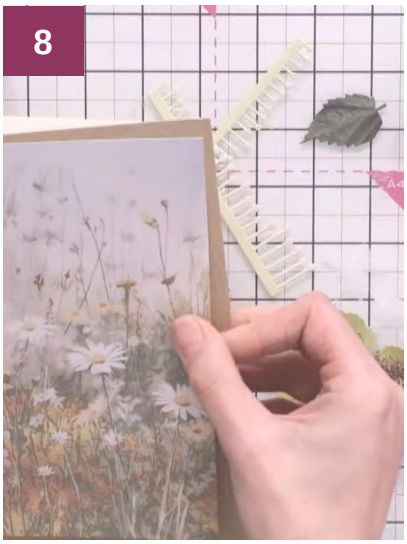
VOIR CETTE ÉTAPE - 33:15



ÉTAPE 7 SUR 12

Collez les pétales ensemble pour former la fleur complète.
Disposez-les en cercle en les faisant légèrement se chevaucher pour obtenir une fleur d'hellébore bien naturelle.

VOIR CETTE ÉTAPE - 35:00



ÉTAPE 8 SUR 12

Collez le papier imprimé Fern and Fog sur une carte vierge crème.

VOIR CETTE ÉTAPE - 36:45



ÉTAPE 9 SUR 12

Collez la fleur d'hellébore en relief au centre du devant de votre carte.

VOIR CETTE ÉTAPE - 37:45



ÉTAPE 10 SUR 12

Enroulez quelques pétales supplémentaires autour d'un stylo ou d'un outil de quilling pour ajouter du volume et étoffer le cœurde la fleur. Utilisez les pétales roses et crème du papier floral pour donner encore plus de relief.

VOIR CETTE ÉTAPE - 40:15



ÉTAPE 11 SUR 12

Ajoutez autour de la fleur d'hellébore des feuilles et du feuillage assortis, issus de la planche florale découpée, pour compléter la composition. Superposez des feuilles de formes et de tailles différentes pour apporter profondeur et équilibre à votre création.

VOIR CETTE ÉTAPE - 42:15



ÉTAPE 12 SUR 12

Pour un effet verre (facultatif), appliquez des paillettes incolores ou un médium pailleté sur l'élément rond blanc de votre carte.

VOIR CETTE ÉTAPE - 49:30

ASTUCES DE L'ÉMISSION

• Les papiers préimprimés sont colorés des deux côtés : retournez-les si l'alignement n'est pas tout à fait parfait.
• Utilisez un encreur blanc pour atténuer les couleurs vives et adoucir les bords marqués : l'ensemble sera plus harmonieux.
• Vous pouvez ajouter des paillettes ou un médium pailleté pour sublimer la fleur terminée, sans faire d'ombre au fond imprimé.

ACHETER LE PROJET



Stamps By Me - Floral Dimensions - Hellebore - 191225A

ACHETER >



Stamps By Me - Collection Fern and Fog - 191225B

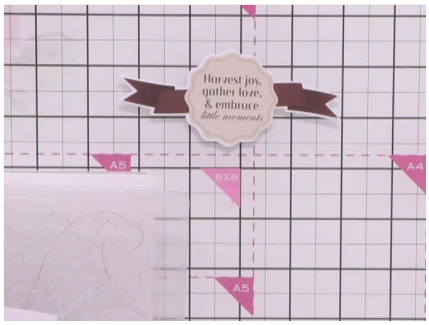
ACHETER >

PLUS DE NOS ÉMISSIONS



Voir l'émission complète: One Day Special

REGARDER >



Marque-place Golden Harvest

TUTORIEL GRATUIT >



Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels

TUTORIEL GRATUIT >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —