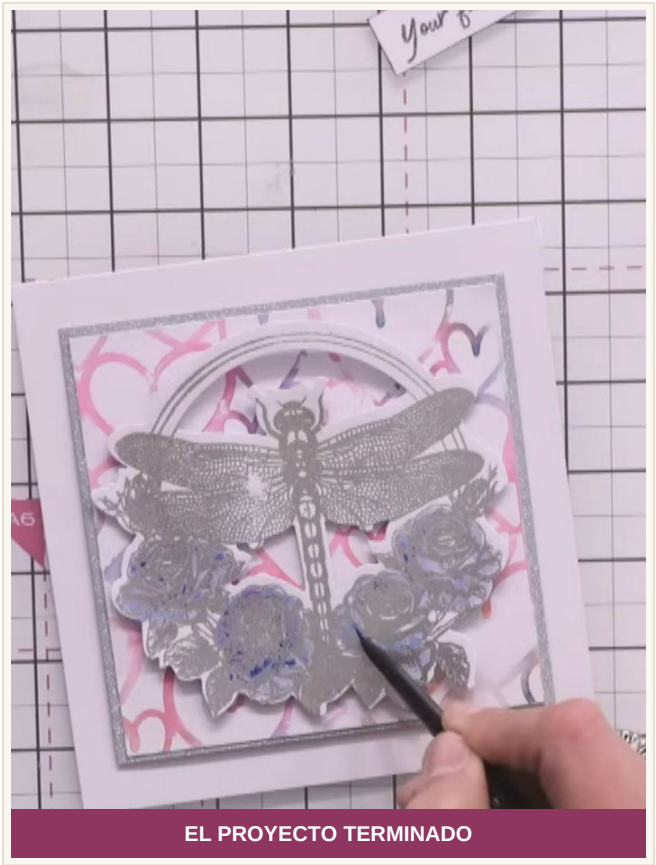
Tarjeta con libélula en embossing y fondo de corazones con plantilla

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - ONE DAY SPECIAL - 27 DE FEBRERO DE 2026



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una tarjeta espectacular con una gran libélula estampada con polvo de embossing plateado metalizado sobre un fondo de corazones en tonos rosas hecho a mano con plantilla. El diseño combina el detalle del embossing en caliente con técnicas de reserva con tinta acuarelable para darle profundidad y volumen. El resultado final luce unas capas elegantes con flores decorativas y un cartel con una frase.

Del programa: One Day Special
Mostrado: 27 de febrero de 2026
El proyecto empieza: 22:15 into the show...
En esta guía: 14 pasos, todos con foto

MÍRALO EN EL PROGRAMA

NECESITARÁS

- Stamps By Me - Set De Plantillas Y Troqueles...
- Trío De Polvos Wow - Creado Por Toni Darroch...
- Stamps By Me - ColecciÓn Completa Floral Flutter...

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Hidden Gems

MIÉRCOLES 4 DE NOVIEMBRE

10:00 UK / 5:00 HORA DEL ESTE / 2:00 HORA DEL PACÍFICO

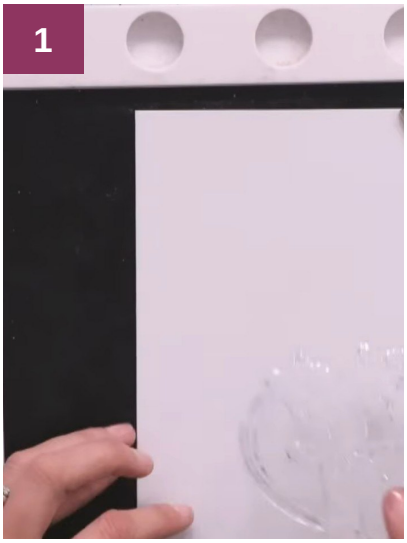
MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

PASO A PASO

1



PASO 1 DE 14

Pasa una bolsa antiestática por tu sello de caucho para quitarle el polvo o la humedad antes de entintarlo. Así evitarás que salgan puntitos blancos en la imagen estampada.

VER ESTE PASO - 22:15

2

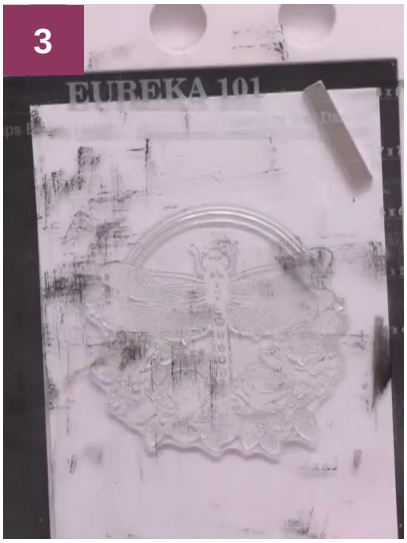


PASO 2 DE 14

Entinta bien el sello grande de la libélula con tinta de embossing pegajosa y estámpalo dos veces sobre cartulina blanca para que todos los detalles se marquen con claridad.

VER ESTE PASO - 23:00

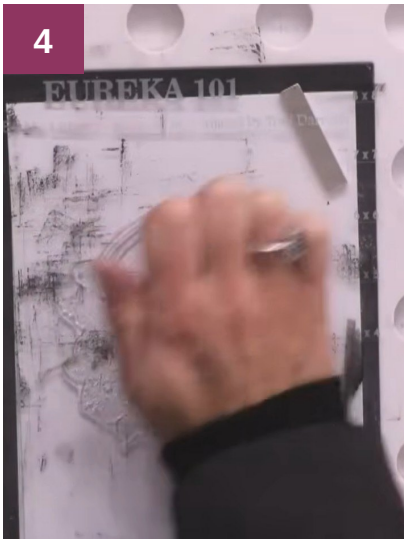
3



PASO 3 DE 14

Echa generosamente el polvo de embossing metalizado (Argent del WOW Powder Trio) sobre la libélula estampada aún húmeda, asegurándote de que quede totalmente cubierta. Da unos golpecitos para quitar el polvo sobrante.

VER ESTE PASO - 23:45



PASO 4 DE 14

Devuelve el polvo de embossing sobrante al bote con unos golpecitos. Fija el polvo con la pistola de calor; asegúrate de que esté bien caliente antes de acercarla a la tarjeta para que el polvo se funda y se fije.

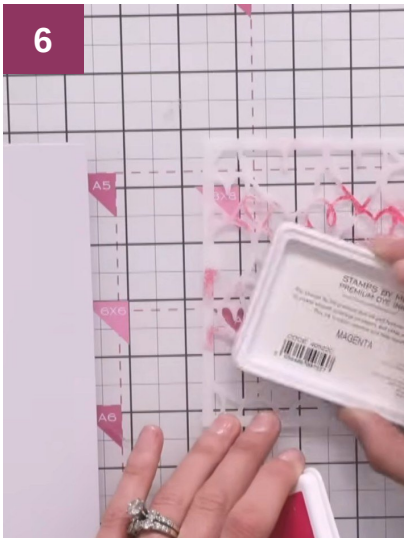
VER ESTE PASO - 24:15



PASO 5 DE 14

Cuando la libélula en embossing se haya enfriado, usa el troquel a juego para recortar la imagen estampada y conseguir una pieza con forma.

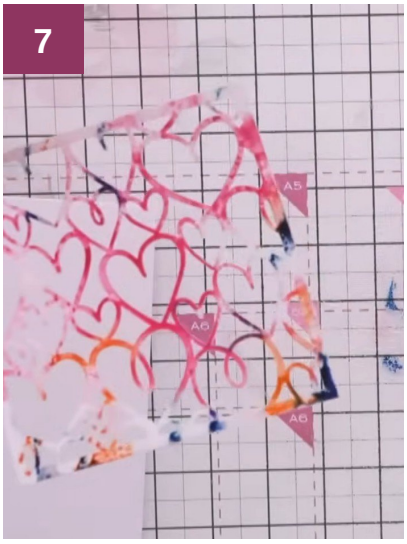
VER ESTE PASO - 25:30



PASO 6 DE 14

Entinta la plantilla de corazones con tinta magenta directamente sobre la plantilla. Añade toques de tinta naranja y verde azulado para crear un efecto multicolor.

VER ESTE PASO - 31:45



PASO 7 DE 14

Pulveriza un poco de agua sobre la plantilla entintada para crear un efecto de reserva. Presiona la plantilla húmeda sobre el fondo de la tarjeta para transferir el diseño.

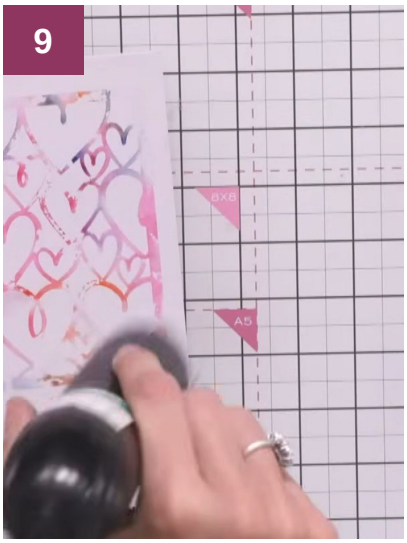
VER ESTE PASO - 32:15



PASO 8 DE 14

Levanta la plantilla con cuidado para descubrir el diseño de corazones. Deja que el fondo se seque por completo antes de pasar al siguiente paso.

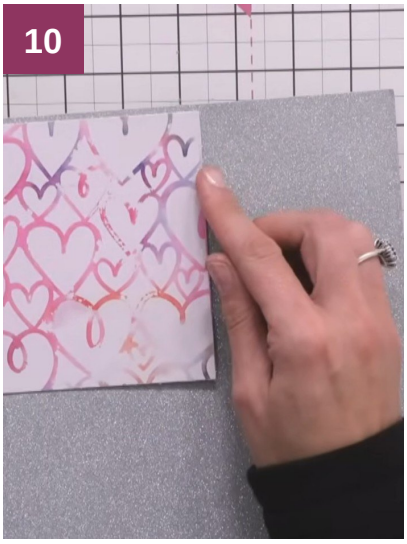
VER ESTE PASO - 33:15



PASO 9 DE 14

Corta un panel rectangular del fondo de corazones con una guillotina, o con un cúter de manualidades y una regla sobre tu base de corte.

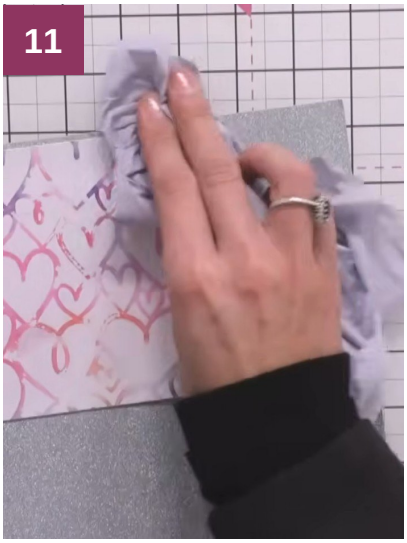
VER ESTE PASO - 34:00



PASO 10 DE 14

Monta el panel con el fondo de corazones, bien centrado, sobre la cartulina con purpurina plateada usando cuadraditos de espuma 3D para darle volumen.

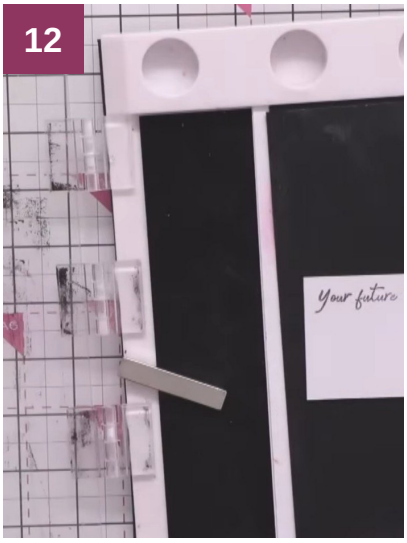
VER ESTE PASO - 35:30



PASO 11 DE 14

Pega la libélula troquelada en embossing encima de la tarjeta con cuadraditos de espuma 3D para darle volumen. Colócala centrada sobre el fondo de corazones.

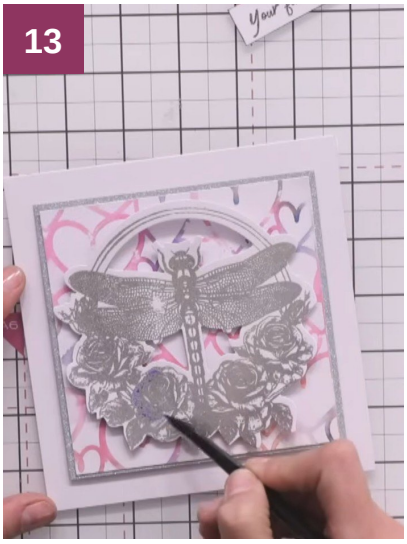
VER ESTE PASO - 36:00



PASO 12 DE 14

Estampa una frase de la colección en una tira de cartulina blanca y recórtala con cuidado. Entinta los bordes de la tira con un tampón de tinta para darle definición.

VER ESTE PASO - 39:15



PASO 13 DE 14

Con un pincel de acuarela y tinta verde azulado, añade suaves aguadas de color a las flores y a las alas de la libélula. El polvo de embossing repelerá la tinta y creará un contraste precioso. Ve dando color a los bordes con suavidad para ir intensificándolo poco a poco.

VER ESTE PASO - 40:30



PASO 14 DE 14

Monta la tira con la frase en la tarjeta con cuadraditos de espuma 3D pequeños, centrada debajo de la libélula para equilibrar la composición.

VER ESTE PASO - 42:15

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Usa siempre una bolsa antiestática antes de estampar para que el sello no coja polvo ni humedad.
- Calienta bien la pistola de calor antes de aplicarla sobre el polvo de embossing para conseguir el mejor resultado.
- Deja que la cartulina absorba la tinta acuarelable antes de añadir una segunda capa más oscura, así ganarás profundidad y volumen.



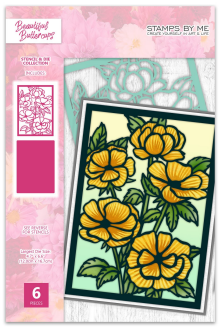



MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1.966 proyectos de nuestros programas en directo, cada paso con foto.

VERLOS TODOS

COMPRA EL PROYECTO



Stamps By Me - Set De Plantillas Y Troqueles - Beautiful Buttercups -...

COMPRAR AHORA >



Trío De Polvos Wow - Creado Por Toni Darroch - Russett, Laurel...

COMPRAR AHORA >



Stamps By Me - ColecciÓn Completa Floral Flutter - 270226E

COMPRAR AHORA >

MÁS DE NUESTROS PROGRAMAS



Mira el programa completo: One Day Special

MÍRALO AHORA >



Marcasitio Golden Harvest

GUÍA GRATUITA >



Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels

GUÍA GRATUITA >



UTILIZADO EN ESTE PROYECTO

Stamps By Me - Set De Plantillas Y Troqueles...

COMPRAR AHORA

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE — TO SHARE —