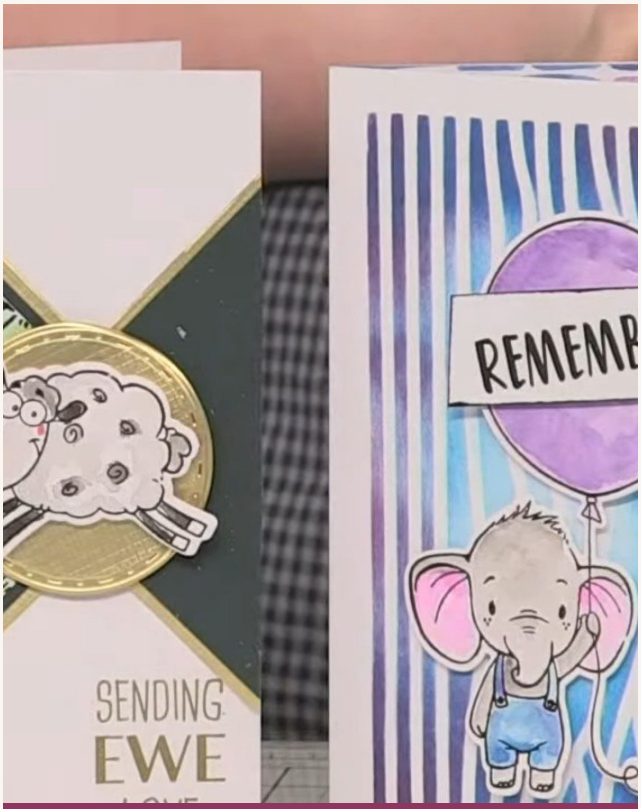
# Tarjeta de paisaje sencilla y limpia con Farm Animals

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - MONDAY MADNESS - 21 DE MARZO DE 2022




EL PROYECTO TERMINADO

**SOBRE ESTE PROYECTO**

Una tarjeta de estilo masculino con un paisaje de granja pintado en acuarela y una ovejita troquelada. El diseño combina paneles triangulares por capas en colores a juego con una frase en embossing dorado, para un acabado limpio y moderno.

**Del programa:** Monday Madness
**Mostrado:** 21 de marzo de 2022
**El proyecto empieza:** 24:30 into the show...
**En esta guía:** 16 pasos, todos con foto

MÍRALO EN EL PROGRAMA

**NECESITARÁS**

- TampÓn De Tinta Versafine - Onyx Black - 300921C

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

**The Thursday Drop**

**JUEVES 5 DE NOVIEMBRE**

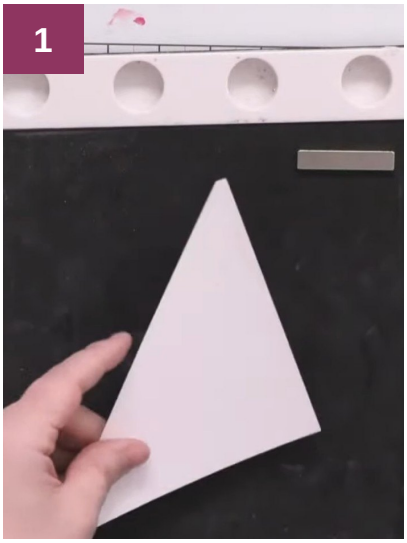
18:00 UK / 13:00 HORA DEL ESTE / 10:00 HORA DEL PACÍFICO

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

## ¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

# PASO A PASO




PASO 1 DE 16

**Pre-cut three triangles from watercolour cardstock.** Place a triangle on the black magnetic glass to create an instant backdrop for stamping.

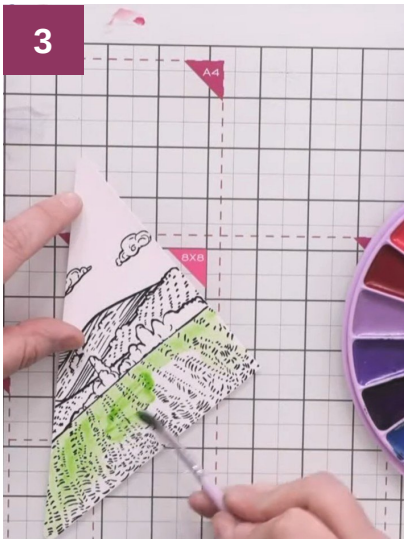
VER ESTE PASO - 25:00




PASO 2 DE 16

Stamp the large farmyard background image from the Farm Animals 2 stamp set onto a triangle using Versafine Onyx Black ink, inking only the area you need for your design.

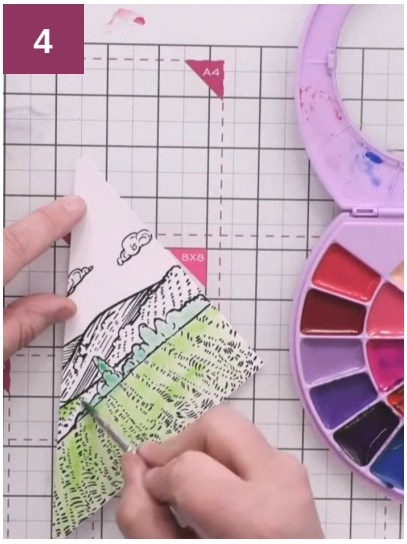
VER ESTE PASO - 25:30




PASO 3 DE 16

**Using a light green from the watercolour palette, apply a wash across the stamped image.** Build up the colour as desired to create depth and interest in the scene.

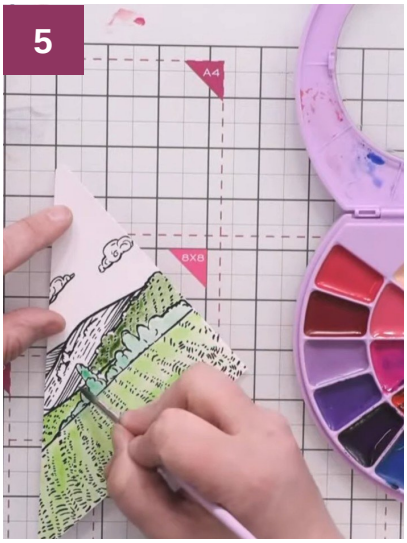
VER ESTE PASO - 27:15




PASO 4 DE 16

**Add darker green watercolour to the tree line area.** Blend the greens together to create a more vibrant background colour for the landscape.

VER ESTE PASO - 27:45




PASO 5 DE 16

**Add black watercolour to darken the green areas of the landscape.** Use yellow to complete the base layer of the scene, filling in any remaining areas.

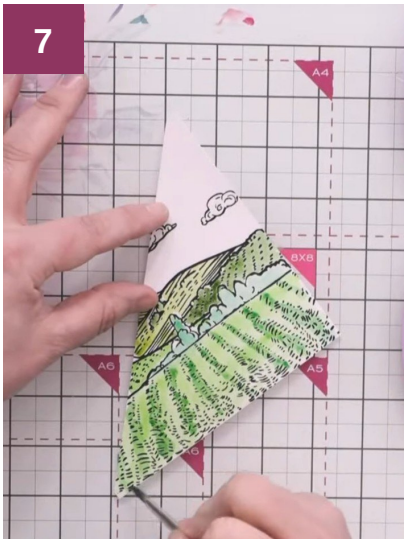
VER ESTE PASO - 28:00




PASO 6 DE 16

**Add definition to the hillside by painting darker lines along the furrow marks using green and yellow watercolours.** Add shading to create depth on the hillside.

VER ESTE PASO - 28:15




PASO 7 DE 16

Using a water brush or paintbrush with green watercolour, darken a few bushes on the hill with additional shading to add more tone and depth to the scene.

VER ESTE PASO - 28:45




PASO 8 DE 16

**Apply a very pale blue wash to the sky area using watercolour.** Start from the clouds and brush downwards towards the hills, creating a light sky effect.

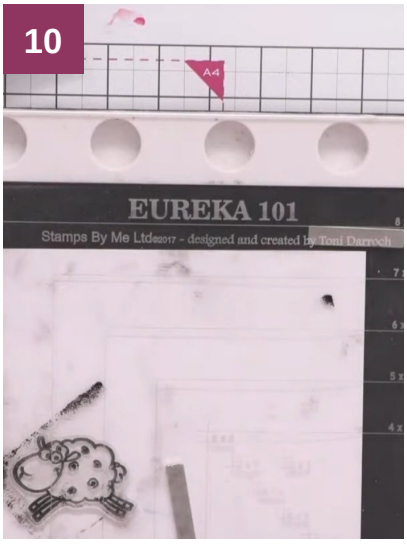
VER ESTE PASO - 29:30




PASO 9 DE 16

Heat-set the painted landscape panel using a heat tool to dry the watercolours completely before proceeding to the next step.

VER ESTE PASO - 30:00




PASO 10 DE 16

**Stamp the sheep character from the Farm Animals 2 collection onto white cardstock using Versafine Onyx Black ink.** Ensure a clear, crisp impression.

VER ESTE PASO - 30:45




PASO 11 DE 16

**Watercolour the sheep with grey from your palette, adding darker grey tones to the fleece.** Use black watercolour for the legs and ears.

VER ESTE PASO - 31:30




PASO 12 DE 16

**Add red cheeks to the sheep using the watercolour palette.** Darken the tail and hooves with a darker colour for definition.

VER ESTE PASO - 32:00

13

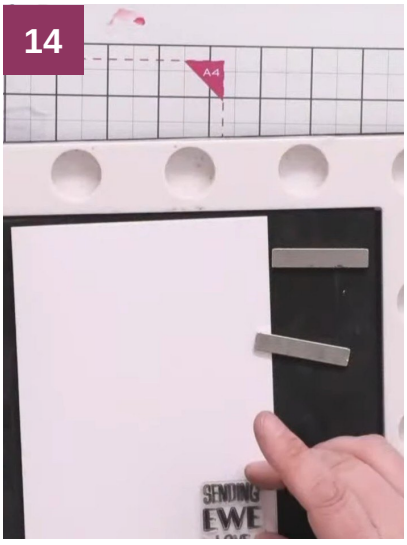


PASO 13 DE 16

**Heat-set the stamped sheep image to dry the watercolour completely.** Once dry, die-cut the sheep using the coordinating die from the Farm Animals 2 stamp and die set.

VER ESTE PASO - 33:30

14

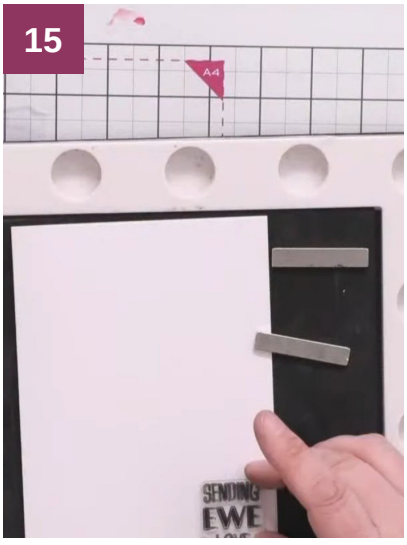



PASO 14 DE 16

**Stamp the 'Sending you love' sentiment onto the bottom corner of the white card blank using Versafine black ink and embossing pads.** Rub gently to ensure good ink coverage.

VER ESTE PASO - 35:15

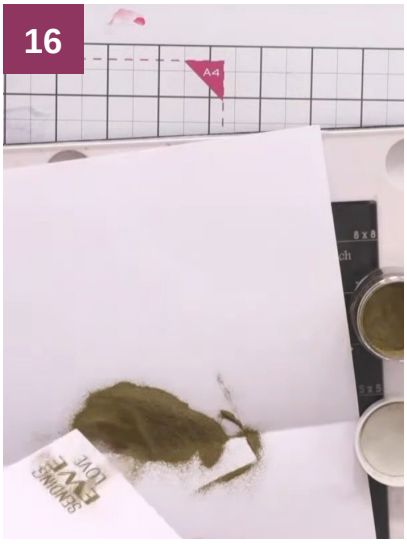
15




PASO 15 DE 16

**Apply clear embossing powder to the stamped sentiment in the bottom corner.** Heat-set the embossing powder using a heat gun until the powder melts and creates a raised, glossy finish.

VER ESTE PASO - 36:00




PASO 16 DE 16

Apply gold Izink embossing powder to the sentiment stamp and heat-set with a heat tool to create a shiny gold finish.

VER ESTE PASO - 36:30

## CONSEJOS DEL PROGRAMA

- No hace falta entintar todo el sello; entinta solo la zona que quieras usar en tu triángulo.
- Usa la pintura muy diluida en agua para la aguada del cielo, así quedará pálida y no le quitará protagonismo al paisaje.
- Puedes aprovechar los retales de cartulina de forma creativa colocándolos en ángulo y superponiéndolos para crear diseños originales.

## COMPRA EL PROYECTO




**TampÓn De Tinta Versafine - Onyx Black - 300921C**

COMPRAR AHORA >



## MÁS DE ESTE PROGRAMA



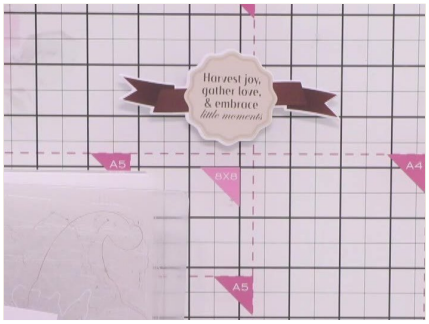

**Mira el programa completo: Monday Madness**

MÍRALO AHORA >




**Elephantastic Stencilled Card with Watercoloured Characters**

GUÍA GRATUITA >



**Marcasitio Golden Harvest**

GUÍA GRATUITA >






### MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1.966 proyectos de nuestros programas en directo, cada paso con foto.

VERLOS TODOS




UTILIZADO EN ESTE PROYECTO

### TampÓn De Tinta Versafine - Onyx Black - 300921C

COMPRAR AHORA




HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE
— TO SHARE —