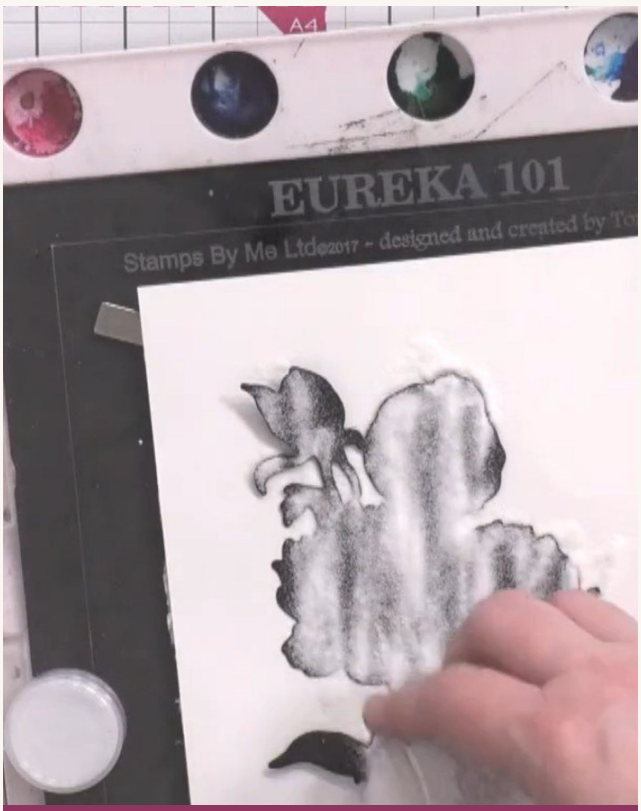
Carte pivoine au pinceau sec avec les encres Confetti

UN PROJET DE NOTRE ÉMISSION EN DIRECT - QUATTRO-D FREE WORKSHOP - 24 AOÛT 2022



LE PROJET TERMINÉ

À PROPOS DE CE PROJET

Emma réalise une carte texturée grâce à la technique du pinceau sec, en appliquant les encres Confetti sur une pivoine embossée en transparent. À base de mica, ces encres donnent un fini cireux et métallisé qui rappelle l'aquarelle peinte à la main, avec un résultat permanent qui ne bave pas.

De l'émission: Quattro-d Free Workshop
Montré: 24 août 2022
Le projet commence: 37:30 into the show...
Dans ce tutoriel: 7 étapes, toutes avec photo

À VOIR DANS L'ÉMISSION

IL VOUS FAUT

- Stamps By Me Quattro D - Peonies - 100622A
- Stamps By Me Confetti Ink - Bluebell - 180822A
- Stamps By Me Confetti Ink - Grape - 180822E
- Stamps By Me Confetti Ink - Tangerine - 180822K
- Stamps By Me Confetti Ink - Lagoon - 180822L

PROCHAINEMENT EN DIRECT SUR HOW TO CRAFT NETWORK

Hidden Gems

MERCREDI 4 NOVEMBRE

10 h UK / 5 h CÔTE EST US / 2 h CÔTE OUEST US

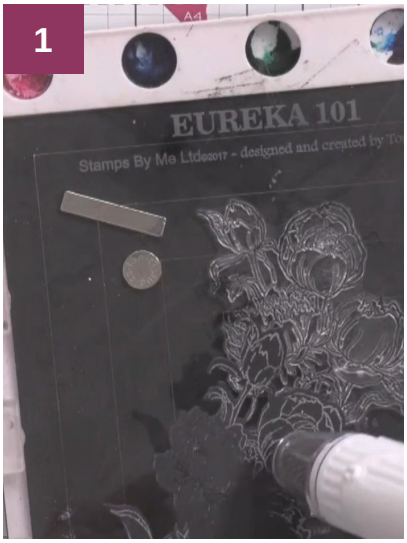
À REGARDER GRATUITEMENT SUR MY TELLY

?

BLOQUÉE À UNE ÉTAPE ? DEMANDEZ À TONI

Posez vos questions à Toni sur notre site à propos de tout projet, produit ou technique de l'émission.

PAS À PAS



ÉTAPE 1 SUR 7

Die-cut your black card stock using the peony die from the Stamps By Me Quattro D set. Use a die-cutting machine to cut through the card stock cleanly.

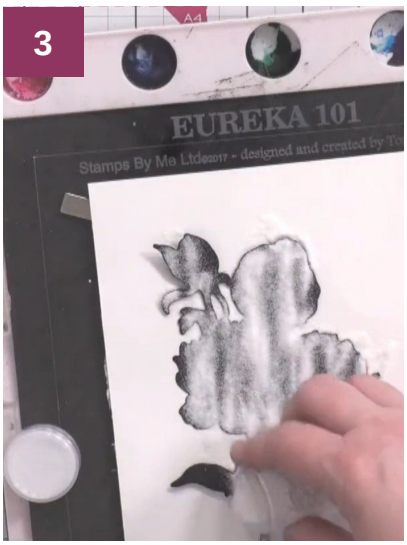
VOIR CETTE ÉTAPE - 37:45



ÉTAPE 2 SUR 7

Stamp the peony image onto white cardstock using clear embossing ink. Sprinkle clear embossing powder over the stamped image and heat-set with a heat tool until the powder melts and becomes glossy.

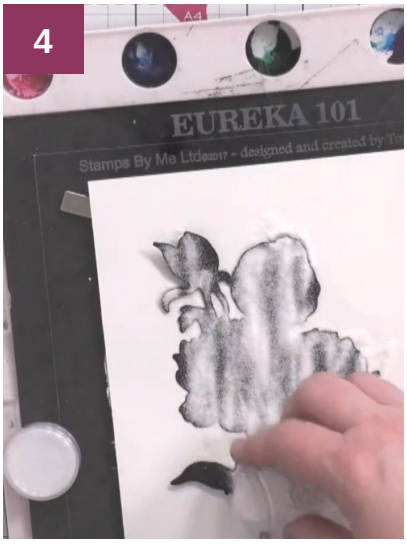
VOIR CETTE ÉTAPE - 38:00



ÉTAPE 3 SUR 7

Dip your brush into the confetti ink and remove most of the moisture by wiping it on a paper towel until the brush is nearly dry.

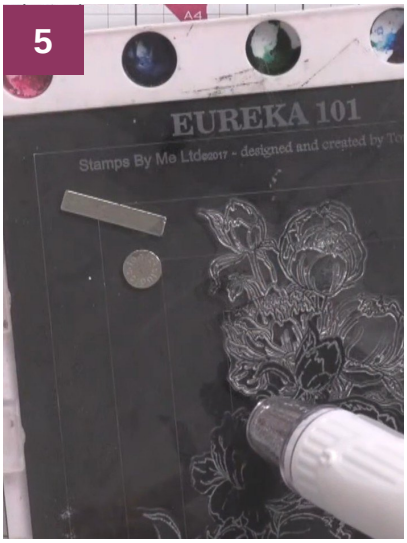
VOIR CETTE ÉTAPE - 38:30



ÉTAPE 4 SUR 7

Gently brush the dry confetti ink across the embossed peony design using light, sweeping strokes with minimal pressure. Work the ink into the raised areas to create subtle shading and dimension on the flower petals and leaves.

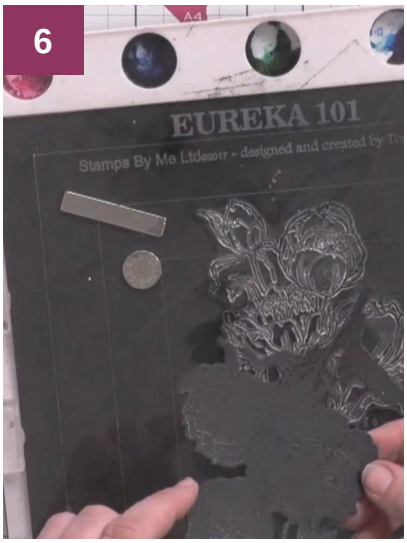
VOIR CETTE ÉTAPE - 39:00



ÉTAPE 5 SUR 7

Wash your brush and apply a second Confetti Ink colour over the first, layering the colours to add depth to the peony image. Use a heat tool to dry the ink completely between layers.

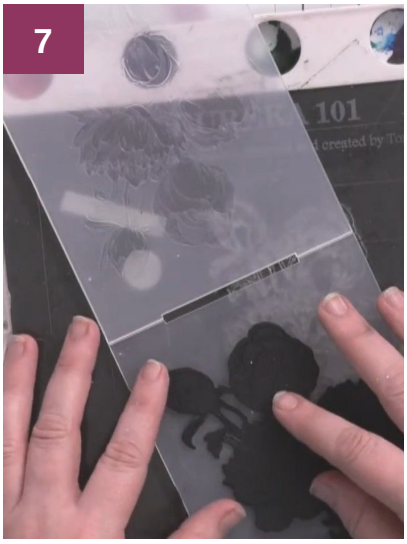
VOIR CETTE ÉTAPE - 39:30



ÉTAPE 6 SUR 7

Add a third colour if desired, building up the shading gradually with the heat tool to create a soft, blended effect on the stamped peony image.

VOIR CETTE ÉTAPE - 40:00



ÉTAPE 7 SUR 7

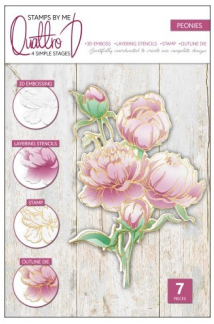
Allow the inks to dry completely. Once set, the Confetti Inks will not rub off and the sparkle will remain permanent on your card.

VOIR CETTE ÉTAPE - 40:30

ASTUCES DE L'ÉMISSION

• Pour un effet pinceau sec réussi, travaillez avec une main très légère, en appuyant le moins possible sur votre pinceau.
• Les encres Confetti sont à base de mica et plus épaisses que les aquarelles classiques : elles sont donc superbes sur papier cartonné noir.
• Une fois sèches, ces encres sont permanentes et ne bavent pas, contrairement aux aquarelles traditionnelles.

ACHETER LE PROJET



Stamps By Me Quattro D - Peonies - 100622A

ACHETER >



Stamps By Me Confetti Ink - Bluebell - 180822A

ACHETER >



Stamps By Me Confetti Ink - Grape - 180822E

ACHETER >

• FREE PROJECT DOWNLOADS •



Stamps By Me Confetti Ink - Tangerine - 180822K

ACHETER >



Stamps By Me Confetti Ink - Lagoon - 180822L

ACHETER >

PLUS DE CETTE ÉMISSION



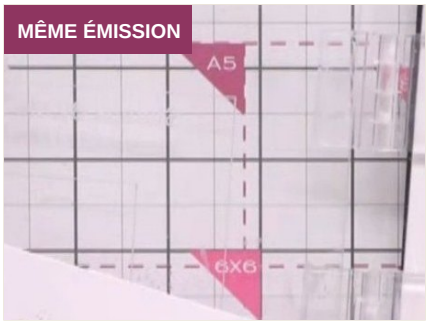
Voir l'émission complète: Quattro-d Free Workshop

REGARDER >



Layered Peony Card with Quattro-D and Confetti Inks

TUTORIEL GRATUIT >



Magnolia Card with Stencilled Layers and Gold Embossing

TUTORIEL GRATUIT >



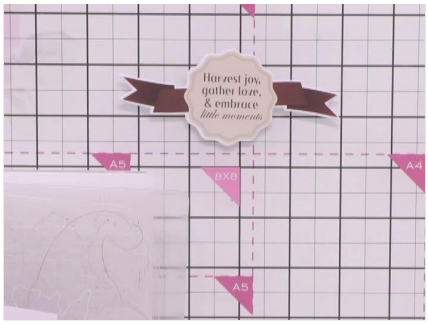
Embossed Magnolia with Stencil Halo Detail

TUTORIEL GRATUIT >



Stamped and Coloured Peony with Embossing Folder Texture

TUTORIEL GRATUIT >



Marque-place Golden Harvest

TUTORIEL GRATUIT >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —