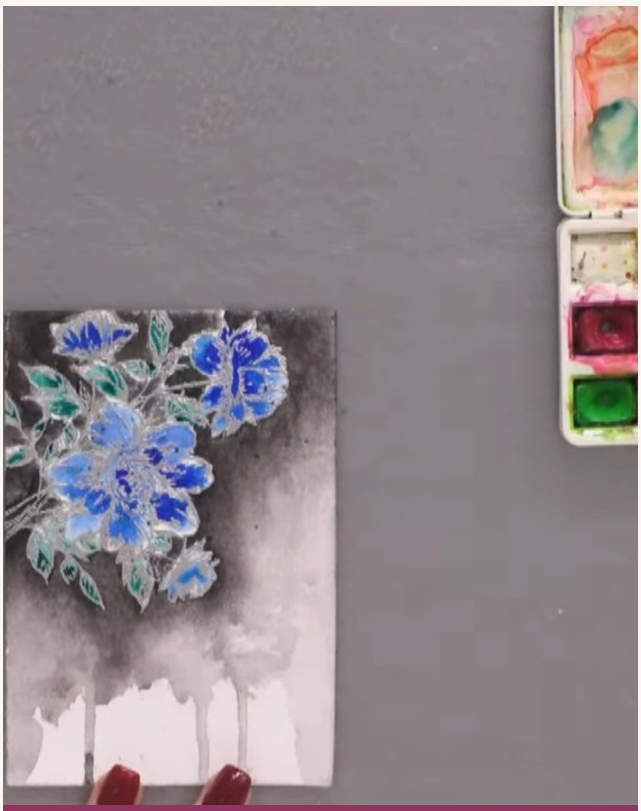
Carte aquarelle en réserve avec contour noir et lavis glacé

UN PROJET DE NOTRE ÉMISSION EN DIRECT - CREATE TOGETHER CLUB - 30 MARS 2022



LE PROJET TERMINÉ

À PROPOS DE CE PROJET

Réalisez une superbe carte abstraite ton sur ton grâce à des détails argentés en embossage à chaud, des lavis d'aquarelle et des contours à l'encre noire superposés. Cette technique utilise l'eau pour créer des dégradés de couleur doux et fluides qui se fondent magnifiquement autour d'un motif floral embossé.

De l'émission: Create Together Club
Montré: 30 mars 2022
Le projet commence: 7:45 into the show...
Dans ce tutoriel: 12 étapes, toutes avec photo

À VOIR DANS L'ÉMISSION

IL VOUS FAUT

- 100133 - HTCN - Lot De Grands Encreurs...

PROCHAINEMENT EN DIRECT SUR HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

JEUDI 5 NOVEMBRE

18 h UK / 13 h CÔTE EST US / 10 h...

À REGARDER GRATUITEMENT SUR MY TELLY

?

BLOQUÉE À UNE ÉTAPE ? DEMANDEZ À TONI

Posez vos questions à Toni sur notre site à propos de tout projet, produit ou technique de l'émission.

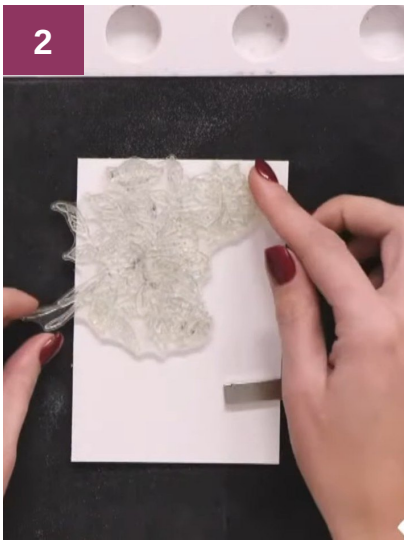
PAS À PAS



ÉTAPE 1 SUR 12

Place your watercolour card onto the stamping block. Position the bouquet stamp face down onto the card and press firmly to transfer the image.

VOIR CETTE ÉTAPE - 8:00



ÉTAPE 2 SUR 12

Stamp the floral bouquet image onto white watercolour card using pigment ink, pressing down firmly to capture all the detail.

VOIR CETTE ÉTAPE - 8:15



ÉTAPE 3 SUR 12

Use an anti-static bag to remove any dust or fingerprints from the stamped watercolour card panel.

VOIR CETTE ÉTAPE - 8:30

4

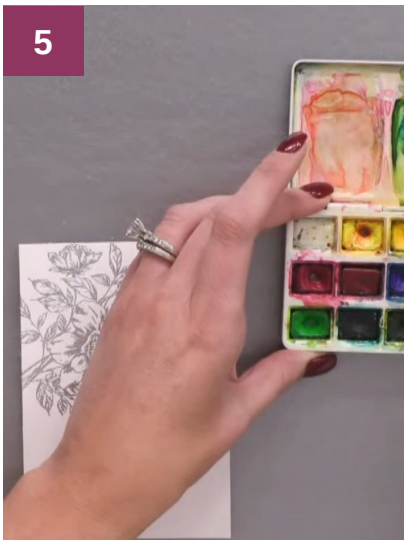


ÉTAPE 4 SUR 12

Apply silver heat embossing powder over the wet stamped image. Heat set with your heat gun until the powder melts and sparkles.

VOIR CETTE ÉTAPE - 8:45

5

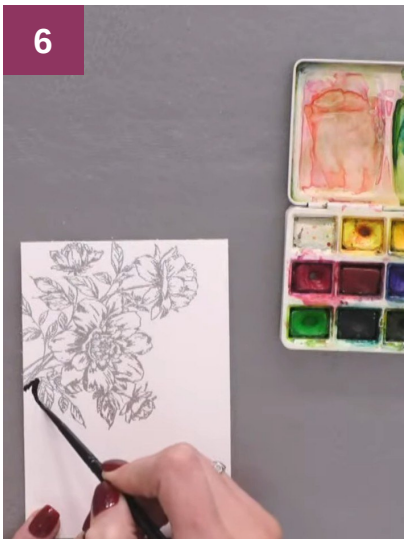


ÉTAPE 5 SUR 12

Using your brush, mix black watercolour pigment with water on your palette to create a very dark, concentrated consistency.

VOIR CETTE ÉTAPE - 12:30

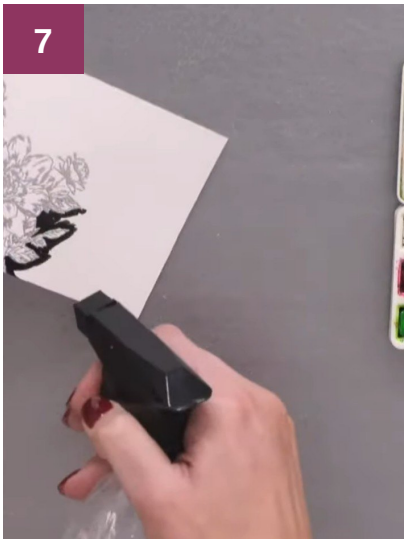
6



ÉTAPE 6 SUR 12

Using a fine brush and black pigment ink, carefully outline the embossed floral image. Work in small segments, following the stamped lines to create a dark black outline around the flowers and leaves.

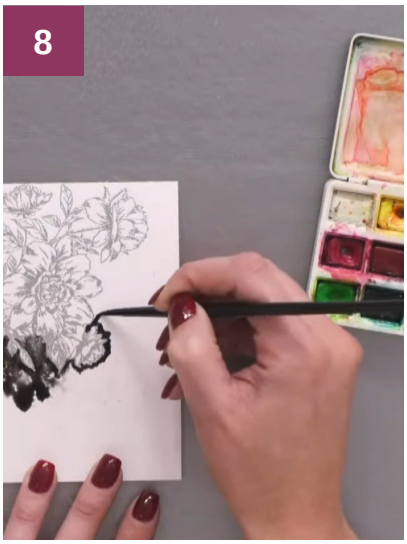
VOIR CETTE ÉTAPE - 12:45



ÉTAPE 7 SUR 12

Spray the stamped card with water from a spray bottle. Hold the card at an angle to allow the black ink to flow downwards, creating a watercolour resist effect.

VOIR CETTE ÉTAPE - 13:30



ÉTAPE 8 SUR 12

Continue adding more black pigment to intensify the design at the base of the floral image. Spray again with water to create the wash effect and allow the black ink to blend and spread.

VOIR CETTE ÉTAPE - 14:00

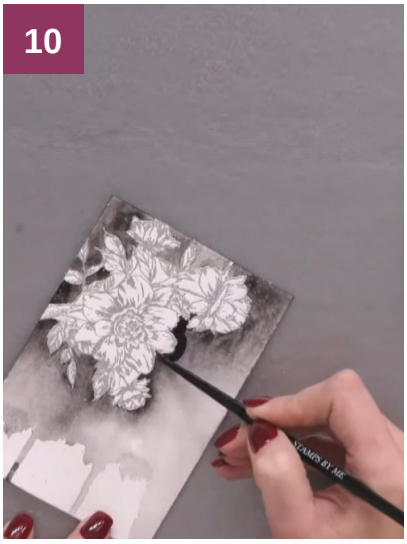


ÉTAPE 9 SUR 12

Allow the first layer to dry completely. Apply a second glaze layer using less water to add depth to the watercolour wash.

VOIR CETTE ÉTAPE - 16:45

10

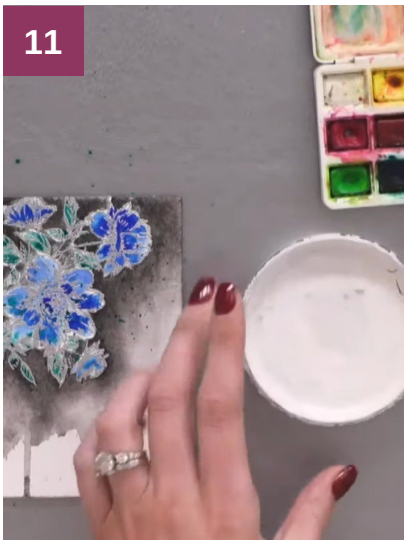


ÉTAPE 10 SUR 12

Add blue watercolour into the flower areas and green into the leaf areas, layering darker shades whilst still wet to create depth and dimension.

VOIR CETTE ÉTAPE - 20:00

11

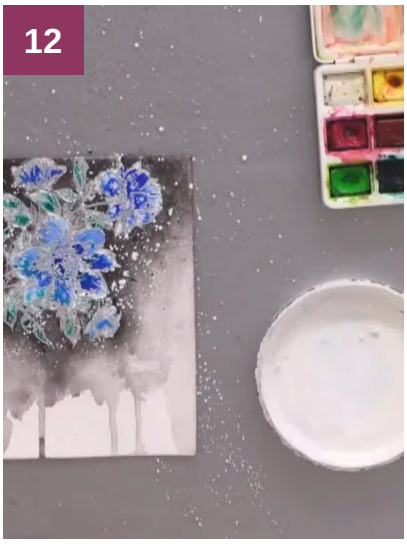


ÉTAPE 11 SUR 12

Add white splats across the card using white confetti or splatter medium to tie the design together.

VOIR CETTE ÉTAPE - 27:30

12



ÉTAPE 12 SUR 12

Allow the card to air dry completely before handling or heat setting. This ensures the watercolour and resist technique is fully set.

VOIR CETTE ÉTAPE - 28:15

ASTUCES DE L'ÉMISSION

• Utilisez du papier aquarelle : vous pourrez ainsi continuer à déplacer la couleur et à la fondre.
• L'embossage argenté fait office de réserve : si de la couleur tombe dessus, tamponnez-la simplement avec un mouchoir.
• Ne vous prenez pas la tête : allez jusqu'au bout de votre carte avant de décider si elle vous plaît, car les cartes à l'aquarelle paraissent souvent brouillonnes au début.

ACHETER LE PROJET



100133 - HTCN - Lot De Grands Encreurs PigmentÉs Izink - Tropical...

ACHETER >

PLUS DE CETTE ÉMISSION

ÉMISSION COMPLÈTE



Voir l'émission complète: Create Together Club

REGARDER >

MÊME ÉMISSION



Two-Tone Split Panel Card with Grayscale and Watercolour Pencil...

TUTORIEL GRATUIT >



Marque-place Golden Harvest

TUTORIEL GRATUIT >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —