Tarjeta con fondo de textura de veta de madera

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - CREATE AND CRAFT SHOW 24TH JAN - 24 DE ENERO DE 2023



EL PROYECTO TERMINADO

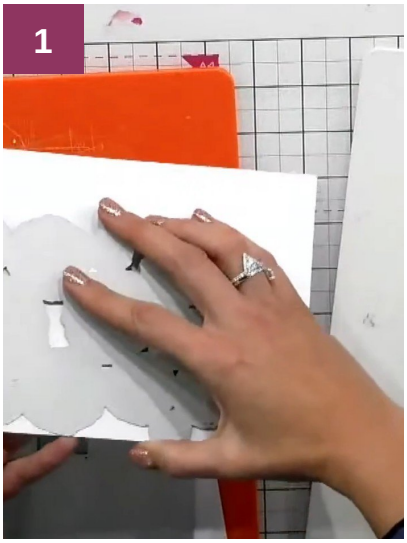
SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una preciosa tarjeta con fondo rústico de textura de veta de madera, con intensos tonos naranjas y un acabado envejecido y desgastado. Esta técnica usa los troqueles oak slice y creative panel para conseguir un efecto de madera auténtico, perfecto para tarjetas de estilo vintage, felicitaciones de temporada o como fondo llamativo para imágenes estampadas y adornos. El diseño troquelado por capas aporta profundidad e interés visual gracias a su textura natural de veta de madera.

Del programa: Create and Craft Show 24th JAN
Mostrado: 24 de enero de 2023
El proyecto empieza: 28:15 into the show...
En esta guía: 7 pasos, todos con foto

MÍRALO EN EL PROGRAMA

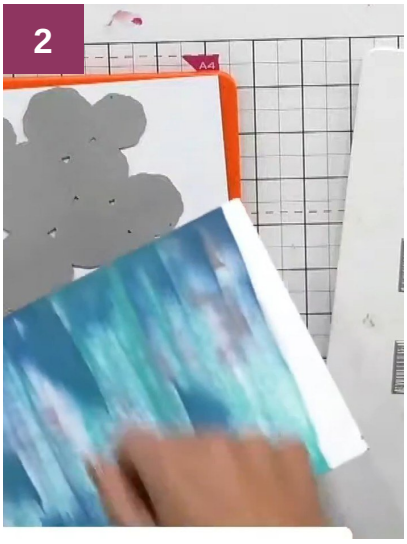
PASO A PASO



PASO 1 DE 7

Pasa el troquel oak slice por tu máquina de troquelar con cartulina blanca. Saca las piezas troqueladas de la cartulina. Reserva las piezas del panel con textura de veta de madera.

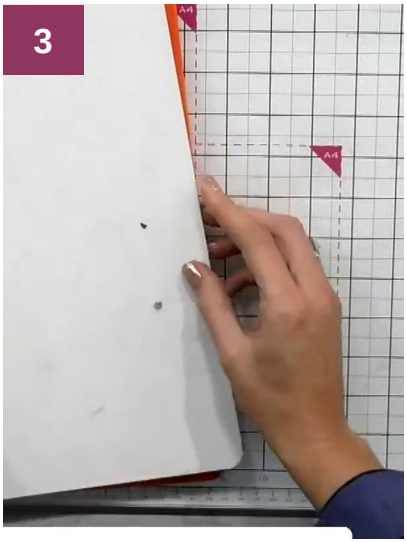
VER ESTE PASO - 28:30



PASO 2 DE 7

Pasa tus tampones de tinta por las rodajas de roble troqueladas para crear un aspecto de madera envejecida. Usa tonos verde azulado, madera o rústicos para ir construyendo la textura. Aplica la tinta con movimientos amplios para imitar la veta natural de la madera.

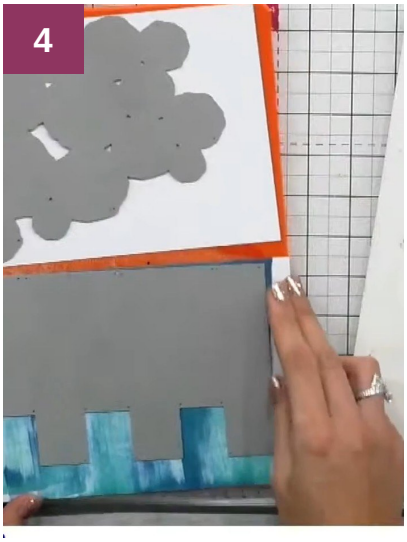
VER ESTE PASO - 28:45



PASO 3 DE 7

Pasa el troquel creative panel por tu máquina de troquelar con cartulina kraft gris para cortar el panel con textura de veta de madera.

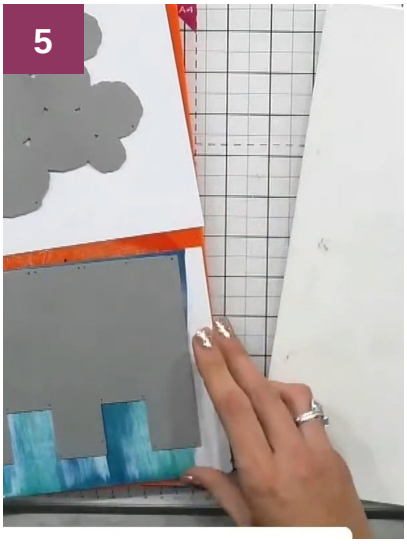
VER ESTE PASO - 29:00



PASO 4 DE 7

Aplica un tono de tinta gris más oscuro por los bordes exteriores de los paneles troquelados con una herramienta de difuminado para realzar el efecto de veta de madera y darle profundidad.

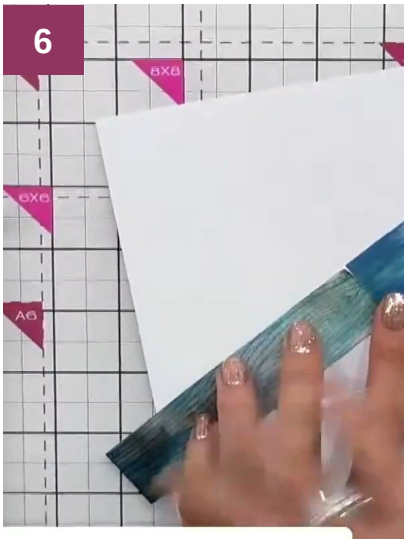
VER ESTE PASO - 29:15



PASO 5 DE 7

Separa los elementos del panel uno a uno según lo que necesites para tu diseño. Separa con cuidado las piezas grises troqueladas de los paneles naranjas y grises. Recorta alrededor de cada elemento para dejarlos listos para montar por capas.

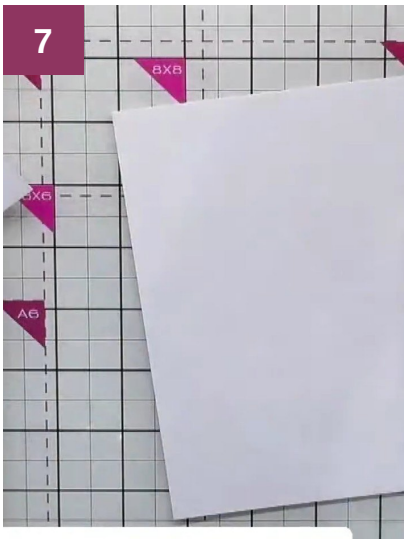
VER ESTE PASO - 29:30



PASO 6 DE 7

Coloca los paneles de veta de madera sobre tu tarjeta base blanca. Sitúalos en diagonal por la tarjeta, superponiéndolos un poquito para crear un efecto de capas muy chulo.

VER ESTE PASO - 31:30



PASO 7 DE 7

Coloca los paneles estampados sobre tu tarjeta base. Puedes pegarlos entre sí para crear un efecto de pared de tablones completa, o recortarlos en el borde de la tarjeta para un efecto de panel parcial.

VER ESTE PASO - 31:45

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Al ser elementos sueltos, puedes crear tu propia composición en lugar de usarlos como una sola pieza.
- Estos troqueles son ideales para crear estanterías, fondos para jarrones o diseños navideños rústicos.
- Si quieres darle aún más realismo, puedes decorar los remaches con efectos de pátina oxidada.

MÁS DE ESTE PROGRAMA



Mira el programa completo: Create and Craft Show 24th JAN

MÍRALO AHORA >



Watercolour Leaf Panel Card with White Halo Technique

GUÍA GRATUITA >



Lamination Leaf Watercolour Card

GUÍA GRATUITA >



Framed Leaf Design Card with Tab Embellishment

GUÍA GRATUITA >



Marcasitio Golden Harvest

GUÍA GRATUITA >



Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels

GUÍA GRATUITA >

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —