Hibiskus-Karte im Samentütchen-Look mit Wallet-Einsteckkarte

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - MY PODCAST - 9. FEBRUAR 2026



DAS FERTIGE PROJEKT

ÜBER DIESES PROJEKT

Gestalte eine Karte im Vintage-Stil mit einer Hibiskusblüte im Samentüten-Look und einem passenden Wallet-Einleger. Durch das Schichtstempeln mit brauner und schwarzer Stempelfarbe auf cremefarbenem Cardstock bekommt das Design Tiefe und einen nostalgischen, botanischen Charme. Bei diesem Projekt kombinierst du Stempeln, Stanzen und Distressing-Techniken für eine edle Vintage-Optik.

Aus der Show: My Podcast
Gezeigt: 9. Februar 2026
Das Projekt beginnt: 28:45 nach Showbeginn
In dieser Anleitung: 12 Schritte, alle mit Foto

IN DER SHOW ANSEHEN

DU BRAUCHST

- Stamps By Me 8.5 Inch Stanz- & PrÄgemaschine...

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

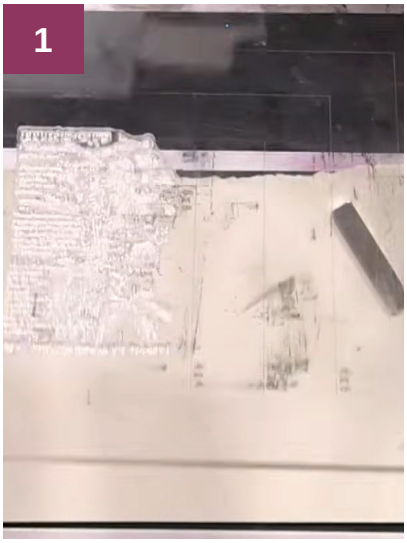
DONNERSTAG, 5. NOVEMBER
18 Uhr UK / 13 Uhr US-OSTKÜSTE / 10 Uhr...

KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.

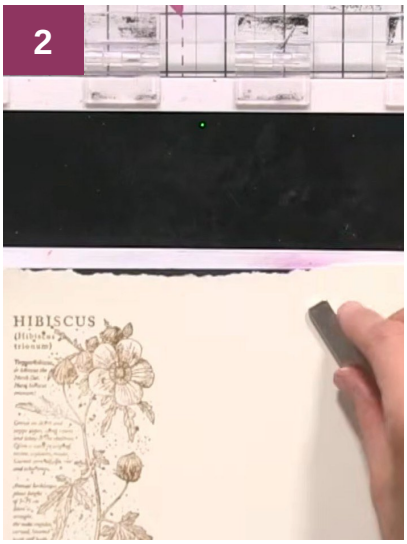
SCHRITT FÜR SCHRITT



SCHRITT 1 VON 12

Stemple das Hibiskusblüten-Motiv mit Distress Oxide Stempelfarbe in Walnut Stain auf cremefarbenen Cardstock. Achte darauf, dass das Motiv sauber und gut deckend abgestempelt ist.

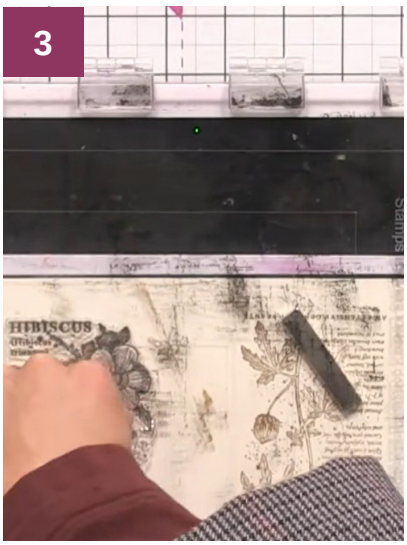
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 29:15



SCHRITT 2 VON 12

Stemple das Hibiskus-Motiv mit dem braunen Stempelkissen ein zweites Mal auf ein separates Stück cremefarbenen Cardstock.

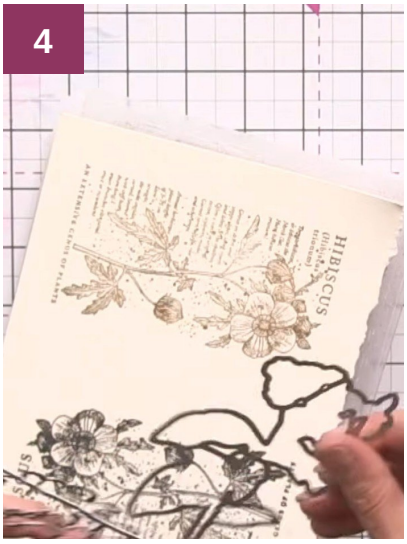
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 31:00



SCHRITT 3 VON 12

Gib schwarze Stempelfarbe auf das Stempelkissen und wische sie mit kreisenden Bewegungen auf eine Seite des zweiten gestempelten Motivs, sodass ein dunklerer Rand entsteht.

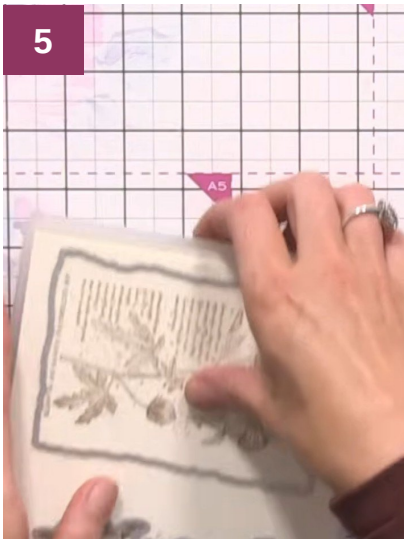
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 32:15



SCHRITT 4 VON 12

Stanze mit der passenden Stanzschablone die Blüte aus dem braun gestempelten Motiv aus. Der skizzenhafte Außenrand bleibt dabei erhalten.

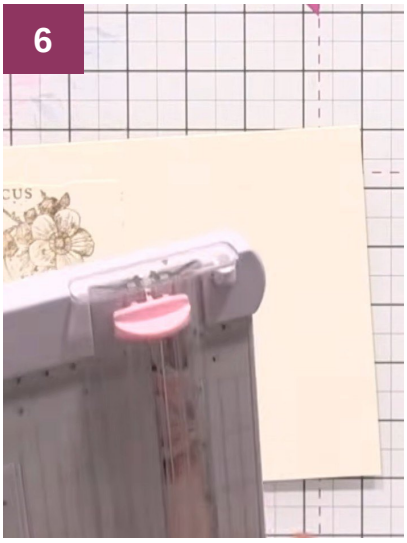
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 33:45



SCHRITT 5 VON 12

Stanze mit deiner Stanzmaschine die Blüte und den Außenrand aus dem schwarz eingefärbten Motiv aus. Schneide vorsichtig um die gestempelten Designs herum, um die beiden Motive voneinander zu trennen.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 34:45

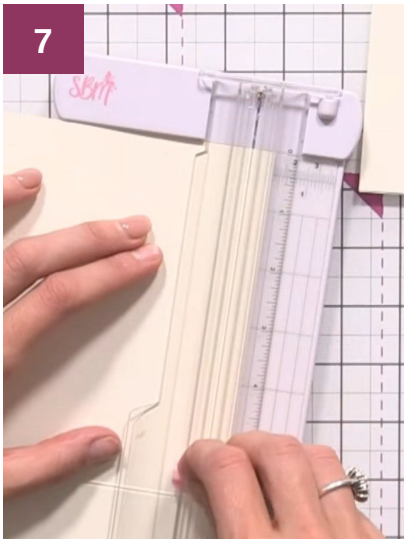


SCHRITT 6 VON 12

Falze mit einem Falzwerkzeug in der Mitte deines cremefarbenen Kartenrohlings Linien im Abstand von einem halben Inch – das sind die Faltlinien für die Wallet-Struktur.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 36:30

7

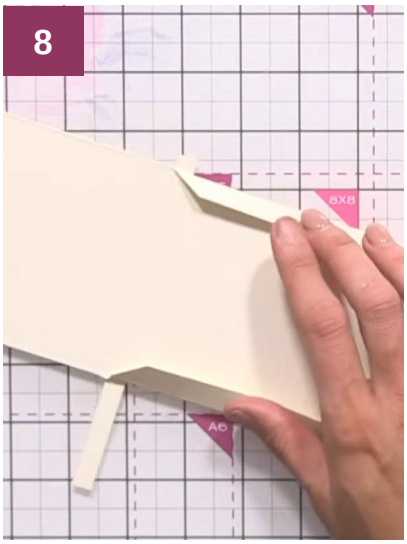


SCHRITT 7 VON 12

Schneide mit der Schere die hintere Lasche und die Seitenlaschen des Kartenrohlings ab, damit die Form der Wallet-Tasche entsteht.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 38:30

8

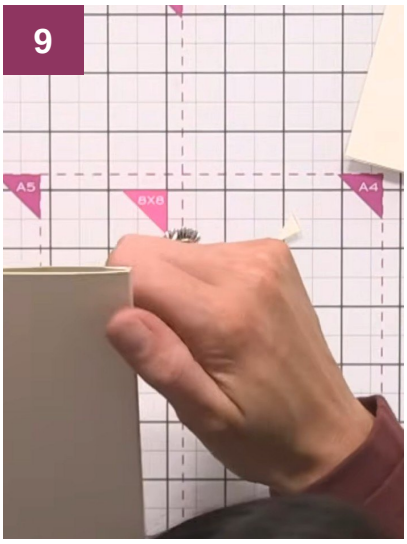


SCHRITT 8 VON 12

Schräge die Kanten des Wallet-Teils ab, damit es an den Faltstellen nicht so aufträgt. So entsteht eine abgeschrägte Kante, und die Karte lässt sich viel schöner falten.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 39:30

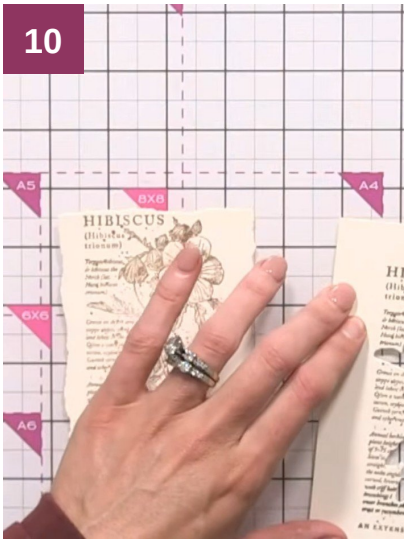
9



SCHRITT 9 VON 12

Stanze oben mittig ein Loch durch beide Lagen der Wallet – das gibt ein hübsches Taschen-Detail.

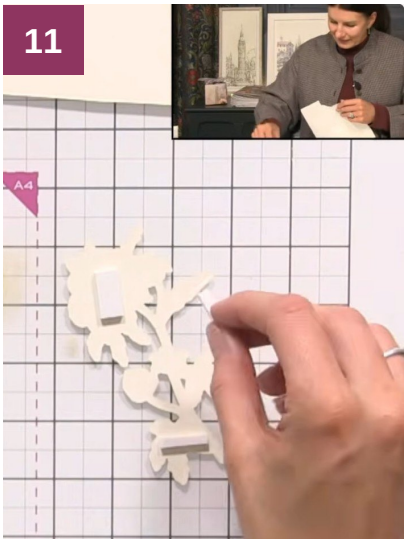
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 40:00



SCHRITT 10 VON 12

Wische mit einem Blending-Pinsel braune Distress-Stempelfarbe um die Ränder des Wallet-Einlegers, um einen schönen Vintage-Used-Look zu erzielen.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 41:30



SCHRITT 11 VON 12

Klebe die ausgestanzten weißen Blütenteile auf die Vorderseite der Wallet und schichte sie übereinander, damit schöne Tiefe entsteht.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 44:15



SCHRITT 12 VON 12

Stemple das Hibiskus-Design auf die linke Seite des inneren Kartenteils – setze es dabei über den Rand hinaus, sodass es aussieht, als würde es von der Seite hereinfließen. Stemple das Motiv weiter unten noch einmal, damit ein fließendes Design an einer Seite der Karte entsteht.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 46:00

TIPPS AUS DER SHOW

• Du kannst auch eine Schüttelkarte daraus machen: Lass das Teil flach, schneide es aus und setz ein transparentes Acetat-Fenster mit Glitzer darunter ein.
• Das ausgeschnittene Stück aus der Tasche kannst du verzieren und als Lesezeichen oder Einsteckkarte verwenden.
• Nutz die restliche Stempelfarbe auf deinem Pinsel, um den Rändern des cremefarbenen Cardstocks etwas Struktur zu geben. Dann wirken sie nicht so steril.

PRODUKTE ZUM PROJEKT



Stamps By Me 8.5 Inch Stanz- & PrÄgemaschine - 170724A

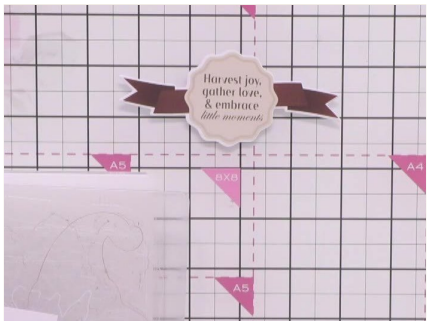
JETZT KAUFEN >

MEHR AUS UNSEREN SHOWS



Ganze Show ansehen: My Podcast

JETZT ANSEHEN >



Golden Harvest Tischkärtchen

GRATIS-ANLEITUNG >



Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels

GRATIS-ANLEITUNG >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —