Blumenkarte in Aquarell-Optik mit Lamination-Technik und goldenen Akzenten

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - MY PODCAST - 12. JANUAR 2026



DAS FERTIGE PROJEKT

ÜBER DIESES PROJEKT

Gestalte eine wunderschöne Grußkarte im Aquarell-Look mit rosa und lila Blüten und metallisch-goldenen Akzenten. Mit einem zweiteiligen Layering-Stempelsystem baust du mit Stempelkissen und Wassersprühnebel realistisch gemalte Schichten auf, ergänzt dann einen schwarzen Konturenstempel und den Spruch 'You are so wonderful'. Diese elegante Technik verbindet Stempeln mit Aquarelleffekten – so bekommst du einen handgemalten Look, ganz ohne Malkenntnisse.

Aus der Show: My Podcast
Gezeigt: 12. Januar 2026
Das Projekt beginnt: 31:00 nach Showbeginn
In dieser Anleitung: 11 Schritte, alle mit Foto

IN DER SHOW ANSEHEN

DU BRAUCHST

- Stamps By Me Lamination Stempel - Celebrate...

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

Hidden Gems

MITTWOCH, 4. NOVEMBER
10 Uhr UK / 5 Uhr US-OSTKÜSTE / 2 Uhr US-WESTKÜSTE

KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN

?

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.

SCHRITT FÜR SCHRITT

1



SCHRITT 1 VON 11

Leg den flächigen (farbigen) Teil des Layering-Stempels auf Aquarell-Cardstock – etwas seitlich versetzt, damit noch Platz für einen Spruch bleibt.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 32:00

2

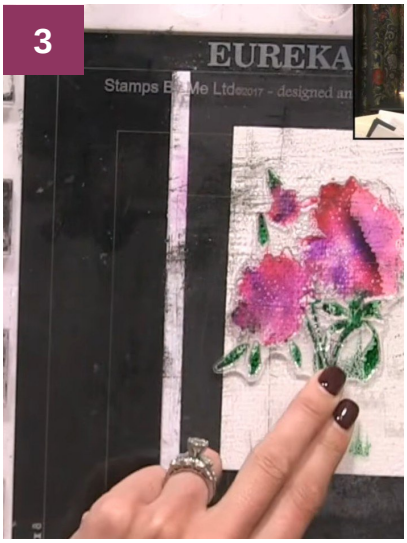


SCHRITT 2 VON 11

Tupfe die Ecke des rosa Stempelkissens direkt auf die Blütenköpfe des Stempels, sodass nur diese Bereiche Farbe bekommen.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 33:45

3

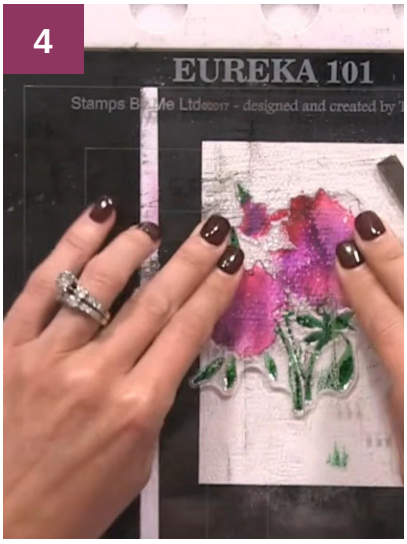


SCHRITT 3 VON 11

Gib mit einem Blending-Tool oder Schwämmchen lila Stempelfarbe in die Mitte der Blüten – so entstehen schöne Farbverläufe und Tiefe zwischen den rosa und roten Bereichen.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 34:00

4

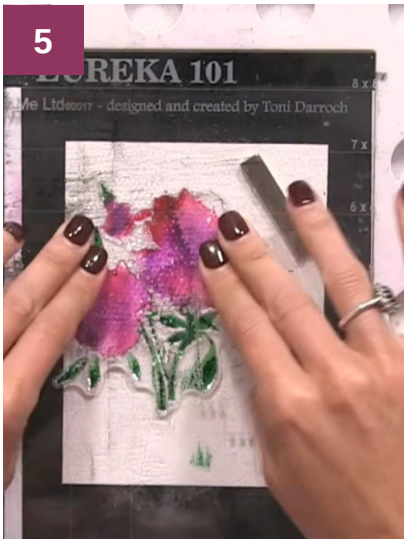


SCHRITT 4 VON 11

Färbe mit einem grünen Stempelkissen alle Blätter des Blumenmotivs ein.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 34:15

5

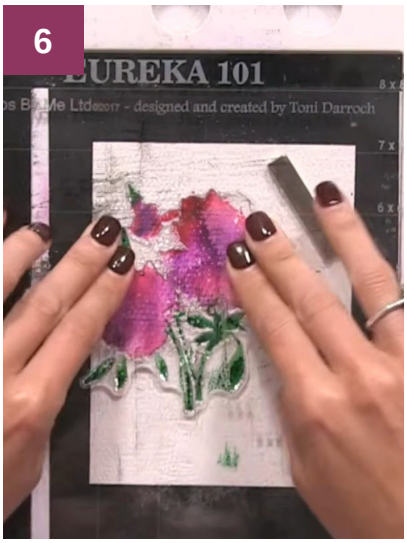


SCHRITT 5 VON 11

Besprühe den eingefärbten Stempel zwei- bis dreimal mit Wasser aus einer Sprühflasche, damit die rosa und lila Farben auf dem weißen Karton ganz natürlich ineinanderfließen.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 35:00

6

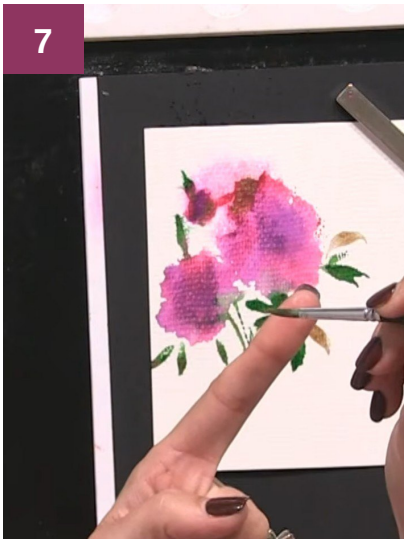


SCHRITT 6 VON 11

Solange der Karton noch feucht ist, trägst du mit einem Pinsel metallisch-goldene Aquarellfarbe auf die Blütenmitten auf – das bringt Schimmer und Tiefe in dein Design.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 35:30

7

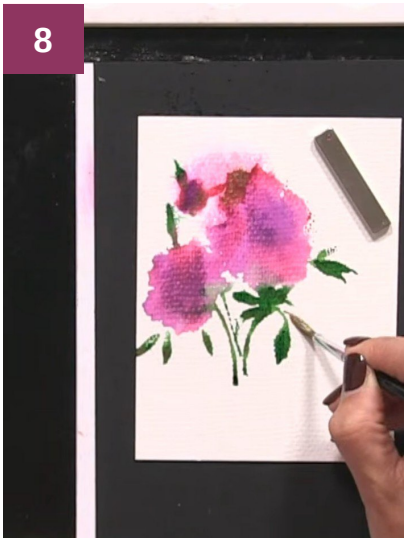


SCHRITT 7 VON 11

Optional: Male mit einem feinen Pinsel freihändig zusätzliche goldene Blätter mit der Spitze-Bauch-Spitze-Technik (Pinselspitze, Pinselbauch, zurück zur Spitze), um das Blumenmotiv noch schöner zu machen.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 37:00

8



SCHRITT 8 VON 11

Sobald die Aquarellbasis komplett trocken ist, nimm den Konturen-Teil des Layering-Stempels und richte ihn vorsichtig über den farbigen Blüten aus, sodass er zu den Formen darunter passt.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 38:00

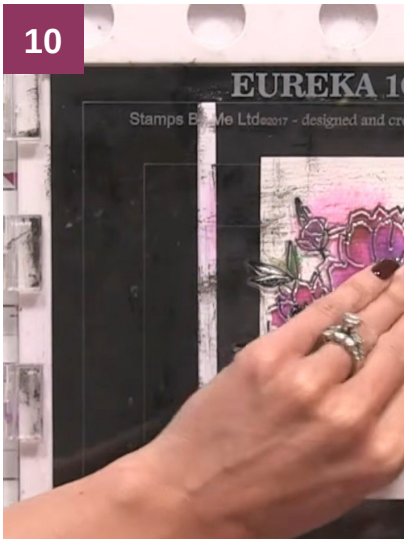
9



SCHRITT 9 VON 11

Stemple die Konturen des Blumenmotivs mit einem schwarzen Stempelkissen über das farbige Motiv. Keine Sorge, wenn es nicht ganz exakt sitzt – der Freihand-Effekt passt perfekt zum künstlerischen Aquarell-Look.

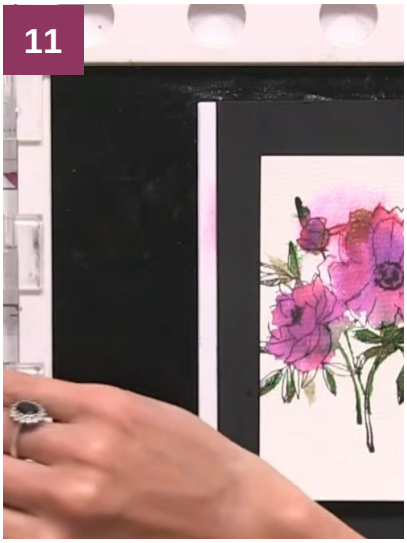
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 41:15



SCHRITT 10 VON 11

Streue goldenes Embossingpulver über die gestempelten Blütenkonturen und erhitze es mit dem Heißluftfön, bis erhabene goldene Details entstehen.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 42:45



SCHRITT 11 VON 11

Stemple unten auf das Blumenpanel einen Spruch. Klebe das fertige Panel zum Schluss auf eine schwarze Kartenbasis – fertig ist deine Karte!

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 43:00

TIPPS AUS DER SHOW

- Nimm lieber Aquarell-Cardstock statt normalem Cardstock, der verträgt Wasser einfach besser und das Ergebnis wird schöner.
- Lass die Karte ruhig etwas ungleichmäßig und abstrakt, statt sie perfekt machen zu wollen. Je weniger kontrolliert du arbeitest, desto schöner wirkt der gemalte Effekt.
- Mach am besten zuerst alle flächigen (farbigen) Teile, solange Stempelkissen und Sprühflasche sowieso bereitstehen, und stemple danach alle Konturen in einem Rutsch, das spart Zeit.






WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

1.966 Projekte aus unseren Live-Shows,
jeder Schritt fotografiert.

ALLE ANSEHEN

PRODUKTE ZUM PROJEKT



Stamps By Me Lamination Stempel - Celebrate - 221223A

JETZT KAUFEN >

MEHR AUS UNSEREN SHOWS



Ganze Show ansehen: My Podcast

JETZT ANSEHEN >



Golden Harvest Tischkärtchen

GRATIS-ANLEITUNG >



Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels

GRATIS-ANLEITUNG >



IN DIESEM PROJEKT VERWENDET

Stamps By Me Lamination Stempel - Celebrate...

JETZT KAUFEN

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —