Tarjeta negra con flores en plantilla (stencil) blanca

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - CATCH UP WITH TONI FOR A SATURDAY LAUNCH IN THE...



SOBRE ESTE PROYECTO

Una tarjeta llamativa de cartulina negra con un delicado diseño floral en blanco hecho con plantilla (stencil), con capas de otros colores y adornos. La tinta pigmentada blanca crea un contraste impactante sobre el fondo oscuro, con capas de color y detalles decorativos opcionales.

Del programa: CATCH UP with Toni for a SATURDAY LAUNCH in the HTCN studio broadcast 20th Nov 21
Mostrado: 20 de noviembre de 2021
El proyecto empieza: 38:15 desde el inicio del programa
En esta guía: 11 pasos

MÍRALO EN EL PROGRAMA

NECESITARÁS

- 100134 - HTCN - Lote De Tampones De Tinta Pigmentada Grandes Izink - Brights - 201121B

PASO A PASO

1

PASO 1 DE 11

Elige un trozo de cartulina negra como base de tu tarjeta.

VER ESTE PASO - 38:15

2

PASO 2 DE 11

Coloca la plantilla (stencil) de flores sobre la cartulina negra.

VER ESTE PASO - 38:30

3

PASO 3 DE 11

Carga un aplicador de esponja con tinta pigmentada blanca del tampón grande.

VER ESTE PASO - 38:45

4

PASO 4 DE 11

Pasa la tinta blanca a través de la plantilla sobre la cartulina negra para crear un estampado floral.

VER ESTE PASO - 39:00

5

PASO 5 DE 11

Deja que la tinta blanca se seque un poco y luego levanta la plantilla con cuidado.

VER ESTE PASO - 39:30

6

PASO 6 DE 11

Si quieres, vuelve a colocar la plantilla y añade una capa de tinta pigmentada rosa o de otro color en el centro de las flores.

VER ESTE PASO - 40:00

7

PASO 7 DE 11

Usa un bolígrafo de gel blanco para añadir líneas onduladas que unan los elementos florales.

VER ESTE PASO - 40:30

8

PASO 8 DE 11

Estampa un segundo diseño floral con tinta blanca en el centro de la tarjeta.

VER ESTE PASO - 41:00

9

PASO 9 DE 11

Añade detalles con el bolígrafo de gel blanco alrededor de la segunda flor para enmarcarla.

VER ESTE PASO - 41:30

10

PASO 10 DE 11

Monta la tarjeta sobre una base negra y añade washi tape en blanco y negro como adorno.

VER ESTE PASO - 42:00

11

PASO 11 DE 11

Si te apetece, añade lentejuelas o piedrecitas para realzar el diseño.

VER ESTE PASO - 42:30

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Las tintas pigmentadas son opacas, así que puedes superponer colores sin que se transparente la base.
- Los aplicadores de esponja ayudan a pasar la tinta por las plantillas mejor que otros aplicadores.
- El blanco sobre cartulina negra es impactante y no necesita más capas ni marcos para destacar.

COMPRA EL PROYECTO



100134 - HTCN - Lote De Tampones De Tinta Pigmentada Grandes Izink...

COMPRAR AHORA >

MÁS DE ESTE PROGRAMA

PROGRAMA COMPLETO



Mira el programa completo: CATCH UP with Toni for a SATURDAY...

MÍRALO AHORA >

MISMO PROGRAMA

Metallic Gold Floral Stamped Card

GUÍA GRATUITA >

MISMO PROGRAMA

Tarjeta de boceto floral acuarelado

GUÍA GRATUITA >

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

JUEVES 5 DE NOVIEMBRE

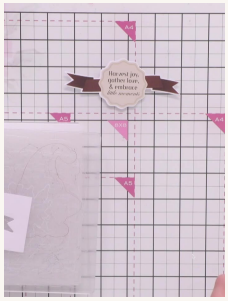
18:00 UK / 13:00 HORA DEL ESTE / 10:00 HORA DEL PACÍFICO

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

?

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.







MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1.966 proyectos de nuestros programas en directo, cada paso con foto.

VERLOS TODOS

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE
— TO SHARE —