White Stencilled Floral Black Card

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN VIVO - CATCH UP WITH TONI FOR A SATURDAY LAUNCH IN THE HTCN...



SOBRE ESTE PROYECTO

A striking black cardstock card featuring a delicate white floral stencil design layered with additional colours and embellishments. The white pigment ink creates a bold contrast on the dark background, with optional colour overlays and decorative details.

Del programa: CATCH UP with Toni for a SATURDAY LAUNCH in the HTCN studio broadcast 20th Nov 21
Mostrado: 20 de noviembre de 2021
El proyecto empieza: 38:15 desde el inicio del programa
En esta guía: 11 pasos

MÍRALO EN EL PROGRAMA

VAS A NECESITAR

- 100134 - HTCN - Paquete De Almohadillas De Tinta Pigmentada Grandes Izink - Brights - 201121B

PASO A PASO

1

PASO 1 DE 11

Select a piece of black cardstock as your card base.

VER ESTE PASO - 38:15

2

PASO 2 DE 11

Position the floral blossom stencil onto the black cardstock.

VER ESTE PASO - 38:30

3

PASO 3 DE 11

Load a sponge dauber with white pigment ink from the large ink pad.

VER ESTE PASO - 38:45

4

PASO 4 DE 11

Push the white ink through the stencil onto the black cardstock, creating a floral pattern.

VER ESTE PASO - 39:00

5

PASO 5 DE 11

Allow the white ink to dry slightly, then carefully lift the stencil away.

VER ESTE PASO - 39:30

6

PASO 6 DE 11

Optionally, reposition the stencil and add a pink or coloured pigment ink overlay to the centre of the flowers.

VER ESTE PASO - 40:00

7

PASO 7 DE 11

Use a white gel pen to add connecting wiggly lines between the floral elements.

VER ESTE PASO - 40:30

8

PASO 8 DE 11

Stamp a second floral design in white ink in the centre of the card.

VER ESTE PASO - 41:00

9

PASO 9 DE 11

Add white gel pen details around the second flower to frame it.

VER ESTE PASO - 41:30

10

PASO 10 DE 11

Layer the card onto a black base and add black and white washi tape for embellishment.

VER ESTE PASO - 42:00

11

PASO 11 DE 11

Add sequins or gems to enhance the design if desired.

VER ESTE PASO - 42:30

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Pigment inks are opaque, so you can layer colours on top of each other without the base showing through.
- Sponge daubers help push ink through stencils more effectively than other applicators.
- White on black cardstock is striking and requires no additional matting or layering to stand out.

COMPRA EL PROYECTO



100134 - HTCN - Paquete De Almohadillas De Tinta Pigmentada...

COMPRA AHORA >

MÁS DE ESTE PROGRAMA

PROGRAMA COMPLETO



Mira el programa completo: CATCH UP with Toni for a SATURDAY...

MIRA AHORA >

MISMO PROGR

Metallic Gold Floral Stamped Card

GUÍA GRATIS >

MISMO PROGR

Watercoloured Floral Sketch Card

GUÍA GRATIS >

PRÓXIMAMENTE EN VIVO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Deal Hunters

MARTES 3 DE NOVIEMBRE

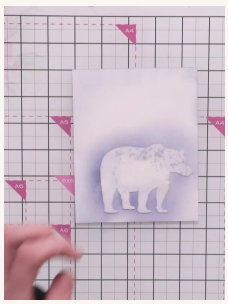
2 p. m. UK / 9 a. m. HORA DEL ESTE / 6 a. m....

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

?

¿ATORADA EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestro sitio web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.





MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATIS

1,912 projects from our live shows,
every step photographed.

VER TODOS

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE
— TO SHARE —