Carte tamponnée peinte en aplats avec Escape the Ordinary

UN PROJET DE NOTRE ÉMISSION EN DIRECT - MIGHTY MONDAY - 17 FÉVRIER 2025



LE PROJET TERMINÉ

À PROPOS DE CE PROJET

Réalisez une carte tamponnée saisissante représentant un paysage urbain détaillé, mis en couleur grâce à une technique audacieuse de peinture en aplats. Avec des roses, des violets, des jaunes et des orangés éclatants, vous peindrez des zones de couleur bien distinctes au lieu d'un dégradé traditionnel, pour un effet artistique façon affiche. Les contours tamponnés en noir associés aux aplats d'aquarelle donnent un design moderne et accrocheur, avec de superbes rehauts blancs.

De l'émission: Mighty Monday
Montré: 17 février 2025
Le projet commence: 8:45 into the show...
Dans ce tutoriel: 9 étapes, toutes avec photo

À VOIR DANS L'ÉMISSION

IL VOUS FAUT

- Imala - Tampon A5 - Just Passing By - 230124A
- Imala - Tampon A5 - Escape the Ordinary - 250424E

PROCHAINEMENT EN DIRECT SUR HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

JEUDI 5 NOVEMBRE
18 h UK / 13 h CÔTE EST US / 10 h...

À REGARDER GRATUITEMENT SUR MY TELLY

BLOQUÉE À UNE ÉTAPE ? DEMANDEZ À TONI

Posez vos questions à Toni sur notre site à propos de tout projet, produit ou technique de l'émission.

PAS À PAS



ÉTAPE 1 SUR 9

Rassemblez votre matériel : papier aquarelle, encreur noir, plusieurs encreurs de couleur (et des sets de tampons comme Escape the Ordinary et Just Passing By), un pinceau, de l'eau et du papier absorbant.

VOIR CETTE ÉTAPE - 8:45



ÉTAPE 2 SUR 9

Tamponnez le grand motif de votre choix sur la face texturée du papier aquarelle avec un encreur noir waterproof. Appuyez fermement pour obtenir des empreintes nettes et détaillées.

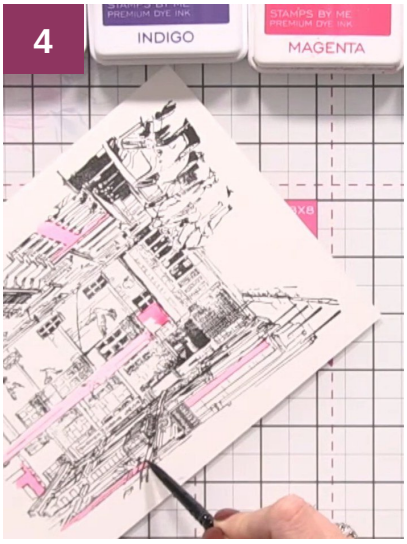
VOIR CETTE ÉTAPE - 18:00



ÉTAPE 3 SUR 9

Choisissez votre premier encreur de couleur et passez-y un pinceau mouillé pour activer la couleur. Peignez des aplats dans différentes zones du motif tamponné, en ne remplissant qu'une partie de chaque zone et non sa totalité.

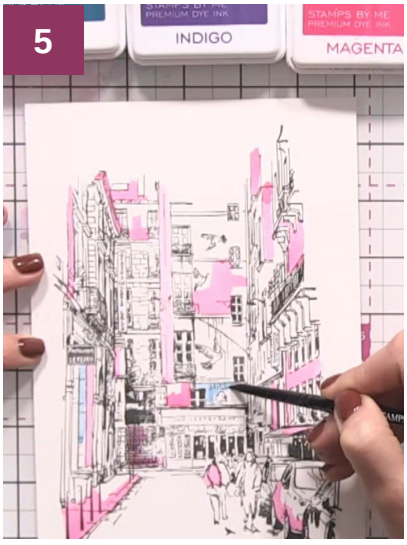
VOIR CETTE ÉTAPE - 24:00



ÉTAPE 4 SUR 9

Passez à une deuxième couleur, par exemple du rose ou du magenta, et peignez d'autres aplats dans différentes zones de l'image tamponnée. Colorez des parties de bâtiments, de vêtements ou de chemins, en gardant des coups de pinceau orientés et artistiques.

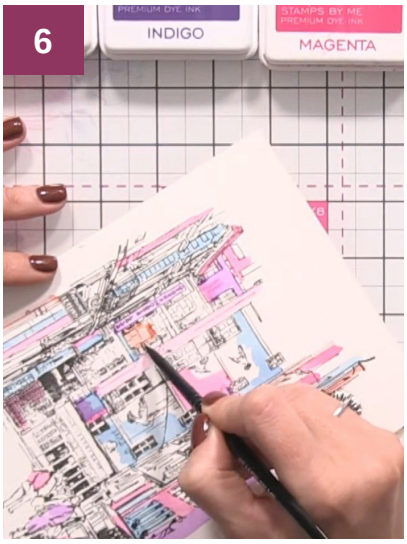
VOIR CETTE ÉTAPE - 25:30



ÉTAPE 5 SUR 9

Continuez à ajouter des aplats avec différents encreurs, en changeant souvent de couleur. Ne peignez qu'une partie de chaque zone au lieu de la remplir entièrement, pour créer un effet artistique varié sur tout le paysage urbain.

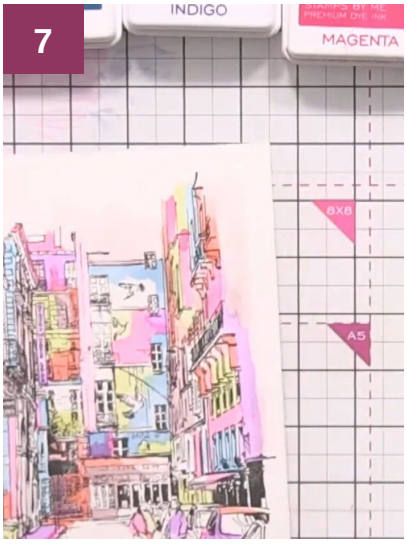
VOIR CETTE ÉTAPE - 27:45



ÉTAPE 6 SUR 9

Continuez à ajouter des aplats sur l'image tamponnée, en plaçant des zones distinctes de rose, de bleu et d'autres couleurs. Gardez les couleurs séparées sans les fondre entre elles pour créer un effet artistique peint en aplats.

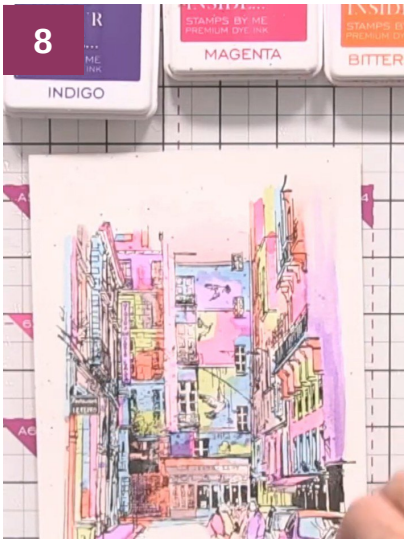
VOIR CETTE ÉTAPE - 32:00



ÉTAPE 7 SUR 9

Ajoutez des éclaboussures et des mouchetures de couleur au hasard en projetant de l'eau et de la couleur sur le motif tamponné, pour plus de texture et de relief visuel.

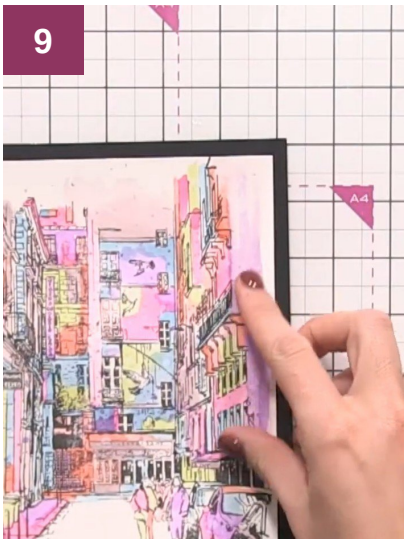
VOIR CETTE ÉTAPE - 39:00



ÉTAPE 8 SUR 9

Parsemez le paysage urbain peint de gouttes d'eau et laissez agir quelques instants. Épongez délicatement l'excédent avec du papier absorbant pour créer des rehauts blancs et adoucir certains contours colorés.

VOIR CETTE ÉTAPE - 43:15



ÉTAPE 9 SUR 9

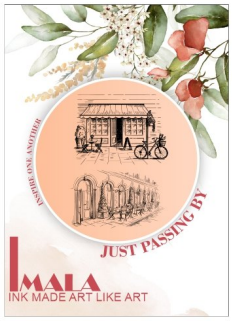
Laissez l'image peinte sécher complètement. Une fois sèche, recoupez-la à la taille souhaitée et montez-la sur une carte de base noire pour un joli effet encadré.

VOIR CETTE ÉTAPE - 45:15

ASTUCES DE L'ÉMISSION

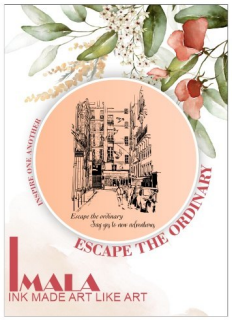
• Cette technique est idéale pour se détendre en pleine conscience et donne un rendu artistique façon affiche, plutôt qu'un dégradé d'aquarelle traditionnel.
• Inutile de colorer toute une zone d'une seule couleur : peignez seulement certaines parties de chaque zone pour conserver l'effet d'aplats.
• Faites attention à l'emplacement des couleurs les unes à côté des autres : évitez si possible de juxtaposer des couleurs qui, mélangées, donnent des tons boueux (comme l'orange et le vert).

ACHETER LE PROJET



Imala - Tampon A5 - Just Passing By - 230124A

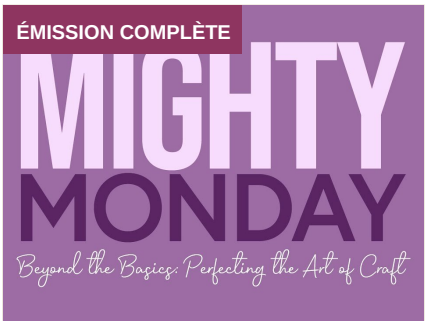
ACHETER >



Imala - Tampon A5 - Escape the Ordinary - 250424E

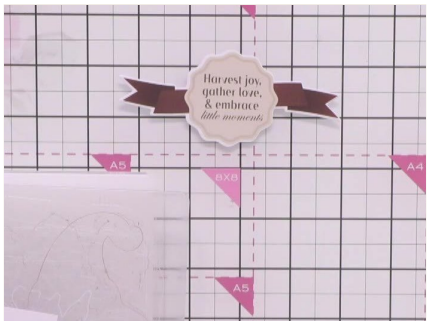
ACHETER >

PLUS DE NOS ÉMISSIONS



Voir l'émission complète: Mighty Monday

REGARDER >



Marque-place Golden Harvest

TUTORIEL GRATUIT >



Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels

TUTORIEL GRATUIT >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —