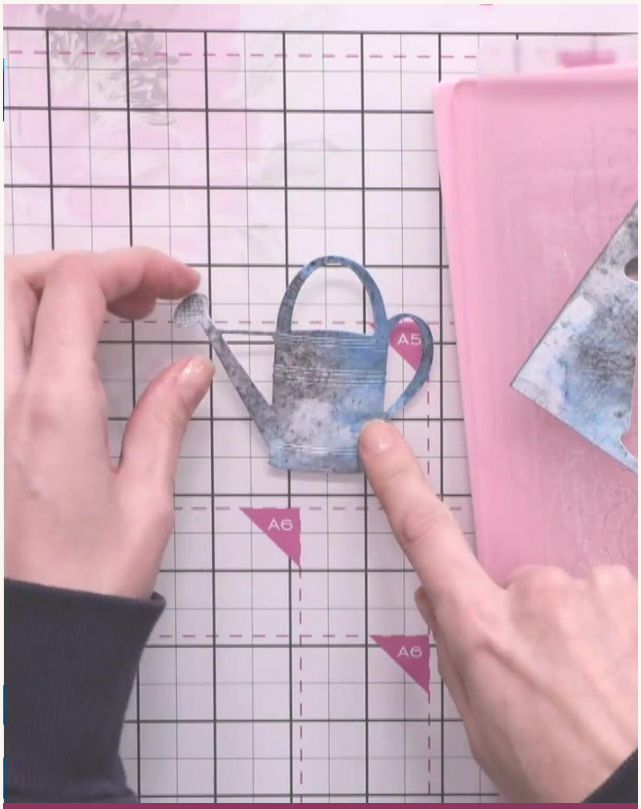
Gießkanne im Used-Look mit Distress-Farben und Embossingpulver

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - HSN PRODUCT INSPIRATION - 20. OKTOBER 2026



DAS FERTIGE PROJEKT

ÜBER DIESES PROJEKT

Gestalte eine rustikale, gealterte Gießkanne aus Aquarell-Cardstock, mehreren Schichten Distress Inks in Blau- und Grautönen und Embossingpulver für extra Struktur. Das fertige Stück sieht aus wie echtes altes, verbeultes Metall – perfekt für Karten und Projekte rund um Garten und Natur. In dieser Anleitung zeigen wir dir, wie du Farbe und Struktur Schicht für Schicht aufbaust und so einen wunderschön verwitterten Look erzielst.

Aus der Show: HSN Product Inspiration
Gezeigt: 20. Oktober 2026
Das Projekt beginnt: 44:12 nach Showbeginn
In dieser Anleitung: 14 Schritte

IN DER SHOW ANSEHEN

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

Hidden Gems

MITTWOCH, 4. NOVEMBER
10 Uhr UK / 5 Uhr US-OSTKÜSTE / 2 Uhr US-WESTKÜSTE

KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN

?

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.

SCHRITT FÜR SCHRITT

1



SCHRITT 1 VON 14

Schneide ein Stück weißen Aquarell-Cardstock in der Mitte durch – das ist deine Grundlage zum Einfärben.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 44:57

2

SCHRITT 2 VON 14

Gib die blaue Stempelfarbe Stormy Sky auf deine Bastelmatte. Besprühe die Farbe leicht mit Wasser, damit ein Used-Look-Effekt entsteht.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 45:57

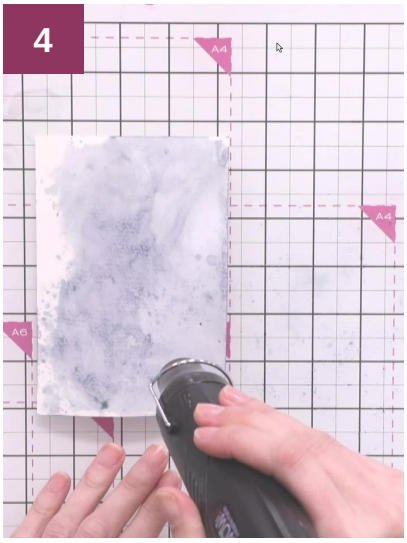
3

SCHRITT 3 VON 14

Tupfe den Aquarell-Cardstock in die Farbe auf der Matte, bis er rundum bedeckt ist – so entsteht ein schöner Used-Look-Hintergrund. Drück den Cardstock mehrmals in die Farbe, damit alles gleichmäßig bedeckt ist.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 46:27

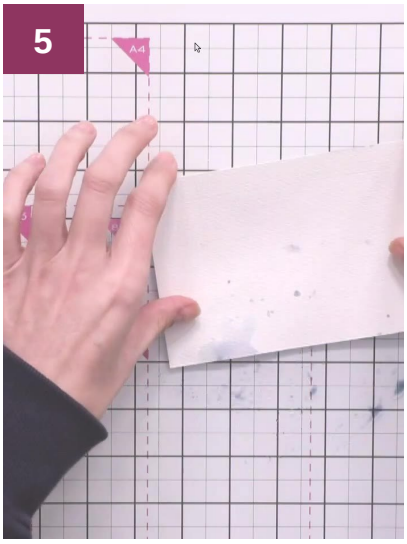
4



SCHRITT 4 VON 14

Trockne den eingefärbten Cardstock mit dem Heißluftfön vollständig. Halte den Fön über die Oberfläche und bewege ihn hin und her, bis sich die Farbe überall trocken anfühlt.

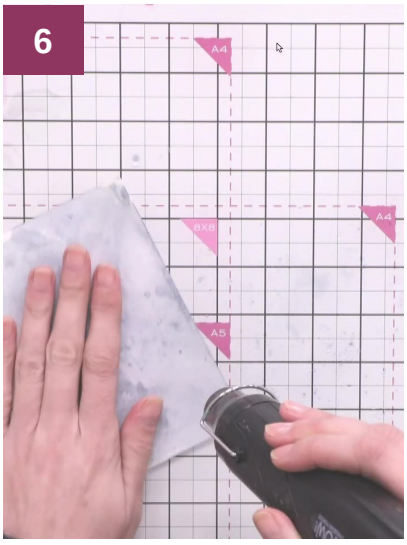
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 46:57



SCHRITT 5 VON 14

Trage eine zweite Schicht Stormy Sky auf: Nimm die überschüssige Farbe mit dem Finger von der Bastelmatte auf und tupfe sie auf den Cardstock, um die Farbe zu intensivieren.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 47:57



SCHRITT 6 VON 14

Trockne alles noch einmal mit dem Heißluftfön. Trage dann mit dem Blending Tool Tumbled Glass Distress Ink auf die Gießkanne auf – für einen weiteren Blauton.

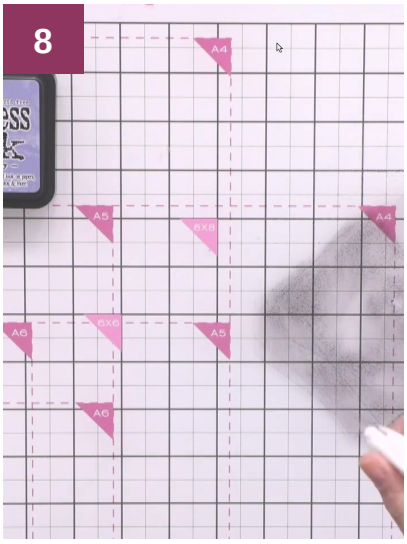
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 48:57



SCHRITT 7 VON 14

Trage Mermaid Lagoon Distress Ink auf, indem du das Stempelkissen direkt aufs Papier tupfst. Bau die Farbe nach und nach auf, damit ein dunklerer Blauton und mehr Tiefe entstehen.

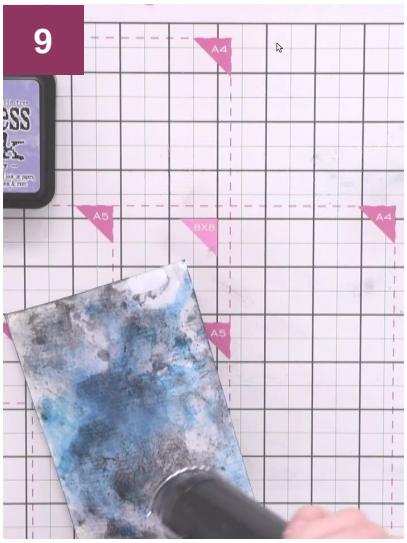
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 49:57



SCHRITT 8 VON 14

Nimm dunkelgraue oder schwarze Stempelfarbe mit deinem Blending Tool auf und trage sie an den Rändern und dunkleren Stellen auf – das sorgt für Kontrast und Tiefe.

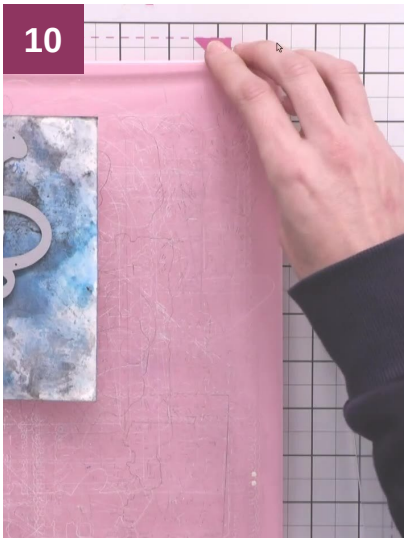
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 51:57



SCHRITT 9 VON 14

Trockne den eingefärbten Cardstock gründlich mit dem Heißluftfön, bis er komplett trocken ist, bevor du mit dem Stanzen weitermachst.

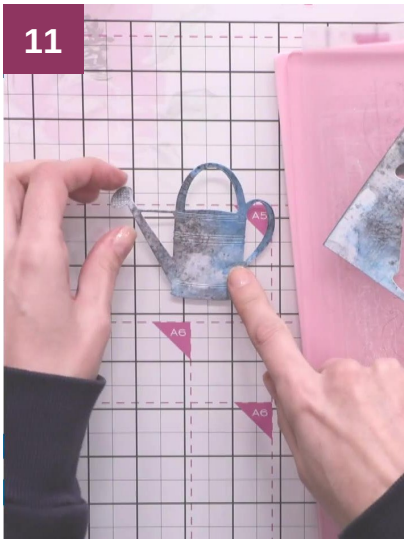
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 53:27



SCHRITT 10 VON 14

Lege die Gießkannen-Stanzschablone auf den eingefärbten Cardstock. Lass alles durch deine Stanzmaschine laufen, um die Gießkanne auszustanzen.

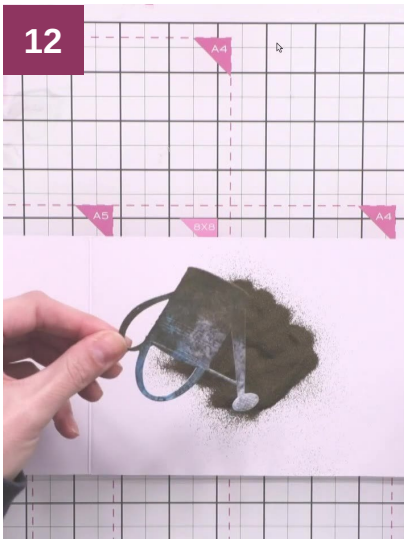
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 55:27



SCHRITT 11 VON 14

Löse die ausgestanzte Gießkanne aus der Stanzschablone. Trage klebriges Stempelkissen auf die Oberseite, die Ränder, die Seiten und die Unterseite der Gießkanne auf.

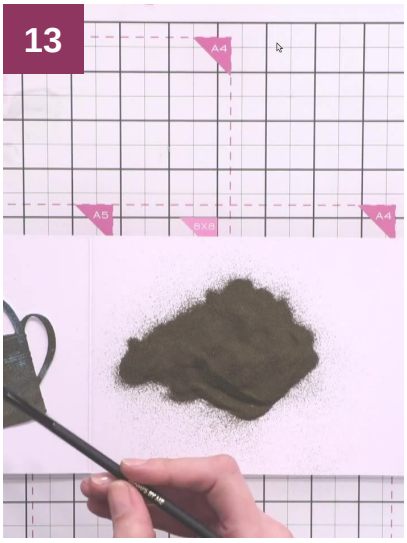
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 56:57



SCHRITT 12 VON 14

Streue Embossingpulver über die eingefärbte Gießkanne, damit es an allen feuchten Stellen haften bleibt. Klopf überschüssiges Pulver zurück in die Dose.

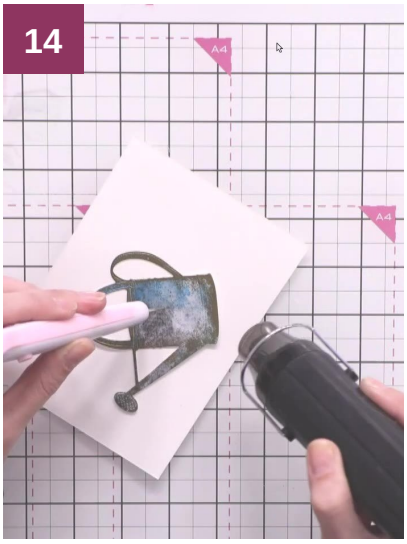
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 58:27



SCHRITT 13 VON 14

Pinsle mit einem Staubpinsel oder einem alten Malpinsel überschüssiges Embossingpulver vorsichtig dort weg, wo du es nicht haben möchtest – besonders rund um die Gießkanne.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 59:12



SCHRITT 14 VON 14

Schmelze das Embossingpulver mit dem Heißluftfön und halte die Gießkanne dabei mit einer Pinzette ruhig. Bewege den Fön gleichmäßig über die embossten Stellen, bis das Pulver geschmolzen ist.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:01:27

TIPPS AUS DER SHOW

• Lass jede Farbschicht immer erst trocknen – so verschwimmen die Farben nicht zu einem matschigen Einheitston, und du bekommst viel schönere Struktur und Tiefe.
• Achte darauf, dass dein Cardstock vor dem Stanzen komplett trocken ist, denn Feuchtigkeit im Papier verhindert einen sauberen Schnitt.
• Lass deinen Heißluftfön so heiß wie möglich werden, bevor du das Embossingpulver schmilzt: Je kürzer die Hitze auf den Cardstock wirkt, desto weniger Klümpchen und Wellen gibt es, denn die Papierfasern können sich bei zu viel Hitze verziehen.

MEHR AUS DIESER SHOW



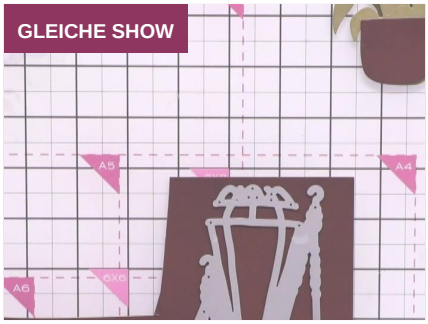
Ganze Show ansehen: HSN Product Inspiration

JETZT ANSEHEN >



Layered Potted Flowers Card with Coloured Cardstock

GRATIS-ANLEITUNG >



Macramé Hanging Basket with Layered Pot Card

GRATIS-ANLEITUNG >

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

GLEICHE SHOW



Garden Scene Card with Hanging Baskets and Pattern Paper

GRATIS-ANLEITUNG >



Golden Harvest Tischkärtchen

GRATIS-ANLEITUNG >



Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels

GRATIS-ANLEITUNG >







WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

1.966 Projekte aus unseren Live-Shows,
jeder Schritt fotografiert.

ALLE ANSEHEN





