Aquarellkarte mit geschichteten Schablonen und geblendeten Farben

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - MY PODCAST - 24. FEBRUAR 2025



DAS FERTIGE PROJEKT

ÜBER DIESES PROJEKT

Gestalte eine elegante Grußkarte mit einem zarten Aquarell-Blumenmotiv in Rosa- und Lilatönen, abgerundet mit dem Spruch „With Love“. Bei diesem Projekt arbeitest du mit mehreren Schablonen-Schichten, geblendeten Stempelfarben und etwas Wasser – so entsteht ein wunderschöner, malerischer Effekt. Auf einer schwarzen Kartenbasis wirkt das fertige Motiv richtig edel, fast wie ein kleines Kunstwerk in der Galerie.

Aus der Show: My Podcast
Gezeigt: 24. Februar 2025
Das Projekt beginnt: 26:00 nach Showbeginn
In dieser Anleitung: 14 Schritte, alle mit Foto

IN DER SHOW ANSEHEN

DU BRAUCHST

- A5 Schablone & Stanzschablone - Set Me Free...
- Stamps By Me - Marbled Elegance Papierblock...

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

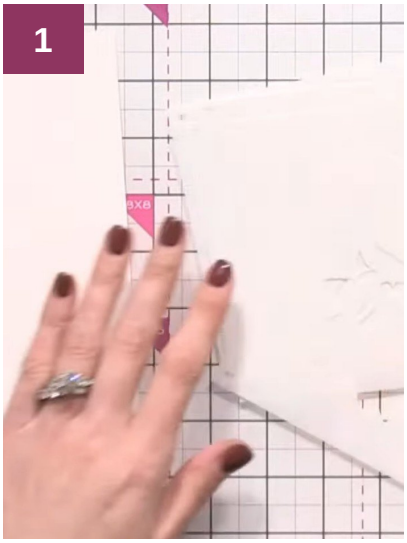
DONNERSTAG, 5. NOVEMBER
18 Uhr UK / 13 Uhr US-OSTKÜSTE / 10 Uhr...

KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.

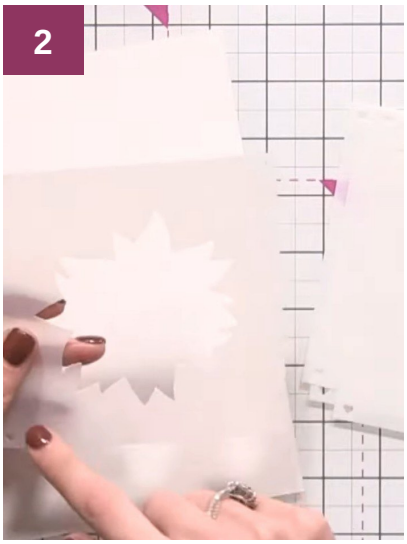
SCHRITT FÜR SCHRITT



SCHRITT 1 VON 14

Leg dir deinen Aquarell-Cardstock bereit und such dein nummeriertes Schablonen-Set (Nummer 1 bis 5) heraus. Die Schablonen gehören zum Set Me Free Schablonen- und Stanzschablonen-Set.

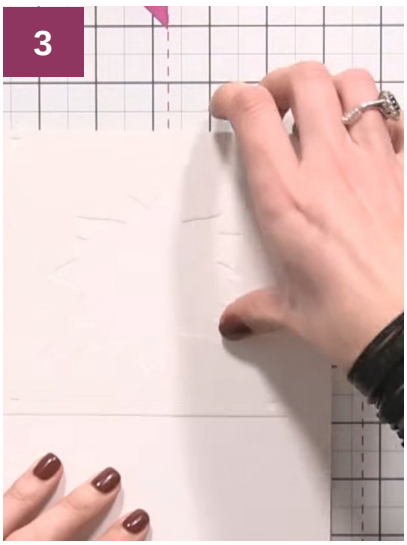
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 27:15



SCHRITT 2 VON 14

Lege Schablone Nummer 1 an den Rand deiner Aquarellkarte. Achte darauf, dass sie gerade und bündig mit der Kartenkante liegt.

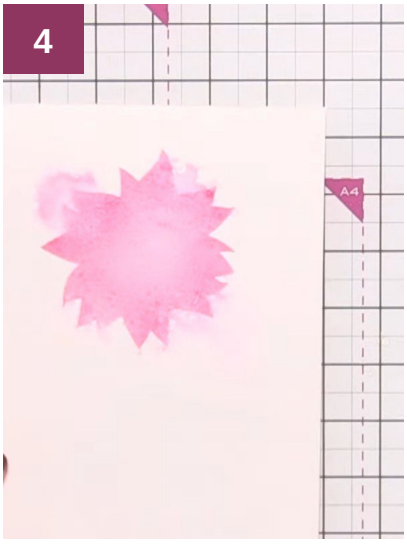
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 29:00



SCHRITT 3 VON 14

Nimm ein zartrosa Stempelkissen und trage die Farbe mit einem Blending-Pinsel durch die Schablone auf deine Karte auf. Arbeite die Stempelfarbe gut in das Muster ein und setze an den Rändern dunklere Töne für mehr Kontur.

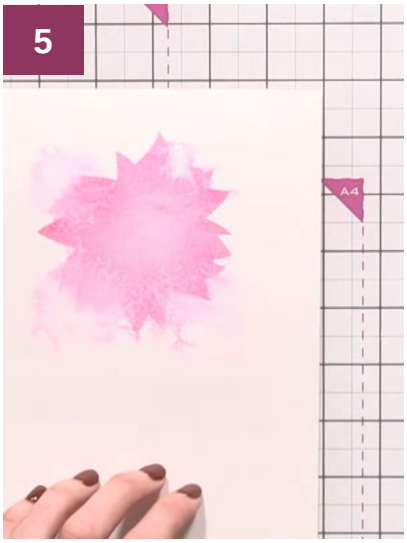
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 30:15



SCHRITT 4 VON 14

Besprühe die eingefärbte Schablone ganz leicht mit Wasser aus einer Sprühflasche. Nur ein feiner Sprühnebel – nicht zu viel Wasser, sonst wird die Stempelfarbe auf Kreidebasis zu nass. Lass die rosa Farbe ganz natürlich im Motiv verlaufen.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 34:00



SCHRITT 5 VON 14

Tupfe überschüssiges Wasser mit einem Taschentuch ab, damit nichts verschwimmt. Trockne die Schicht dann gründlich mit dem Heißluftfön, bevor du weitermachst.

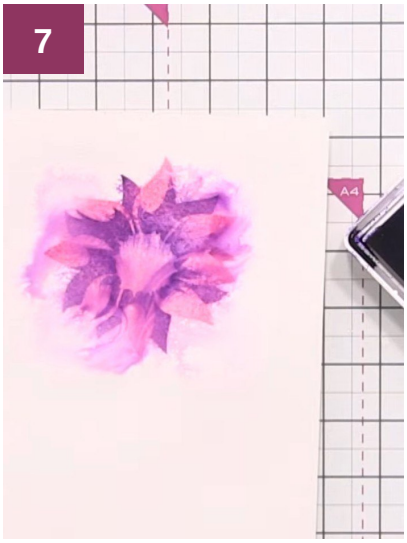
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 34:45



SCHRITT 6 VON 14

Lege Schablone Nummer 2 an den Kartenrand. Trage mit einem frischen Blending-Pinsel lila Stempelfarbe durch die Schablone auf und baue die Farbintensität nach und nach auf.

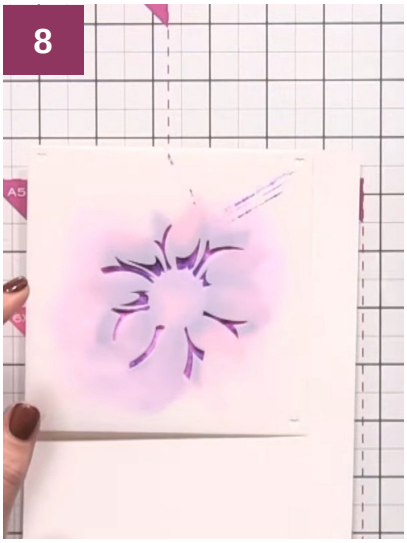
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 36:00



SCHRITT 7 VON 14

Besprühe die schablonierte Blüte leicht mit Wasser, damit Lila und Rosa schön ineinander verlaufen. Danach gründlich mit dem Heißluftfön trocknen.

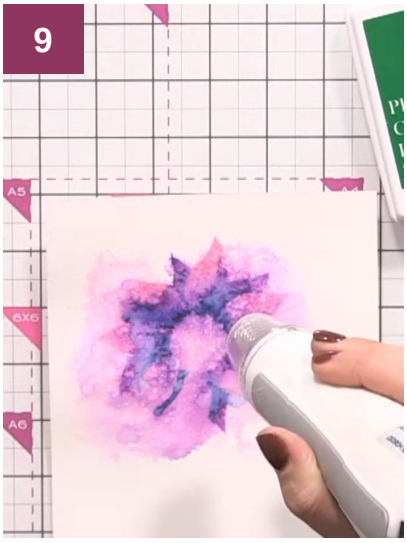
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 37:00



SCHRITT 8 VON 14

Lege Schablone Nummer 3 auf dein Motiv und trage mit dem Blending-Pinsel petrolfarbene Stempelfarbe auf – so bekommt das Blumenmotiv noch mehr Tiefe.

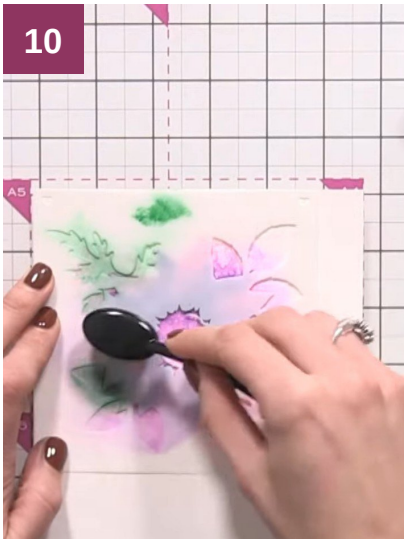
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 39:00



SCHRITT 9 VON 14

Besprühe die Schicht mit Wasser aus der Sprühflasche. Trockne sie komplett mit dem Heißluftfön, bevor du zur nächsten Schablone greifst.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 40:00



SCHRITT 10 VON 14

Lege Schablone Nummer 4 auf und trage mit einem Blending-Tool grüne Stempelfarbe auf, um in der Mitte Blattdetails zu ergänzen. Klopfe überschüssige Farbe vorher ab, damit die Linien sauber bleiben.

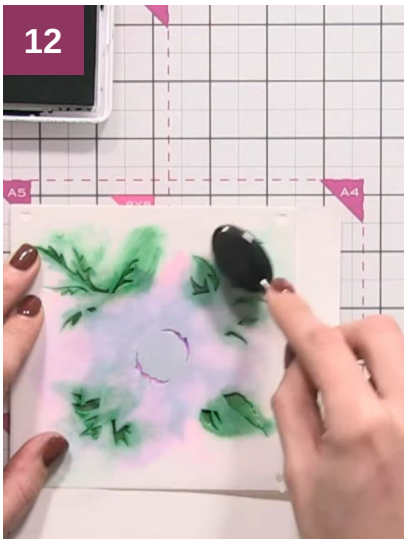
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 41:45



SCHRITT 11 VON 14

Lege Schablone Nummer 5 mittig auf die Karte. Trage petrolfarbene Stempelfarbe durch die Schablone auf – so setzt du die letzten Details und lenkst den Blick auf die Mitte des Motivs.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 42:45

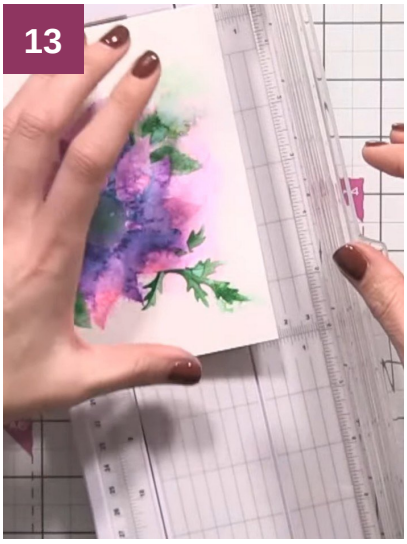


SCHRITT 12 VON 14

Spritze bei der letzten Schicht das Wasser mit den Fingerspitzen auf, statt zu sprühen. So verläuft die Farbe kontrollierter und weniger stark.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 45:30

13



SCHRITT 13 VON 14

Schneide dein fertiges Aquarellstück mit dem Papierschneider auf die gewünschte Kartengröße zu. Klebe es dann auf eine Kartenbasis in Kontrastfarbe – fertig ist deine Karte!

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 46:30

14



SCHRITT 14 VON 14

Stempel zum Abschluss einen Spruch wie „With Love“ mit schwarzer Stempelfarbe in den unteren Bereich deiner Karte.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 47:30

TIPPS AUS DER SHOW

• Halte dich an die Reihenfolge der nummerierten Schablonen – dann kann beim Schichten nichts schiefgehen.
• Du musst nicht jede einzelne Schicht besprühen – lass das Sprühen ruhig bei manchen Schichten weg, wenn du mehr Details erhalten möchtest.
• Falls zwischendurch Details verloren gehen, greif einfach noch mal zu einer früheren Schablone und hol sie dir zurück.






WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

1.966 Projekte aus unseren Live-Shows,
jeder Schritt fotografiert.

ALLE ANSEHEN

PRODUKTE ZUM PROJEKT



A5 Schablone & Stanzschablone - Set Me Free - 250423D

JETZT KAUFEN >



Stamps By Me - Marbled Elegance Papierblock - 310724A

JETZT KAUFEN >

MEHR AUS UNSEREN SHOWS



Ganze Show ansehen: My Podcast

JETZT ANSEHEN >



Golden Harvest Tischkärtchen

GRATIS-ANLEITUNG >



Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels

GRATIS-ANLEITUNG >



IN DIESEM PROJEKT VERWENDET

A5 Schablone & Stanzschablone - Set Me Free...

JETZT KAUFEN

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —