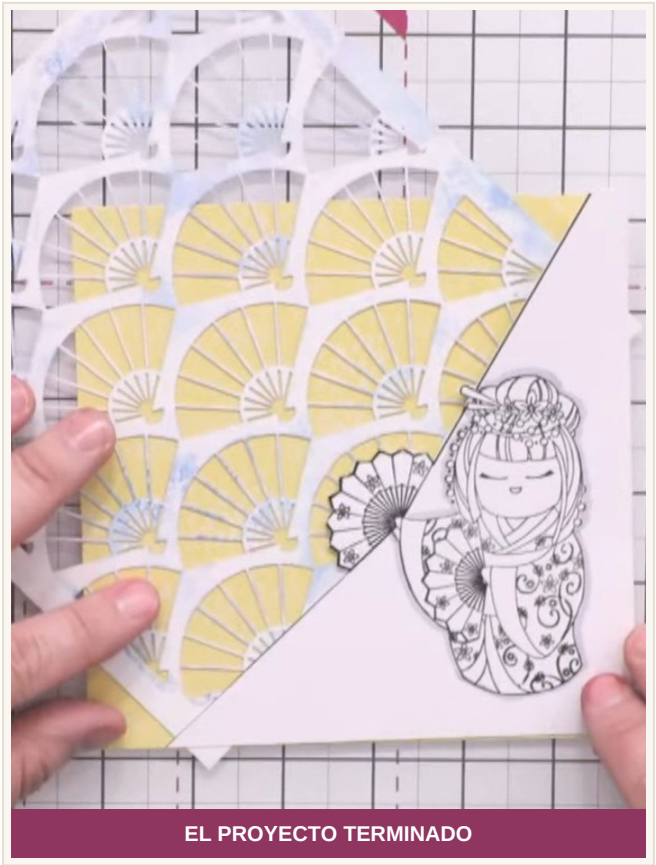
Tarjeta de chica china con abanico y fondo con plantilla

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - MONDAY MADNESS - 30 DE MAYO DE 2022



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una elegante tarjeta de inspiración oriental con una chica japonesa estampada sujetando un abanico, del que salen unas líneas decorativas. El diseño incluye un fondo estarcido a juego en cálidos tonos rosas y dorados, colocado por capas detrás de una abertura recortada para dar profundidad y mucho interés visual. Este proyecto combina técnicas de estampado, estarcido y capas de papel para lograr un acabado de lo más sofisticado.

Del programa: Monday Madness
Mostrado: 30 de mayo de 2022
El proyecto empieza: 16:45 into the show...
En esta guía: 14 pasos, todos con foto

MÍRALO EN EL PROGRAMA

NECESITARÁS

- TampÓn De Tinta Versafine - Onyx Black - 300921C
- TampÓn De Tinta Izink a Base De Tinte 5 X 5CM...
- Avago-ink Designs - Plantilla (stencil) - Seaweed...

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

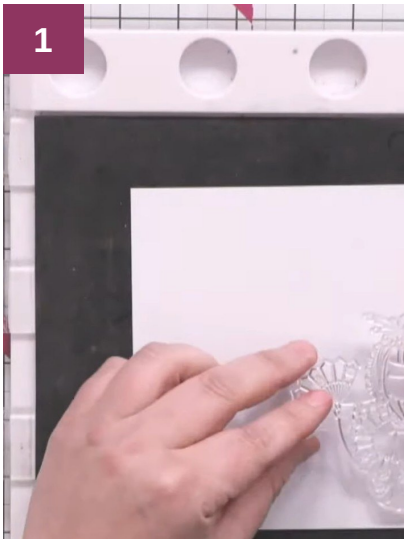
JUEVES 5 DE NOVIEMBRE
18:00 UK / 13:00 HORA DEL ESTE / 10:00 HORA DEL PACÍFICO

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

PASO A PASO



PASO 1 DE 14

Estampa la imagen de la chica con abanico de la colección Japanese girl sobre una cartulina blanca de 6x6 inch con tinta negra, presionando con firmeza para que los detalles queden bien nítidos.

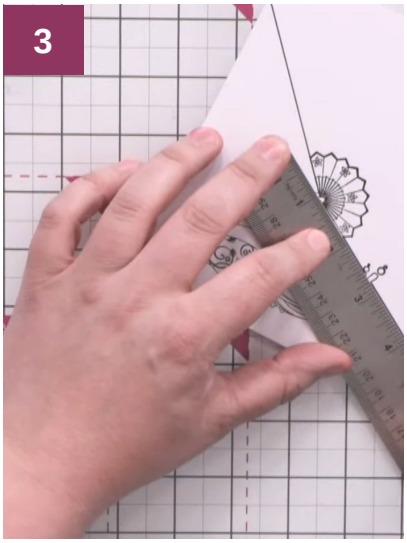
VER ESTE PASO - 17:30



PASO 2 DE 14

Seca la imagen estampada con la pistola de calor para que no se emborrone antes de pasar al siguiente paso.

VER ESTE PASO - 18:45



PASO 3 DE 14

Con una regla y un rotulador calibrado negro, prolonga hacia abajo las líneas del abanico desde su base, trazando líneas rectas que lleguen hasta el borde de la tarjeta.

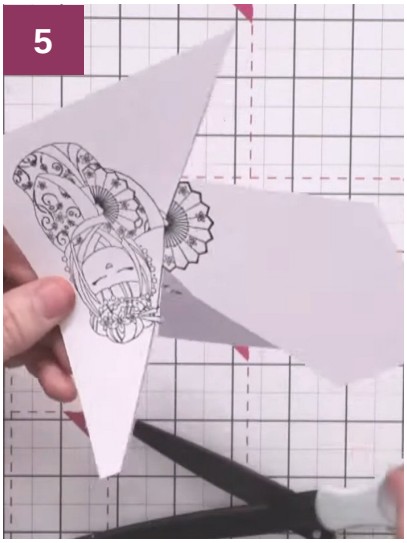
VER ESTE PASO - 19:15



PASO 4 DE 14

Recorta con cuidado con unas tijeras la zona entre las líneas prolongadas del abanico, rodeando la figura de la chica para no perder ningún detalle.

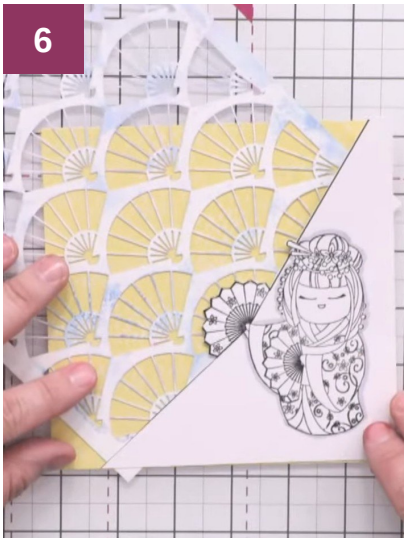
VER ESTE PASO - 19:45



PASO 5 DE 14

Con un rotulador gris, añade un contorno suave alrededor de la silueta de la chica para darle volumen sin necesidad de colorearla.

VER ESTE PASO - 20:45



PASO 6 DE 14

Coloca la plantilla (stencil) de abanicos sobre la cartulina amarilla, alineándola con el punto donde la geisha sujeta el abanico para que el diseño tenga continuidad.

VER ESTE PASO - 23:15

7

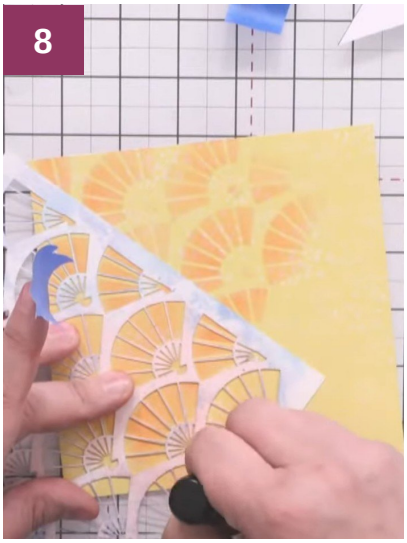


PASO 7 DE 14

Con el tampón de tinta Grenadine, aplica el color a toquecitos a través de la plantilla de abanicos sobre la cartulina amarilla. Rellena las formas de los abanicos con la tinta, con cuidado de colorear cada sección.

VER ESTE PASO - 24:15

8



PASO 8 DE 14

Recoloca la plantilla para rellenar más zonas de abanicos. Ve recorriendo toda la tarjeta para crear un patrón de abanicos, entintando a través de la plantilla con la tinta coral.

VER ESTE PASO - 25:15

9



PASO 9 DE 14

Monta la cartulina amarilla estarcida sobre una capa negra y después sobre una capa roja para conseguir una combinación de colores bien coordinada.

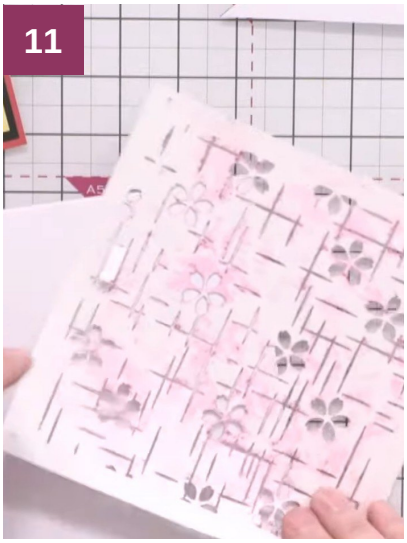
VER ESTE PASO - 26:00



PASO 10 DE 14

Monta el panel amarillo estampado con los bordes rojo y negro sobre una tarjeta base blanca.

VER ESTE PASO - 26:45



PASO 11 DE 14

Con la plantilla de flores de cerezo y el tampón de tinta Grenadine, estarce un patrón alrededor del borde blanco de la tarjeta para darle un toque decorativo.

VER ESTE PASO - 27:00

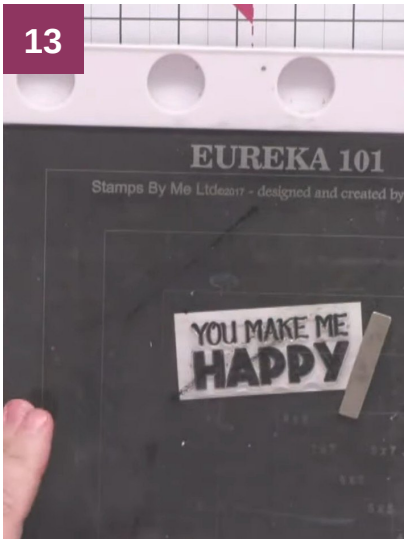


PASO 12 DE 14

Monta la cartulina con la chica estampada y la zona del abanico recortada sobre el fondo estarcido con cuadraditos de espuma 3D (foam pads) para dar volumen, alineándola con cuidado sobre el diseño de abanicos.

VER ESTE PASO - 28:15

13



PASO 13 DE 14

Estampa una frase, por ejemplo 'You make me happy', en un trocito de cartulina blanca con tinta negra.

VER ESTE PASO - 30:15

14



PASO 14 DE 14

Monta la frase sobre cartulina negra y después sobre cartulina roja, recortando cada capa para dejar un borde estrechito. Pega la frase por capas en la parte delantera de la tarjeta con cuadraditos de espuma 3D (foam pads) para dar volumen.

VER ESTE PASO - 31:15

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Si hace falta, estampa la imagen dos veces para que quede nítida y bien oscura, ya que no la vas a colorear.
- Al recortar la zona del abanico, puedes cortar pegada a las líneas o dejar más margen, según lo que prefieras y lo segura que te sientas con las tijeras.
- Puedes recolocar la plantilla tantas veces como quieras para continuar el motivo de abanicos por todo el fondo sin que quede un borde marcado.






MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1.966 proyectos de nuestros programas en directo, cada paso con foto.

VERLOS TODOS

COMPRA EL PROYECTO



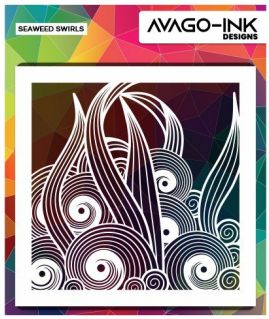
TampÓn De Tinta Versafine - Onyx Black - 300921C

COMPRAR AHORA >



TampÓn De Tinta Izink a Base De Tinte 5 X 5CM - Grenadine 050821O

COMPRAR AHORA >



Avago-ink Designs - Plantilla (stencil) - Seaweed Swirls - 100122F

COMPRAR AHORA >

MÁS DE ESTE PROGRAMA

PROGRAMA COMPLETO



Mira el programa completo: Monday Madness

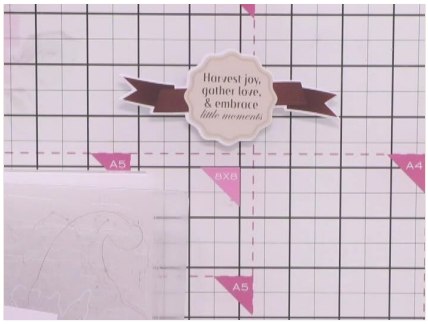
MÍRALO AHORA >

MISMO PROGRAMA



Joseph Coates Grungy Embossed Background Card

GUÍA GRATUITA >



Marcasitio Golden Harvest

GUÍA GRATUITA >



UTILIZADO EN ESTE PROYECTO

TampÓn De Tinta Versafine - Onyx Black - 300921C

COMPRAR AHORA

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE
— TO SHARE —