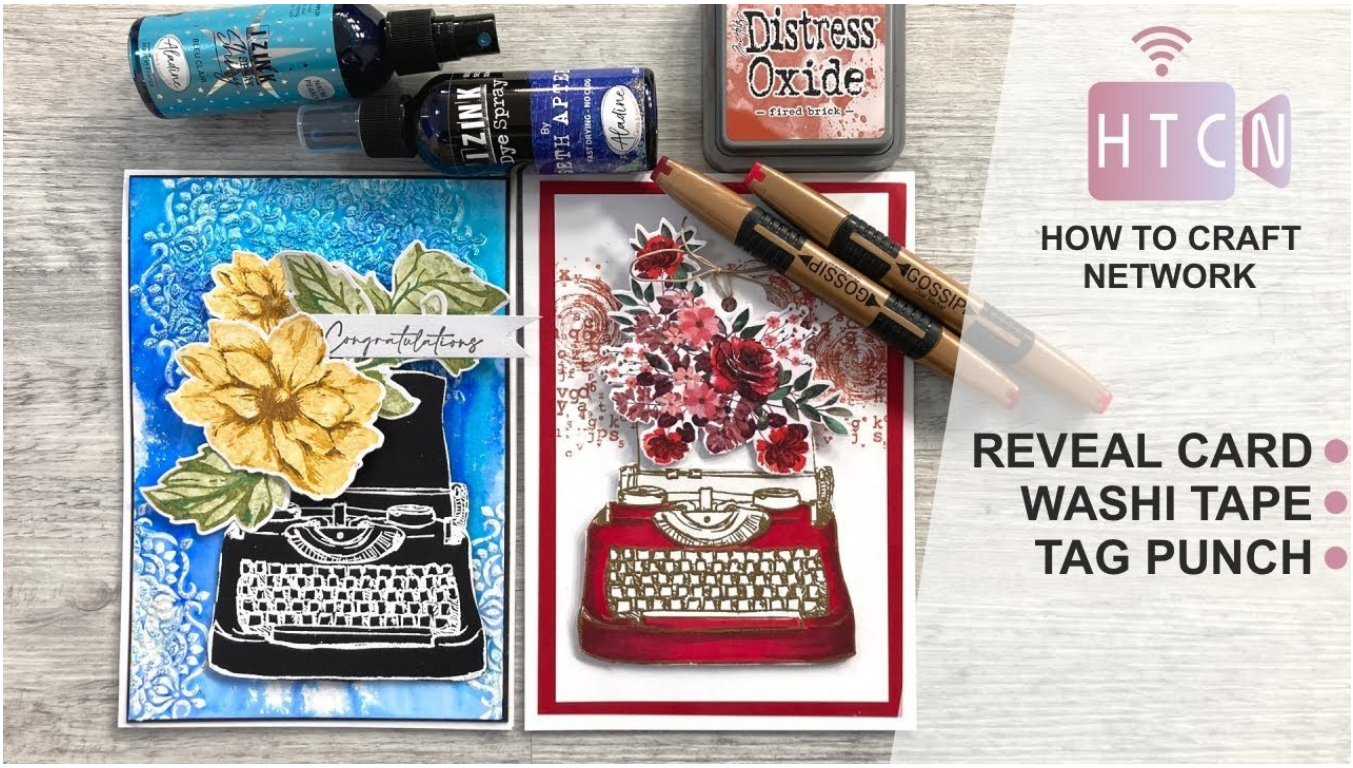
Fondo con textura de cuentas con plantilla y degradado con spray

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - CATCH UP WITH THE CREATE TOGETHER CLUB - 29...



SOBRE ESTE PROYECTO

Un fondo mixed media espectacular que combina una pasta con textura de cuentas aplicada con plantilla (stencil) y un efecto degradado con spray en azul marino, verde azulado y azul. El resultado es una superficie con mucha textura y volumen, con una preciosa transición de color que aporta profundidad e interés visual.

Del programa: CATCH UP with the Create Together Club
Mostrado: 29 de octubre de 2021
El proyecto empieza: 8:15 desde el inicio del programa
En esta guía: 10 pasos

MÍRALO EN EL PROGRAMA

NECESITARÁS

- Izink Spray Shiny Blue Clair 080621E
- Izink Spray Shiny Blue Ciel Pastel 080621G
- Izink Spray Shiny Vert D'eau 080621Z
- Izink Spray Blue Moon 080621W
- Izink - Pasta De Textura - Beads 80ML 030821A

PASO A PASO

1

PASO 1 DE 10

Prepara una plantilla (stencil) y aplica a través de ella la pasta con textura de cuentas sobre cartulina blanca con una espátula o un aplicador.

VER ESTE PASO - 8:15

2

PASO 2 DE 10

Deja que la pasta se seque por completo antes de seguir (en la demostración ya estaba preparado con antelación).

VER ESTE PASO - 8:30

3

PASO 3 DE 10

Pulveriza un poco de agua sobre la cartulina con textura con un pulverizador para humedecer la superficie.

VER ESTE PASO - 9:30

4

PASO 4 DE 10

Pulveriza el spray Izink azul marino en la parte superior de la tarjeta, trabajando de oscuro a claro hacia abajo.

VER ESTE PASO - 9:45

5

PASO 5 DE 10

Vuelve a pulverizar agua para que la tinta corra y se cree un efecto degradado, dejando que se mezcle de forma natural.

VER ESTE PASO - 10:00

6

PASO 6 DE 10

Añade spray Izink verde azulado en la parte superior y en los laterales para darle más variedad de color.

VER ESTE PASO - 11:00

7

PASO 7 DE 10

Pulveriza más agua para mezclar y suavizar las transiciones de color por toda la tarjeta.

VER ESTE PASO - 11:15

8

PASO 8 DE 10

Deja que la tarjeta se seque por completo y luego sacude el exceso de agua y limpia los charquitos de tinta.

VER ESTE PASO - 11:45

9

PASO 9 DE 10

Monta el fondo con textura sobre cartulina negra para darle estabilidad y evitar que el agua lo ondule.

VER ESTE PASO - 12:30

10

PASO 10 DE 10

Recorta el fondo montado al tamaño que quieras, dejando a la vista un pequeño borde de cartulina negra.

VER ESTE PASO - 15:00

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Si no tienes sprays Izink, puedes mezclar mica con agua o usar tintas en spray de otra marca.
- Los sprays Izink no se atascan, así que puedes usarlos hasta el final del bote sin desperdiciar nada.
- Monta tu cartulina con textura humedecida sobre cartulina negra para darle estabilidad y evitar bultos y ondulaciones.

COMPRA EL PROYECTO



Izink Spray Shiny Blue Clair 080621E

COMPRAR AHORA >



Izink Spray Shiny Blue Ciel Pastel 080621G

COMPRAR AHORA >



Izink Spray Shiny Vert D'eau 080621Z

COMPRAR AHORA >



Izink Spray Blue Moon 080621W

COMPRAR AHORA >



Izink - Pasta De Textura - Beads 80ML 030821A

COMPRAR AHORA >

MÁS DE ESTE PROGRAMA

PROGRAMA COMPLETO



Mira el programa completo: CATCH UP with the Create Together Club

MÍRALO AHORA >

MISMO PROGRAMA

Heat Embossed Typewriter on Black Cardstock

GUÍA GRATUITA >

MISMO PROGRAMA

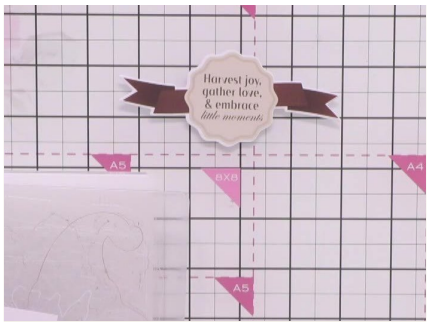
Coloured Typewriter with Floral Embellishments Card

GUÍA GRATUITA >

MISMO PROGRAMA

Interactive Pull-Out Tag Reveal Card

GUÍA GRATUITA >



Marcasitio Golden Harvest

GUÍA GRATUITA >



Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels

GUÍA GRATUITA >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —