Quattro Di Magnolia – Karte mit geschichteten Blüten

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - HOBBYMAKER TV - 24. OKTOBER 2026



DAS FERTIGE PROJEKT

ÜBER DIESES PROJEKT

Gestalte eine atemberaubende Blütenkarte mit mehreren Ebenen und dem wunderschönen Magnolia-Motiv aus der Stamps By Me Quattro D Kollektion. Bei diesem Projekt kombinierst du vier aufeinander abgestimmte Techniken – Layering-Schablonen, Stempeln, Stanzen und Prägen – und zauberst so eine Karte wie vom Profi mit traumhaften 3D-Blüteneffekten in eleganten Farben. Dank des Quattro-Systems liegen alle Ebenen ganz leicht passgenau übereinander – für eine handgemachte Karte, die richtig Eindruck macht.

Aus der Show: Hobbymaker TV
Gezeigt: 24. Oktober 2026
Das Projekt beginnt: 15:11 nach Showbeginn
In dieser Anleitung: 12 Schritte, alle mit Foto

IN DER SHOW ANSEHEN

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

DONNERSTAG, 5. NOVEMBER
18 Uhr UK / 13 Uhr US-OSTKÜSTE / 10 Uhr...

KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN

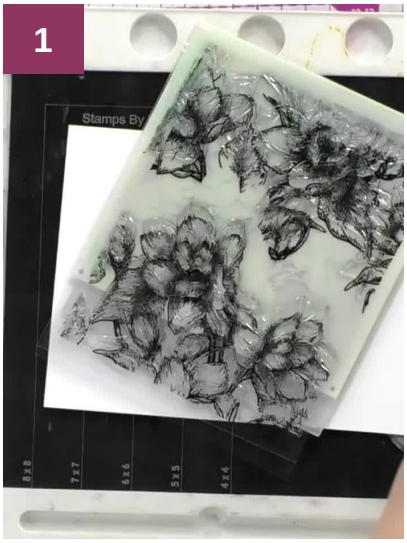
?

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.

SCHRITT FÜR SCHRITT

1



SCHRITT 1 VON 12

Öffne dein Quattro Di Magnolia Kit und nimm alle Teile heraus – Schablone, Stempel, Stanzschablone und Prägefolder. Leg sie griffbereit auf deine Bastelmatte.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 15:26

2

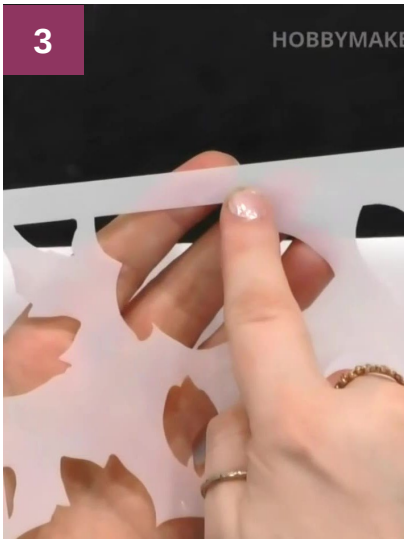


SCHRITT 2 VON 12

Such dir die Nummer auf der ersten Schablone, damit du sicher bist, dass sie richtig herum liegt, bevor du loslegst.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 15:56

3



SCHRITT 3 VON 12

Trag deine hellste Stempelfarbe mit einem Tupfer durch die größte Schablone auf. Arbeite sanft über das Motiv und bau die Farbe auf deinem weißen Karton nach und nach auf.

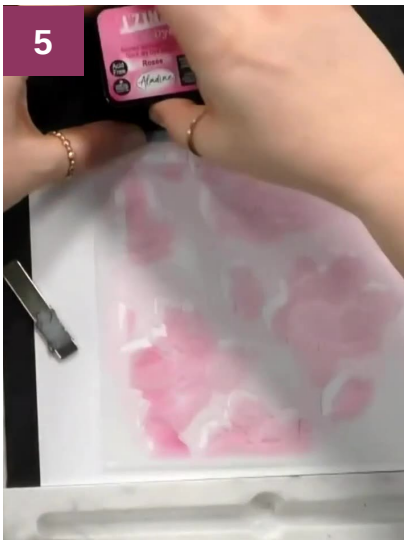
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 16:56



SCHRITT 4 VON 12

Falls die Schablone beim Blenden verrutscht, leg sie vorsichtig neu an – die Herzchen in den Ecken dienen dir als Ausrichtungshilfe, damit das Motiv passgenau bleibt.

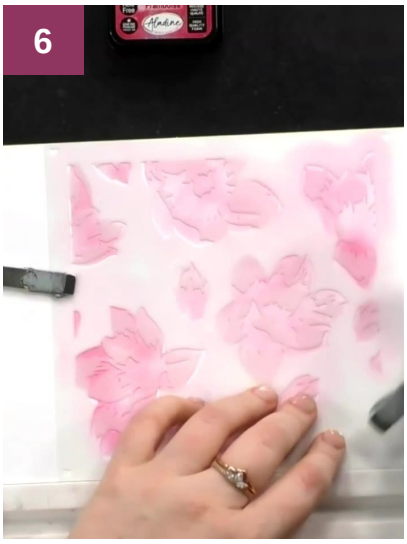
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 18:11



SCHRITT 5 VON 12

Leg die zweite nummerierte Schablone über dein Werk und trag mit einem Blending-Tool einen etwas dunkleren Rosaton auf. Bau die Farbe über dem Magnolienmotiv nach und nach auf.

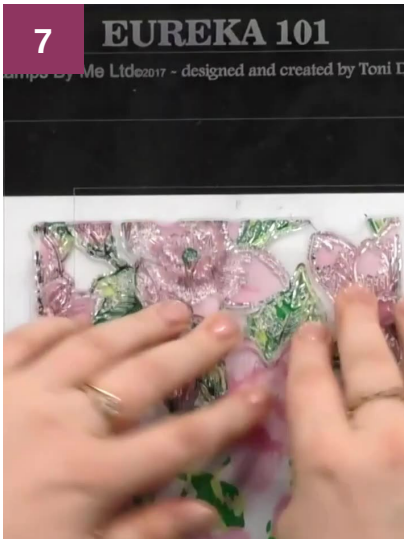
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 18:41



SCHRITT 6 VON 12

Leg die dritte Schablonenebene auf und trag mit einem Blending-Tool ein dunkleres Rosa auf – so bekommt das Magnolienmotiv Tiefe und Dimension. Arbeite die Farbe sanft ein, damit weiche Übergänge zwischen den Ebenen entstehen.

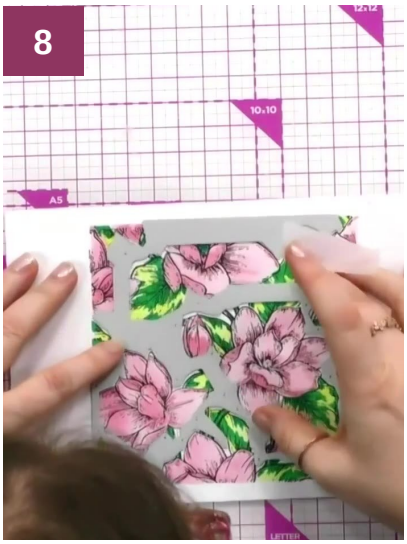
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 18:56



SCHRITT 7 VON 12

Stempel das große Magnolienmotiv mit einer Stempelplattform und schwarzer Stempelfarbe auf weißen Cardstock. Wenn nötig, stempelst du das Motiv in zwei Hälften, um die ganze Fläche abzudecken – achte darauf, dass die Teile sauber aneinanderpassen.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 22:26



SCHRITT 8 VON 12

Stanz das schablonierte und gestempelte Teil mit der passenden Stanzschablone aus. Dabei werden die inneren Blütenelemente ausgestanzt, während der Rand erhalten bleibt.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 24:26

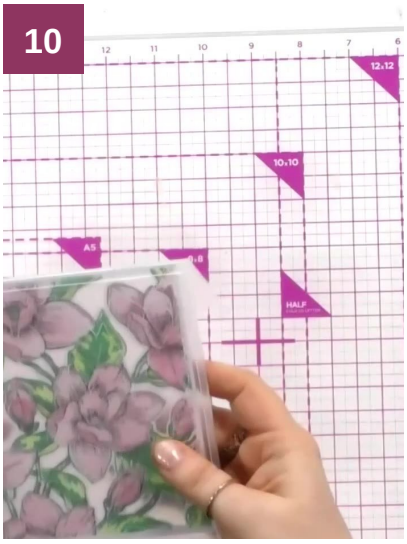


SCHRITT 9 VON 12

Wenn du magst, kürzt du den Rand deines gestanzten Blütenteils mit einem Papierschneider. Schneid vorsichtig, bis du deine Wunschgröße hast, ohne das Motiv zu beschädigen.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 24:56

10

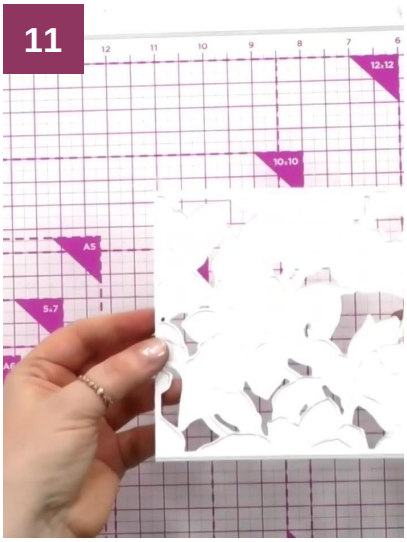


SCHRITT 10 VON 12

Leg das gestempelte und colorierte Magnolienteil richtig ausgerichtet in den Prägefolder. Verwende das passende Sandwich für deine Stanzmaschine.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 26:56

11



SCHRITT 11 VON 12

Lass alles durch deine Stanzmaschine laufen und präge von der Rückseite, damit die Konturen schön klar werden. So entstehen erhabene Details auf dem Magnolienmotiv.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 27:26

12



SCHRITT 12 VON 12

Kleb das fertig geprägte und colorierte Magnolienpanel auf einen Kartenrohling. Ergänze einen Spruch – und schon ist deine geschichtete Blütenkarte fertig!

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 27:56

TIPPS AUS DER SHOW

• Du kannst Schablonen, Stempel und Stanzschablone auch einzeln verwenden – oder alle vier Techniken kombinieren.
• Hast du nur eine Farbe? Dann trag sie bei der ersten Ebene ganz zart und bei der zweiten kräftiger auf – so entsteht trotzdem Abwechslung.
• Mach dir keine Sorgen, wenn nicht alles hundertprozentig passt – das System verzeiht kleine Ungenauigkeiten und sorgt trotzdem für wunderschöne Ergebnisse.

MEHR AUS DIESER SHOW

GANZE SHOW



Ganze Show ansehen: Hobbymaker TV

JETZT ANSEHEN >

GLEICHE SHOW



Golden Harvest Card with Matted Toppers

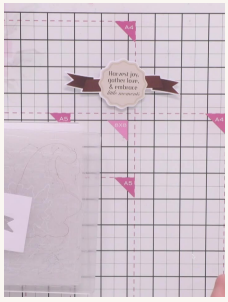
GRATIS-ANLEITUNG >

GLEICHE SHOW



Floral Fusion Stencil and Die Card

GRATIS-ANLEITUNG >







WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

1.966 Projekte aus unseren Live-Shows,
jeder Schritt fotografiert.

ALLE ANSEHEN

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —