Tarjeta con zapato de tacón por capas con plantillas y sello

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - CREATE AND CRAFT SHOW 28TH FEB 23 - 28 FEBRUARY...



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una elegante tarjeta con un zapato de tacón, con un sofisticado diseño de stiletto azul. Con el sistema de plantillas por capas en tres pasos, irás dando profundidad y volumen aplicando la tinta capa a capa con cuidado, y después le darás el toque final con sellos a juego. Esta tarjeta tan a la moda combina técnicas de plantilla y estampado para conseguir un acabado profesional, digno de boutique.

Del programa: Create and Craft Show 28th FEB 23
Mostrado: 28 de febrero de 2023
El proyecto empieza: 13:00 into the show...
En esta guía: 8 pasos

MÍRALO EN EL PROGRAMA

NECESITARÁS

- Stamps By Me Quattro D - Let's Do This - 281022B

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Hidden Gems

MIÉRCOLES 4 DE NOVIEMBRE

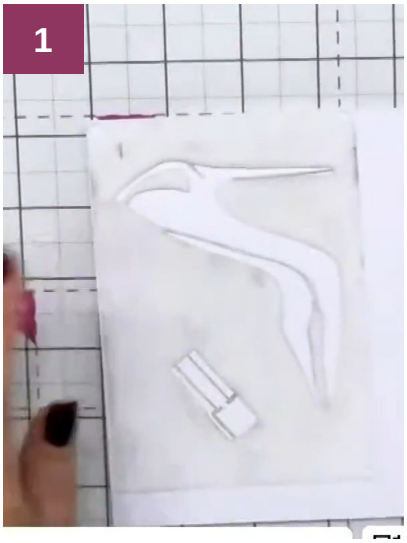
10:00 UK / 5:00 HORA DEL ESTE / 2:00 HORA DEL PACÍFICO

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

PASO A PASO



PASO 1 DE 8

Coloca la plantilla número uno en la esquina superior izquierda de tu cartulina blanca. Usa los cuatro corazones de la esquina de la plantilla como guía para colocarla con precisión.

VER ESTE PASO - 13:15



PASO 2 DE 8

Aplica la tinta a través de la primera plantilla con una capa suave de color. Presiona con delicadeza con el aplicador y ve subiendo el color poco a poco, sin preocuparte por cubrirlo todo a la perfección.

VER ESTE PASO - 13:30



PASO 3 DE 8

Retira la primera plantilla y coloca la segunda capa, alineándola con cuidado con el borde de la tarjeta o con las marcas de registro. Aplica la misma tinta azul u otro color a través de esta capa para ir formando el diseño del zapato de tacón.

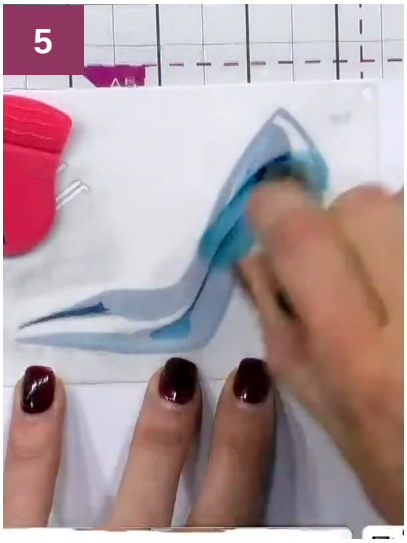
VER ESTE PASO - 14:45



PASO 4 DE 8

Coloca la plantilla tres sobre el diseño del zapato y aplica la tinta directamente con el tampón, presionando más fuerte para conseguir una definición más oscura en esta última capa.

VER ESTE PASO - 15:30



PASO 5 DE 8

Si el color no te queda lo bastante oscuro, vuelve a la primera plantilla y añade más color para darle profundidad. Superpón los colores para dar volumen al diseño del zapato de tacón.

VER ESTE PASO - 16:15



PASO 6 DE 8

Alinea el sello a juego sobre tu diseño de plantillas por capas. Estampa con cuidado en tinta negra, dejando un pequeño margen de error para que el diseño encaje bien con las capas de la plantilla.

VER ESTE PASO - 17:30

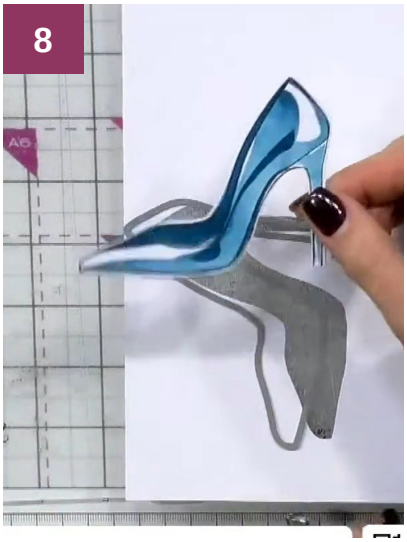
7

PASO 7 DE 8

Mete la tarjeta en la carpeta de embossing 3D, asegurándote de que entra en la dirección correcta (solo encaja en un sentido), y pásala por tu máquina de embossing.

VER ESTE PASO - 19:00

8



PASO 8 DE 8

Opcional: troquela alrededor del zapato de tacón azul con el troquel de contorno a juego para crear un adorno recortado, o deja el diseño tal cual en la tarjeta.

VER ESTE PASO - 20:00

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Aprovecha que tienes las plantillas fuera y haz tres tarjetas a la vez: ahorrarás tiempo y tendrás un set de adornos en distintos colores.
- Si no tienes varios colores a mano, puedes usar un solo color de tinta en las tres plantillas.
- La carpeta de embossing funciona como un elemento independiente y puedes usarla sola, sin las plantillas ni el sello.

COMPRA EL PROYECTO



Stamps By Me Quattro D - Let's Do This - 281022B

COMPRAR AHORA >

MÁS DE ESTE PROGRAMA



Mira el programa completo: Create and Craft Show 28th FEB 23

MÍRALO AHORA >



Layered Handbag and Sunglasses Card with Stencils

GUÍA GRATUITA >



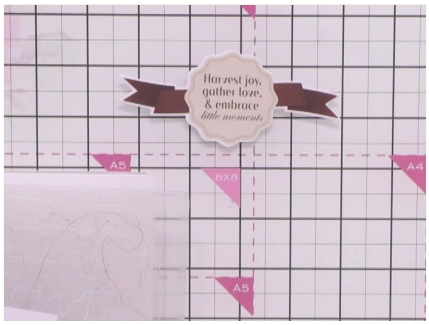
Embossed Card with Theresa Collins Collection Paper

GUÍA GRATUITA >



Coordinated Multi-Design Quattro D Layered Card

GUÍA GRATUITA >



Marcasitio Golden Harvest

GUÍA GRATUITA >



Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels

GUÍA GRATUITA >







MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1.966 proyectos de nuestros programas en directo, cada paso con foto.

VERLOS TODOS



