Tarjeta con escena de árboles de colores, papel Dawn y sello de reflejo

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - MY PODCAST - 6 DE FEBRERO DE 2024



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una preciosa tarjeta por capas con una escena de atardecer en una playa tropical y siluetas de personas saltando en la orilla. Con los vibrantes fondos de acuarela de la colección de papeles Dawn y el sistema de sellos de reflejo, irás creando profundidad estampando palmeras y figuras en negro, y después enmarcando y montando por capas para conseguir un acabado con volumen. La tarjeta terminada luce cálidos colores de atardecer con siluetas espectaculares que crean una escena alegre y llena de ambiente.

Del programa: My Podcast
Mostrado: 6 de febrero de 2024
El proyecto empieza: 40:00 into the show...
En esta guía: 9 pasos

MÍRALO EN EL PROGRAMA

NECESITARÁS

- Stamps By Me - Set De Sellos A5 Reflection - a...
- Stamps By Me - Set De Sellos A5 Lamination - the...

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

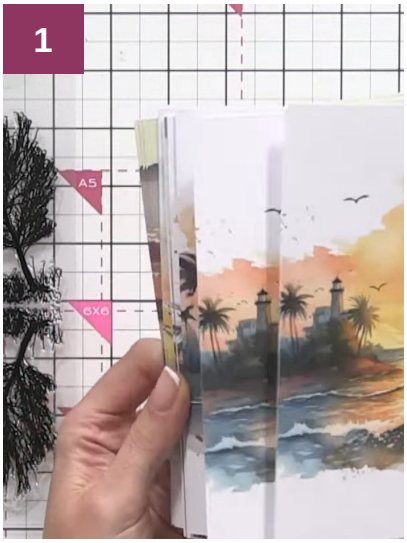
The Thursday Drop

JUEVES 5 DE NOVIEMBRE

18:00 UK / 13:00 HORA DEL ESTE / 10:00 HORA DEL PACÍFICO

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

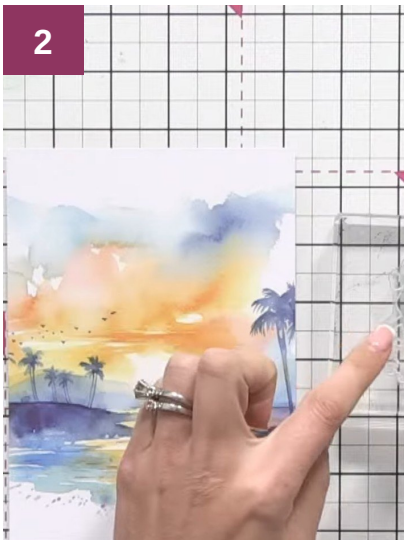
PASO A PASO



PASO 1 DE 9

Elige una hoja de papel Dawn con el diseño de paisaje en silueta, colores de atardecer y palmeras. Será el punto focal de tu tarjeta.

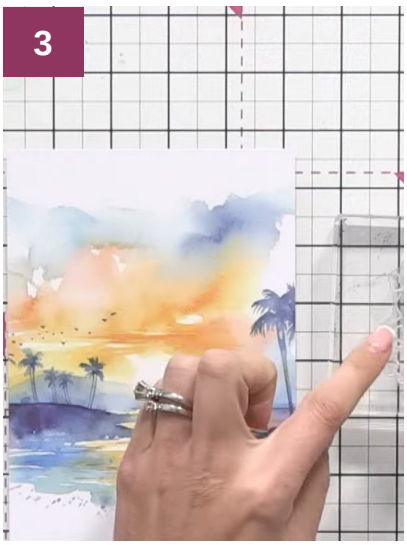
VER ESTE PASO - 40:45



PASO 2 DE 9

Entinta el sello de reflejo (con siluetas de personas) con tinta negra. El sello tiene figuras en distintas posturas que usarás para crear reflejos sobre el agua.

VER ESTE PASO - 41:00



PASO 3 DE 9

Coloca el sello de silueta (árbol o escena con figura) en la parte inferior del panel de acuarela. Estampa la imagen con tinta negra, colocándola como si entrara desde el borde del papel.

VER ESTE PASO - 41:30

4



PASO 4 DE 9

Deja que la tinta negra de las imágenes estampadas se seque por completo antes de pasar al siguiente paso.

VER ESTE PASO - 42:00

5

PASO 5 DE 9

Elige un color de tinta que contraste, como el azul oscuro, y úsalo para entintar el árbol del set de sellos. Así crearás profundidad y contraste con el colorido fondo de atardecer.

VER ESTE PASO - 42:30

6



PASO 6 DE 9

Estampa los árboles del set de sellos de reflejo en tu tarjeta con tinta negra. Colócalos en la parte superior o en los laterales de la composición para crear tu escena alrededor del fondo de atardecer.

VER ESTE PASO - 43:00

?

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

7



PASO 7 DE 9

Estampa más árboles con tinta negra encima o al lado de los azules para crear capas y profundidad en tu escena.

VER ESTE PASO - 43:30

8



PASO 8 DE 9

Con el sello de reflejo en negro, añade pequeños detalles, como hierba u otros elementos, para asentar la escena en la parte inferior de tu obra. Coloca el sello con cuidado para crear una base de aspecto natural para las siluetas.

VER ESTE PASO - 44:00

9



PASO 9 DE 9

Monta el panel de acuarela terminado con las siluetas estampadas sobre una tarjeta base a juego y ¡listo, tarjeta terminada!

VER ESTE PASO - 44:30

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Puedes crear tus propias escenas únicas eligiendo qué colores usar para cada elemento; el sello de reflejo es muy versátil y no tiene por qué ir solo en negro.
- Elegir bien los colores te ayuda a crear un paisaje armonioso; por ejemplo, azul para los árboles y negro para las siluetas da un aspecto muy natural.
- Tú mandas en tu obra: estampa los elementos donde quieras para contar tu propia historia.

COMPRA EL PROYECTO



Stamps By Me - Set De Sellos A5 Reflection - a Beautiful Place to Be-...

COMPRAR AHORA >



Stamps By Me - Set De Sellos A5 Lamination - the Instant Artist -...

COMPRAR AHORA >

MÁS DE ESTE PROGRAMA

PROGRAMA COMPLETO



Mira el programa completo: My Podcast

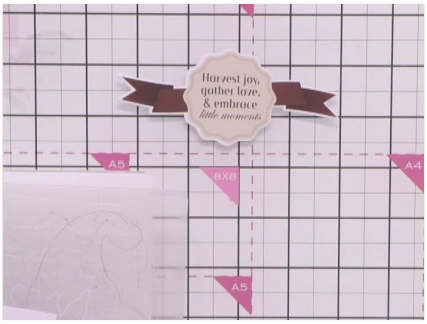
MÍRALO AHORA >

MISMO PROGRAMA



Simple Reflection Stamp Card with Urban Life Night Paper

GUÍA GRATUITA >



Marcasitio Golden Harvest

GUÍA GRATUITA >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —