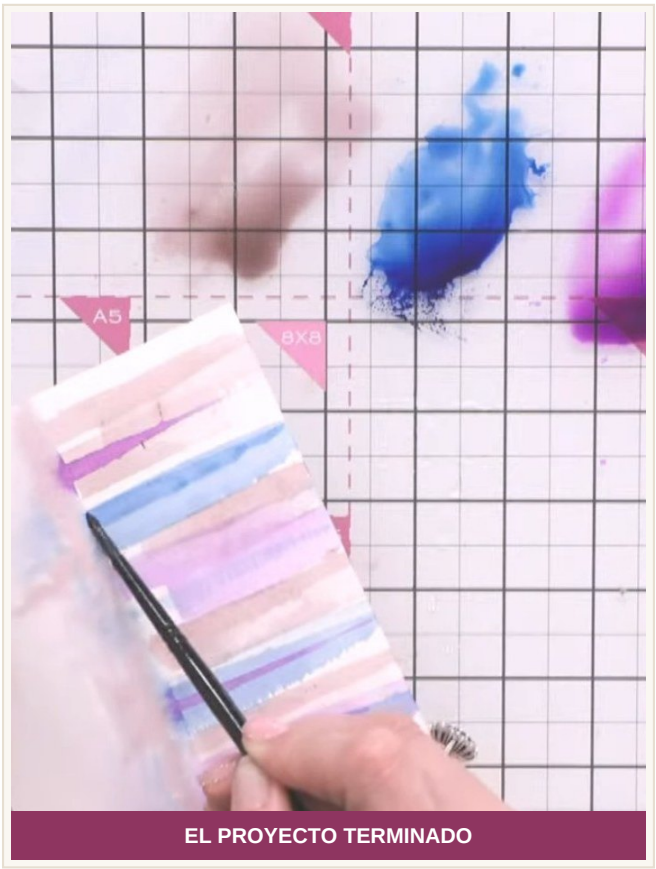
Paisaje urbano industrial con acuarela y detalles a rotulador

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - ONE DAY SPECIAL - 18 DE JULIO DE 2025



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Crea un paisaje urbano industrial impactante, con edificios abstractos, grúas y reflejos en el agua, usando aguadas de acuarela en azules, morados, marrones y ocres. Esta pieza arquitectónica moderna combina técnicas de acuarela suelta con un trazado estructurado a rotulador para sugerir el perfil de una ciudad reflejado en el agua. Al trabajar por capas, vas creando profundidad con aguadas húmedas, detalles de tinta arrastrada y trazos finos de rotulador, ¡y el resultado es contemporáneo y lleno de ambiente!

Del programa: One Day Special
Mostrado: 18 de julio de 2025
El proyecto empieza: 37:30 into the show...
En esta guía: 12 pasos, todos con foto

MÍRALO EN EL PROGRAMA

NECESITARÁS

- Carta - Papel Para Acuarela Tradicional - A5...
- 943382 TV - 100268 - HTCN - Set De Pinceles...
- 943381 TV - 100269 - HTCN - Set De Pinceles De...
- Stamps By Me - TampÓn De Tinta Dye Premium...
- Stamps By Me - TampÓn De Tinta Dye Premium...
- Stamps By Me - TampÓn De Tinta Dye Premium...
- Stamps By Me - TampÓn De Tinta Dye Premium...
- Stamps By Me - TampÓn De Tinta Dye Premium...

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

JUEVES 5 DE NOVIEMBRE

18:00 UK / 13:00 HORA DEL ESTE / 10:00 HORA DEL PACÍFICO

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

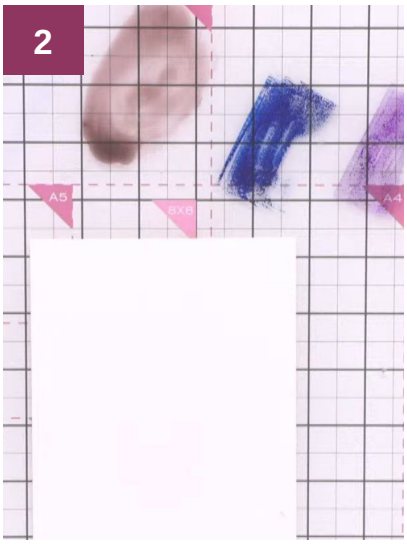
PASO A PASO



PASO 1 DE 12

Corta un trozo pequeño de cartulina de acuarela a un tamaño manejable. Así el proyecto te resultará menos abrumador y más fácil de trabajar.

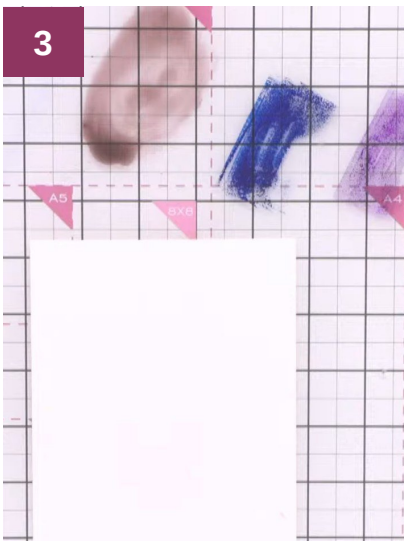
VER ESTE PASO - 37:45



PASO 2 DE 12

Haz un charquito de tinta verde azulado mezclada con agua sobre la cartulina de acuarela. Usa el pincel para mezclar la tinta Tiffany con agua y conseguir un charco de color húmedo y diluido.

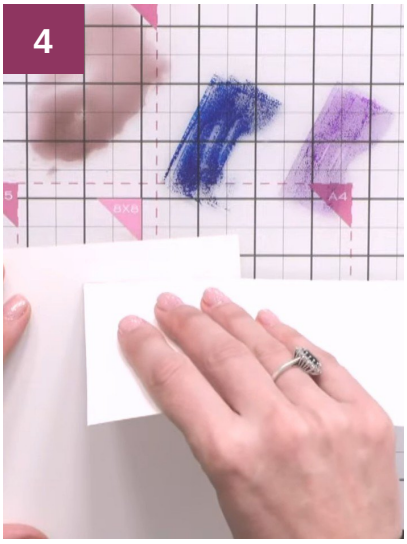
VER ESTE PASO - 39:00



PASO 3 DE 12

Arrastra una tarjeta de crédito o el borde de un cartón grueso por el charquito de tinta húmeda para crear la primera línea de edificios. La tarjeta empuja la tinta y crea una forma arquitectónica lineal.

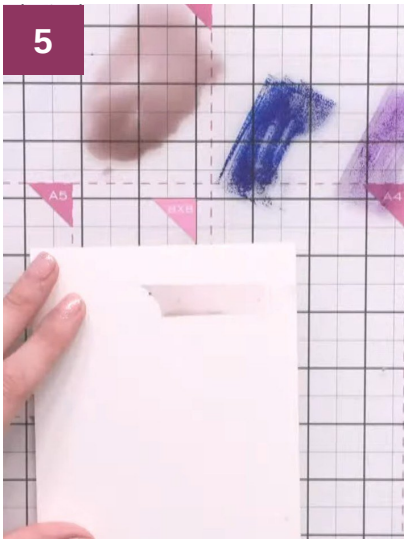
VER ESTE PASO - 40:00



PASO 4 DE 12

Con tampones de tinta azul en distintos tonos (como ocean y heather), aplica trazos de tinta a diferentes alturas por la cartulina para dar la impresión de varios edificios de distintos tamaños en el paisaje urbano.

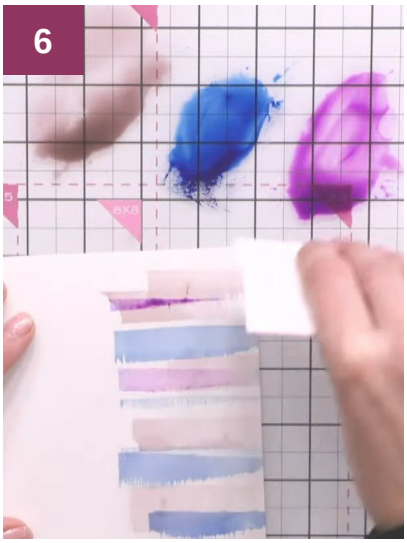
VER ESTE PASO - 40:15



PASO 5 DE 12

Gira la cartulina y añade líneas de tinta morada a distintos niveles por el fondo para dar profundidad y variedad a tu paisaje urbano.

VER ESTE PASO - 40:45



PASO 6 DE 12

Con el pincel, arrastra el color hacia abajo desde las líneas de los edificios para crear los reflejos en el agua. Tira de los colores morado, azul y rosa hacia abajo con pinceladas suaves.

VER ESTE PASO - 42:00

7

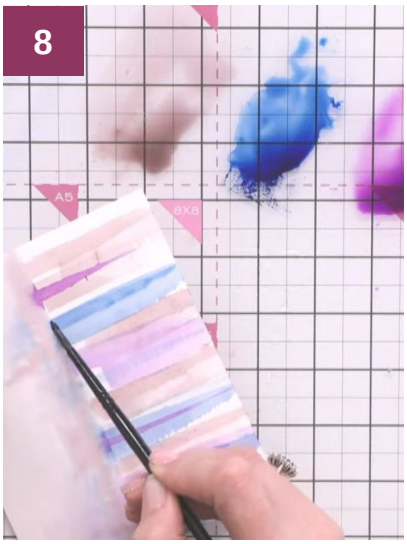


PASO 7 DE 12

Define la forma de los edificios pintando sombras más oscuras en un lado de cada estructura con un pincel de punta fina. Ve superponiendo capas de acuarela para dar profundidad y volumen a los edificios.

VER ESTE PASO - 42:30

8

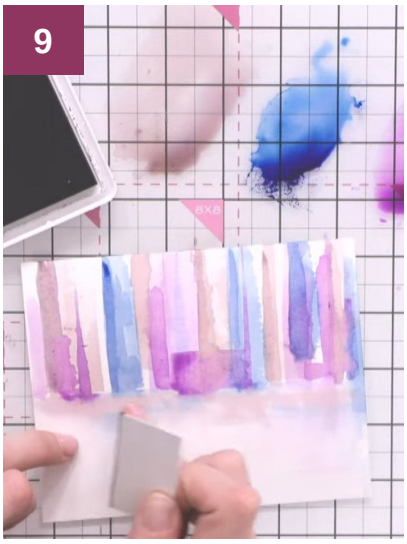


PASO 8 DE 12

Con un rotulador fino de tinta negra, une los edificios que parecen flotar con más líneas y estructuras pequeñas para asentar la composición y crear conexiones visuales entre los elementos arquitectónicos.

VER ESTE PASO - 44:00

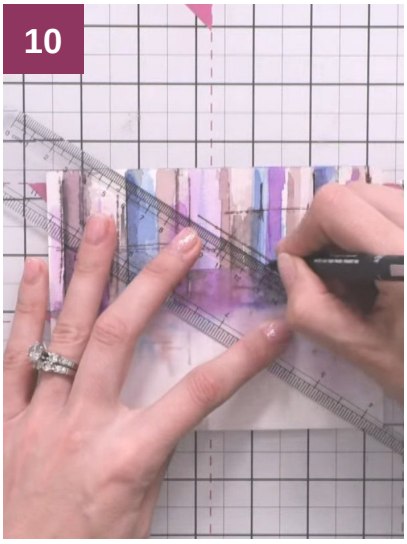
9



PASO 9 DE 12

Cuando la acuarela esté completamente seca, usa un rotulador calibrado (fineliner) y una regla para añadir con precisión los contornos de los edificios y los detalles de las ventanas, y conseguir así un efecto de paisaje urbano industrial.

VER ESTE PASO - 46:30



PASO 10 DE 12

Con el rotulador calibrado, añade los detalles de las grúas y más líneas estructurales a tu paisaje urbano. Dibuja líneas diagonales para los brazos de las grúas y líneas verticales para más estructuras de edificios y potenciar el aire industrial de la escena.

VER ESTE PASO - 57:00



PASO 11 DE 12

Usa un bolígrafo de gel blanco para añadir brillos a las grúas y los edificios, así destacarán y darás profundidad a tu paisaje urbano.

VER ESTE PASO - 57:45



PASO 12 DE 12

Con el rotulador calibrado y una regla, dibuja una línea horizontal discontinua en la base de los edificios para asentar la composición y que no parezcan flotar.

VER ESTE PASO - 1:00:00

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- La acuarela se aclara un par de tonos al secarse, así que no te cortes con el color.
- Podrías seguir añadiendo detalles a rotulador sin parar, ¡así que aprende a saber cuándo parar!
- El bolígrafo de gel blanco no funciona si la acuarela sigue húmeda; deja que se seque del todo antes.

COMPRA EL PROYECTO



Carta - Papel Para Acuarela Tradicional - A5 - WCPA501

COMPRAR AHORA >



943382 TV - 100268 - HTCN - Set De Pinceles Stamps By Me Standard -...

COMPRAR AHORA >



943381 TV - 100269 - HTCN - Set De Pinceles De Punta Fina Stamps By...

COMPRAR AHORA >



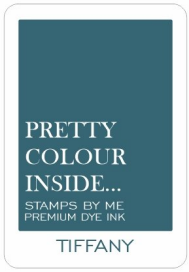
Stamps By Me - TampÓn De Tinta Dye Premium - Fandango - 121022F

COMPRAR AHORA >



Stamps By Me - TampÓn De Tinta Dye Premium - Heather - 121022E

COMPRAR AHORA >



Stamps By Me - TampÓn De Tinta Dye Premium - Tiffany - 121022C

COMPRAR AHORA >

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.



Stamps By Me - TampÓn De Tinta Dye Premium - Ocean - 121022B

COMPRAR AHORA >

Stamps By Me - TampÓn De Tinta Dye Premium - Limeade - 121022A

COMPRAR AHORA >

MÁS DE ESTE PROGRAMA



Mira el programa completo: One Day Special

MÍRALO AHORA >



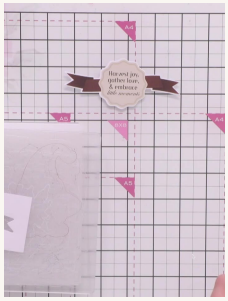
Watercolour Leaf Cluster with Toe-Belly-Toe Technique

GUÍA GRATUITA >



Aurora Borealis Bear with Watercolour Fill and Stamp Detail

GUÍA GRATUITA >







MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1.966 proyectos de nuestros programas en directo, cada paso con foto.

VERLOS TODOS

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —