Gestempelte und aquarellierte Blumen-Kartenseite

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - CATCH UP WITH TONI & EMMA FOR A FRIDAY LAUNCH IN THE HTCN STUDIO...



ÜBER DIESES PROJEKT

Gestalte eine vielschichtige Kartenseite, indem du Blumenmotive stempelst, Elemente maskierst und das Bild mit Aquarellfarben und Pigmenttinten aufbaust. So entsteht Tiefe, und du kannst Stempel übereinanderlegen, ohne dass die Farben verschmieren.

Aus der Show: CATCH UP with Toni & Emma for A FRIDAY LAUNCH in the HTCN studio broadcast 14th Jan 22
Gezeigt: 14. Januar 2022
Das Projekt beginnt: 37:30 nach Showbeginn
In dieser Anleitung: 9 Schritte

IN DER SHOW ANSEHEN

DU BRAUCHST

- 100220 - HTCN - TV - Thirsty Brush Unltd - A5 Stempel - Petal Power - 081121F
- 100219 - HTCN - TV - Thirsty Brush Unltd - A5 Stempel - More Than Words - 141221E

SCHRITT FÜR SCHRITT

1

SCHRITT 1 VON 9

Stempel dein Haupt-Herzmotiv mit Pigmenttinte auf die Seite.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 37:30

2

SCHRITT 2 VON 9

Stell eine Maske her, indem du einen zweiten Abdruck deines Motivs genau ausschneidest – er dient als Schutzschicht.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 38:00

3

SCHRITT 3 VON 9

Leg die Maske auf dein gestempeltes Herz und stempel dein Blumenmotiv darüber – so sieht es aus, als lägen die Motive übereinander.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 38:30

4

SCHRITT 4 VON 9

Nimm die Maske ab – und schon erscheint die Blume vor dem Herz.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 39:00

5

SCHRITT 5 VON 9

Schneide weitere bereits colorierte Blumenelemente genau aus und kleb sie auf deine Seite.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 39:30

6

SCHRITT 6 VON 9

Trag mit einem Wassertankpinsel Aquarellfarbe über deine gestempelten und aufgeklebten Elemente auf – so entstehen zarte Farbverläufe.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 40:00

7

SCHRITT 7 VON 9

Setz mit einer dunkleren Aquarellfarbe oder einem Stift Schatten an jeweils einer Seite der Elemente.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 40:30

8

SCHRITT 8 VON 9

Wenn alles trocken ist, setz mit einem weißen Gelstift Highlights wie Bäckchen, Lichtpunkte in den Augen und Reflexe – so werden deine Motive richtig lebendig.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 41:00

9

SCHRITT 9 VON 9

Gib hinter deine Hauptelemente eine dunkle Hintergrundfarbe oder einen Schatten, damit sie auf der Seite richtig hervorstechen.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 41:30

TIPPS AUS DER SHOW

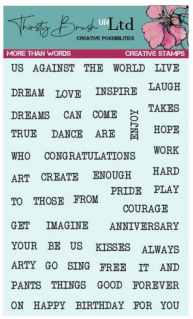
- Weil Pigmenttinten permanent sind, kannst du Aquarellfarbe darüberschichten, ohne dass die Farben verschmieren oder verlaufen.
- Du musst nicht jedes Element ausschneiden – du kannst auch einzelne Stempelebenen nach und nach abdecken, um dein Bild aufzubauen.
- Weiße Highlights mit dem Gelstift nach dem Colorieren sorgen für Tiefe und lassen dein Werk viel fertiger wirken.

PRODUKTE ZUM PROJEKT



100220 - HTCN - TV - Thirsty Brush Unltd - A5 Stempel - Petal Power -...

JETZT KAUFEN >



100219 - HTCN - TV - Thirsty Brush Unltd - A5 Stempel - More Than...

JETZT KAUFEN >

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

Hidden Gems

MITTWOCH, 4. NOVEMBER

10 Uhr UK / 5 Uhr US-OSTKÜSTE / 2 Uhr US-WESTKÜSTE

KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN

MEHR AUS DIESER SHOW

GANZE SHOW



Ganze Show ansehen: CATCH UP with Toni & Emma for A FRIDAY...

JETZT ANSEHEN >

GLEICHE SHOW

Junk Journal with Spine and Nested Pages

GRATIS-ANLEITUNG >

GLEICHE SHOW

Textured Background Page with Crackle Paste and Stencil

GRATIS-ANLEITUNG >

GLEICHE SHOW

Mixed-Media Journal Page with Stencilled Rainbow Design

GRATIS-ANLEITUNG >

GLEICHE SHOW

Folded Card Blank from Die-Cut Page

GRATIS-ANLEITUNG >

GLEICHE SHOW

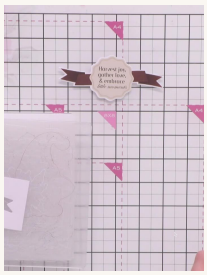
Pigment Ink Colour Mixing and Watercolouring

GRATIS-ANLEITUNG >

?

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.







WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

1.966 Projekte aus unseren Live-Shows,
jeder Schritt fotografiert.

ALLE ANSEHEN

